

Osnovna škola	Klinča Sela
Nastavni predmet	Katolički vjeronauk
Vjeroučitelj	Josip Kunac, <i>prof.</i>
Razredni odjel	6. razred
Redni broj pripreme	65.
Nastavna cjelina / tema	VIII. CRKVA U CRKVI
Nastavna jedinica / podtema	1. Crkva – mjesto susreta i molitve

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

OŠ KV D.6.3. Učenik prepoznaje najvažnije sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i bogomolja drugih religija.

OŠ KV D.6.3. Učenik navodi najpoznatije građevine Katoličke Crkve.

OŠ KV D.6.3. Učenik pokazuje stav poštovanja simbola i građevina drugih religija.

Ključni pojmovi	crkva, Crkva, kapela, župna crkva, samostanska crkva, hodočasnička crkva, katedrala, bazilika
Središnje / problemsko pitanje	Zašto se kršćani okupljaju u crkvi ako Bogu mogu moliti na svakom mjestu?
Nastavne metode	razgovor, čitanje s provjerom tvrdnji, usporedba fotografija, razvrstavanje, problemski i suradnički rad, crtanje, priča, kviz
Oblici rada	frontalni rad, individualni rad, rad u paru, rad u skupinama
Nastavna sredstva	udžbenik, str. 72; radna bilježnica, str. 106–107; digitalni udžbenik, fotografije crkava, radni predlošci, bilježnica, projektor, papir i bojice
Međupredmetne poveznice	Hrvatski jezik: OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2.; Likovna kultura: OŠ LK A.6.2.; Učiti kako učiti: uku B.2.4.; Osobni i socijalni razvoj: osr A.3.1.

Vrednovanje:

Vrednovanje za učenje: praćenje razlikovanja vrsta crkava, objašnjenja njihove namjene i obrazlaganja poštovanja svetih prostora.

Vrednovanje kao učenje: kratka usmena samoprocjena razumijevanja uz vlastiti primjer.

Vrednovanje naučenoga: formalno brojčano vrednovanje nije predviđeno.

TIJEK NASTAVNOGA SATA

I. UVODNI DIO – DOŽIVI (približno 7–10 minuta)

Uvodna molitva:

Oče naš...

ili:

Bože, Ti nas čuješ na svakom mjestu. Nauči nas zastati, slušati i moliti. Kada se okupimo u crkvi, poveži nas svojom ljubavlju da jedni drugima budemo bliži. Amen.

Alternativa: Učenici će pola minute ostati u tišini. Vjeroučitelj će izreći zaziv: „Gospodine, okupljaj nas u svojoj ljubavi.“ Učenici će ga zajedno ponoviti.

Povezivanje s prethodnim satom / pregled domaće zadaće:

Učenici daju vjeroučitelju na uvid domaću zadaću od prošlog susreta:

„Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 90.“

Ili:

„Učenici će u bilježnicu napisati četiri pitanja za ponavljanje – po jedno za svaku temu cjeline – i ispod njih kratke točne odgovore.“

Motivacija:

Vjeroučitelj će izreći zamišljenu poruku prijatelja: „Mogu s tobom razgovarati telefonom. Zašto bismo se onda uopće sastajali?“ Učenici će u paru ponuditi jedan razlog za susret uživo, a zatim povezati potrebu za zajedništvom na mjestima okupljanja.

Mogu s tobom razgovarati telefonom. Zašto bismo se onda uopće sastajali?

Razgovor:

- Što osobni susret donosi razgovoru? (Blizinu, zajedničko iskustvo i pozornost.)
- Zašto zajednica treba mjesto okupljanja? (Da bi se članovi susretali i zajedno djelovali.)
- Može li nam poseban prostor pomoći da budemo pozorniji? (Može; njegov izgled i ozračje usmjeravaju naše ponašanje.)

Ili:

Učenici će riješiti igru asocijacije na temu Zagrebačke katedrale (Prilog 65a).

[klikni ovdje – poveznica](#)

Razgovor:

- Što za Hrvate predstavlja Zagrebačka katedrala?
- Čiji grob se nalazi u njoj? Jeste li bili u njoj?

Najava teme i središnjega pitanja:

Danas upoznajemo crkvu kao mjesto susreta i molitve. Posebno ćemo uočiti zajedničku namjenu različitih crkvenih građevina. Istraživat ćemo: Zašto se kršćani okupljaju u crkvi ako Bogu mogu moliti na svakom mjestu?

II. SREDIŠNJI DIO – OTKRIJ I POVEŽI (približno 27–30 minuta)

Napomena o izboru aktivnosti: Aktivnosti u nastavku predstavljaju prijedloge i mogućnosti izbora. Nije predviđeno da se sve provedu u jednom nastavnom satu. Vjeroučitelj odabire aktivnosti prema odgojno-obrazovnim ishodima, raspoloživom vremenu, osobitostima razreda, dostupnoj opremi i potrebama učenika.

Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja (individualni rad, rad u paru i zajednička provjera, 12 minuta)

Učenici će prije čitanja u bilježnicu zapisati slažu li se s četiri tvrdnje iz predloška. Pročitat će glavni tekst na str. 72, a zatim u paru usporediti početne procjene s dokazima iz teksta. U predložak će upisati T ili N i kratko objasniti jednu promjenu mišljenja. Partneri će naizmjenično navesti tvrdnju i dokaz.

Jednostavnija varijanta: učenik će obraditi prve dvije tvrdnje uz usmeno objašnjenje.

Rješenje: 1. N – Bog je prisutan posvuda. 2. N – izgled ovisi o vremenu gradnje, mogućnostima, zajednici i stilu. 3. T – katedrala je crkva u kojoj stoluje biskup. 4. N – kapela je manji prostor za molitvu, a bazilika crkva posebnog značenja.

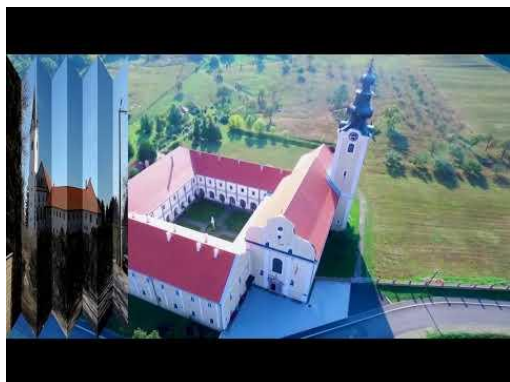
Radni predložak:

TVRDNJA	PRIJE	POSLIJE
1. Boga susrećemo samo u crkvi.	_____	_____
2. Sve crkve izgledaju jednako.	_____	_____
3. U katedrali stoluje biskup.	_____	_____
4. Kapela i bazilika znače isto.	_____	_____

Ili:

a) Učenici će pročitati tekst „Crkva – mjesto susreta i molitve“, udžbenik, str. 72.

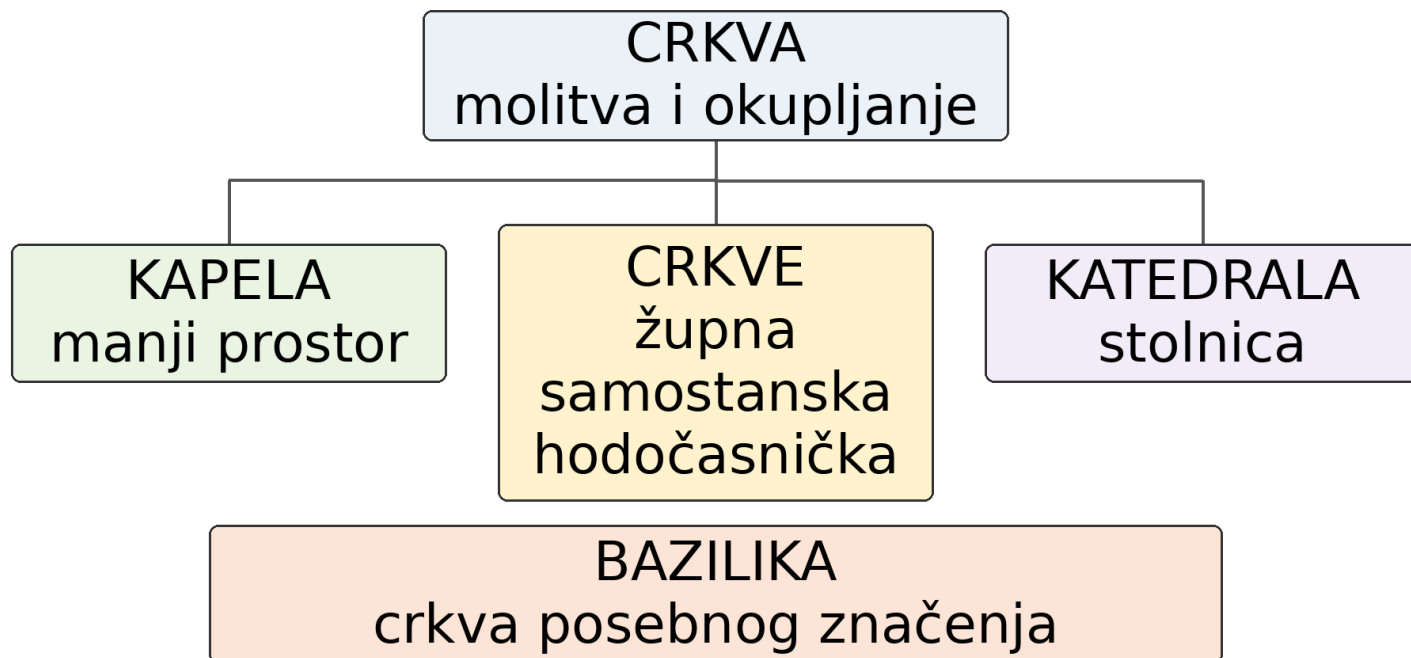
b) Učenici će potom pogledati videozapis “Kapelice - crkve - katedrale - bazilike”; 3:43; Autor: Josip Kunac; YouTube



Razgovor:

- Gdje je Bog prisutan i gdje čovjek može moliti? (Bog je prisutan posvuda; moliti možemo na raznim mjestima.)
- Zašto su ljudi gradili crkve? (Iz ljubavi i poštovanja prema Bogu, radi molitve i zajedničkog bogoslužja.)
- Što utječe na različit izgled crkava? (Povijesno razdoblje, mogućnosti, želje zajednice i umjetnički stil.)
- Kako razlikujemo kapelu, župnu i samostansku crkvu? (Po veličini i namjeni te pripadnosti župi ili samostanu.)
- Što označuju nazivi hodočasnička crkva, katedrala i bazilika? (Hodočašća, biskupovu stolnicu i posebno značenje crkve.)
- Zašto se okupljamo iako možemo moliti i sami? (Vjera se živi i zajedničkim slušanjem, slavljenjem i molitvom.)

CRKVE NE GRAĐEVINE



Kršćanski naglasak: Bog nije ograničen na građevinu. Crkva je mjesto molitve i zajedničkoga bogoslužja. Različiti nazivi govore o veličini, namjeni ili posebnom značenju crkve. U crkvi se okuplja živa Crkva: ljudi koje Krist poziva na molitvu, zajedništvo i služenje.

Aktivnost 2: Malo ili veliko početno slovo (individualni rad, 5 minuta)

Učenici će pročitati četiri rečenice i u bilježnici dovršiti svaku riječju crkva ili Crkva. Zatim će uz dva primjera objasniti govori li rečenica o građevini ili zajednici. Zadatci: 1. Naša ____ ima zvonik. 2. ____ je zajednica Kristovih vjernika. 3. U nedjelju ulazimo u _____. 4. Svojim služenjem sudjelujem u životu _____.

Rješenje: 1. crkva; 2. Crkva; 3. crkvu; 4. Crkve. Građevina je mjesto okupljanja, a zajednicu čine vjernici.

1. Naša ____ ima zvonik.
2. ____ je zajednica Kristovih vjernika.
3. U nedjelju ulazimo u _____.
4. Svojim služenjem sudjelujem u životu _____.

Aktivnost 3: Prepoznavaj namjenu (rad u paru, 6 minuta)

Rad u paru. Učenici će pročitati četiri opisa, upisati vrstu crkvenoga prostora i podcrtati na vlastitom predlošku riječ koja je bila presudna. Nakon zamjene uloga provjerit će odgovore u udžbeniku.

Rješenje: A – kapela; B – samostanska crkva; C – katedrala; D – hodočasnička crkva. Presudni su manji prostor, samostan, biskup i hodočašće.

Radni predložak:

OPIS	VRSTA PROSTORA
A. Manji prostor za molitvu.	_____
B. Crkva uz samostan.	_____
C. Crkva u kojoj stoluje biskup.	_____
D. Crkva u koju se hodočasti.	_____

Aktivnost 4: Jedna crkva može imati više naziva (rad u skupinama, 7 minuta)

Rad u skupinama. Uloge: čitač, zapisničar i izvjestitelj. Skupine će razmotriti slučaj: „Crkva je dio samostana. U njoj se okuplja župna zajednica, a ujedno privlači hodočasnike.“ U bilježnicu će zapisati tri naziva koji mogu opisati tu crkvu i uz svaki razlog. Zatim će odlučiti može li se samo prema visini zgrade zaključiti da je katedrala. Izvjestitelj će izložiti zaključak u trideset sekundi.

Rješenje: Može biti samostanska, župna i hodočasnička crkva. Nazivi se ne isključuju. Katedralu određuje biskupova stolnica, a ne visina. Zadatak proširenja: objasniti zašto počasni naslov bazilike također nije samo oznaka veličine.

Crkva je dio samostana. U njoj se okuplja župna zajednica, a ujedno privlači hodočasnike.

Aktivnost 5: Tišina koja govori (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će pročitati meditativni tekst sa str. 72. U bilježnicu će izdvojiti jednu riječ o unutarnjem raspoloženju, jednu o Božjoj blizini i jednu o promjeni koju susret donosi. Sastavit će rečenicu koja tumači odabrane riječi.

Mogući odgovor: Tišina – prisutnost – mirna. U tišini se lakše usredotočujem na Boga i molitva mi pomaže pronaći mir.

TAMO, U TIŠINI MOJE CRKVE... (udžbenik, str. 72)

Tamo, u tišini moje crkve, osjećam tvoju prisutnost i glasnije čujem ono što mi govoriš. Tamo dođem k tebi i skrijem se od buke života koja mi ne dopušta da se sastanem s tobom i samom sobom. Ti me tamo čekaš. Čekaš me u poniznoj i veličanstvenoj tišini. Kada ti dođem, postajem druga, bolja i nova. Postajem mirna i sigurna da će sve biti dobro. Postajem svjesna u čijim sam rukama. Tamo, iako je tišina, sve pjeva o tebi.

1. Jedna riječ o unutarnjem raspoloženju, jedna o Božjoj blizini i jedna o promjeni koju susret donosi.
2. Sastavit rečenicu koja tumači odabrane riječi.

Razgovor:

- Kako u tišini „glasnije čujemo“? (*Lakše usmjeravamo pozornost na Božju riječ i vlastitu nutrinu.*)
- Gdje mi je najljepše razgovarati s Bogom? (*Mogući su različiti prostori; odgovor je dobrovoljan.*)
- Imam li svoje mjesto u crkvi i znači li to da je ono samo moje? (*Mogu imati omiljeno mjesto, ali prostor dijelim s drugima.*)

Aktivnost 6: Vjera izlazi kroz crkvena vrata (rad u paru, 6 minuta)

Rad u paru. Učenici će pročitati Stepinčev navod sa str. 72. Jedan će ga objasniti svojim riječima, a drugi predložiti školski primjer dosljednosti između molitve i postupanja. Zamijenit će uloge i izabrati jasniji primjer.

Mogući odgovor: Tko moli za mir, nastoji i pomiriti posvađane prijatelje. Vjera se očituje poštenjem i odnosom prema ljudima, a ne samo boravkom u crkvi.

BL. ALOZIJE STEPINAC, zagrebački nadbiskup i kardinal

Ili smo katolici, ili nismo. Ako jesmo, tada se naša vjera mora očitovati na svim područjima našega života. Ne možemo biti katolici u crkvi, a na ulici živjeti po instinktu osobnog raspoloženja.

Aktivnost 7: Čuvamo zajednički prostor (rad u skupinama, 7 minuta)

Rad u skupinama. Uloge: čitač, predlagatelj i izvjestitelj. Svaka će skupina riješiti jedan slučaj: A – na stepenicama crkve ostalo je smeće; B – nepoznati posjetitelj ne zna gdje smije ući; C – netko želi iz zabave grebati stari zid. Skupina će odrediti problem, predložiti jedan izvediv postupak i objasniti kako on čuva ljude ili građevinu. Predstaviti će kratki razgovor od dvije rečenice.

Mogući odgovor: A – odložiti smeće na odgovarajuće mjesto i paziti na čistoću. B – ljubazno uputiti posjetitelja ili pitati odgovornu osobu. C – zaustaviti oštećivanje riječima i obavijestiti odraslu osobu; stare građevine čuvaju i kulturnu baštinu.

A – na stepenicama crkve ostalo je smeće

B – nepoznati posjetitelj ne zna gdje smije ući

C – netko želi iz zabave grebati stari zid

Aktivnost 8: Što nam govori vanjski izgled (individualni rad, 5 minuta)

Učenici će usporediti fotografije župne crkve sv. Jeronima u Maksimiru i župne crkve sv. Anselma u Ninu sa str. 72. U bilježnicu će napisati dvije vidljive razlike i jednu zajedničku namjenu. Zaključak će temeljiti na slici i naslovima, bez nagađanja o točnim godinama gradnje.

Mogući odgovor: Vidljive su razlike u obliku tornja, krova i pročelja. Obje su župne crkve namijenjene okupljanju zajednice na bogoslužje.



Župna crkva sv. Jeronima u Maksimiru i župna crkva sv. Anselma u Ninu; udžbenik, str. 72.

Aktivnost 9: Crkva i prostori uz nju (rad u paru, 6 minuta)

Rad u paru. Učenici će pročitati objašnjenja: zvonik nosi zvona; sakristija služi pripremi za bogoslužje i čuvanju liturgijskoga ruha i predmeta; vitraj je prozor od obojenoga stakla; župna kuća, zvana i farof, služi životu i radu župnika i župe. U predložak će upisati traženi pojam i partneru objasniti razliku između prostora, građevnoga dijela i prozora.

Rješenje: 1. sakristija; 2. zvonik; 3. vitraj; 4. župna kuća / farof.

Radni predložak:

zvonik nosi zvona; sakristija služi pripremi za bogoslužje i čuvanju liturgijskoga ruha i predmeta; vitraj je prozor od obojenoga stakla; župna kuća, zvana i farof, služi životu i radu župnika i župe

POTREBA / OPIS	POJAM
1. Priprema ruha za bogoslužje.	_____
2. Zvona pozivaju na okupljanje.	_____
3. Svjetlo kroz obojeno staklo.	_____
4. Prostor života i rada župnika.	_____

Aktivnost 10: Poštovanje koje ne bira (rad u skupinama, 7 minuta)

Rad u skupinama. Učenici će usporediti tri kratka podatka: kršćani se okupljaju u crkvi, židovi u sinagogi, a muslimani u džamiji. Sve su to prostori vjerskoga okupljanja, ali pripadaju različitim religijama i imaju različite obrede. Skupine će odgovoriti na tvrdnju: „Samo je naš molitveni prostor vrijedan čuvanja.“ Sastavit će odgovor s dva razloga i jednim primjerom pristojnoga ponašanja.

Mogući odgovor: Tvrdnja nije prihvatljiva. Poštujemo dostojanstvo ljudi i ono što im je sveto te čuvamo zajedničku baštinu. U tuđoj bogomolji govorimo tiho, slijedimo upute domaćina i ništa ne oštećujemo. Poštovanje drugih ne traži odricanje od vlastite vjere.

Kršćani se okupljaju u crkvi, židovi u sinagogi, a muslimani u džamiji.

Odgovoriti na tvrdnju: „Samo je naš molitveni prostor vrijedan čuvanja.”

Aktivnost 11: Točna definicija traži sve dijelove (individualni rad, 5 minuta)

Učenici će pročitati definiciju iz okvira na str. 72, zatim zatvoriti udžbenik i u bilježnici objasniti što bi nedostajalo definiciji „Crkva je stara zgrada s tornjem”. Svoj odgovor provjerit će ponovnim čitanjem pojmovnika.

Rješenje: Nedostaju zajednica, molitva i bogoslužje. Crkva može biti i moderna, a toranj nije jedino ni nužno obilježje.

crkva, udžbenik, str. 72

kršćanska bogomolja; građevina u kojoj se Kristova zajednica okuplja na bogoslužje; mjesto molitve i okupljanja kršćana

Crkva je stara zgrada s tornjem.

Aktivnost 12: Vodimo prijatelja kroz nazive (rad u paru, 6 minuta)

Rad u paru. Učenici će pripremiti usmeno objašnjenje zamišljenom posjetitelju: „Zagrebačka katedrala biskupova je stolnica, a Marija Bistrica poznato je hodočasničko svetište.” Svaki će učenik odabrati jedan primjer i objasniti po čemu je važan, a partner će postaviti potpitanje. Potom će zajedno navesti zašto se u oba prostora očekuje poštovanje.

Mogući odgovor: Zagrebačka katedrala povezana je s biskupskom službom, a Marija Bistrica s hodočašćima i molitvom. U oba se prostora okupljaju vjernici. Primjer potpitanja: određuje li naziv crkve njezina veličina ili namjena?

Zagrebačka katedrala biskupova je stolnica, a Marija Bistrica poznato je hodočasničko svetište.

Aktivnost 13: Dva prostora iste molitve (individualni rad – crtanje bojicama, 10 minuta)

Učenici će u dva polja bojicama nacrtati kapelu i župnu crkvu. Kapela će biti manja, a uz župnu crkvu prikazat će više okupljenih ljudi. Obje građevine imat će križ i ulaz. Ispod polja mogu dopisati: „Manji prostor za molitvu” i „Okupljanje župe”. Usporedit će crteže i usmeno navesti zajedničku namjenu.

Radni predložak:

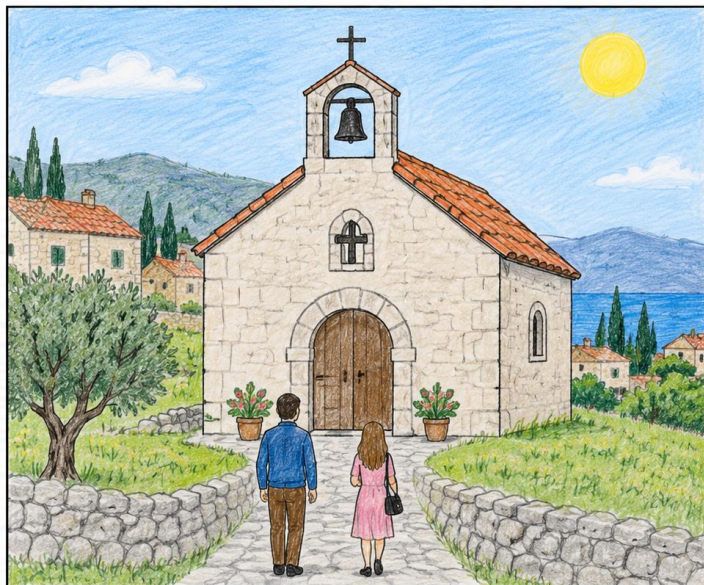
KAPELA

ŽUPNA CRKVA

Manji prostor za molitvu

Okupljanje župe

Mogući primjer rješenja:



Manji prostor za molitvu



Okupljanje župe

Aktivnost 14: Od susreta do dobrote (individualni rad – crtanje bojicama, 10 minuta)

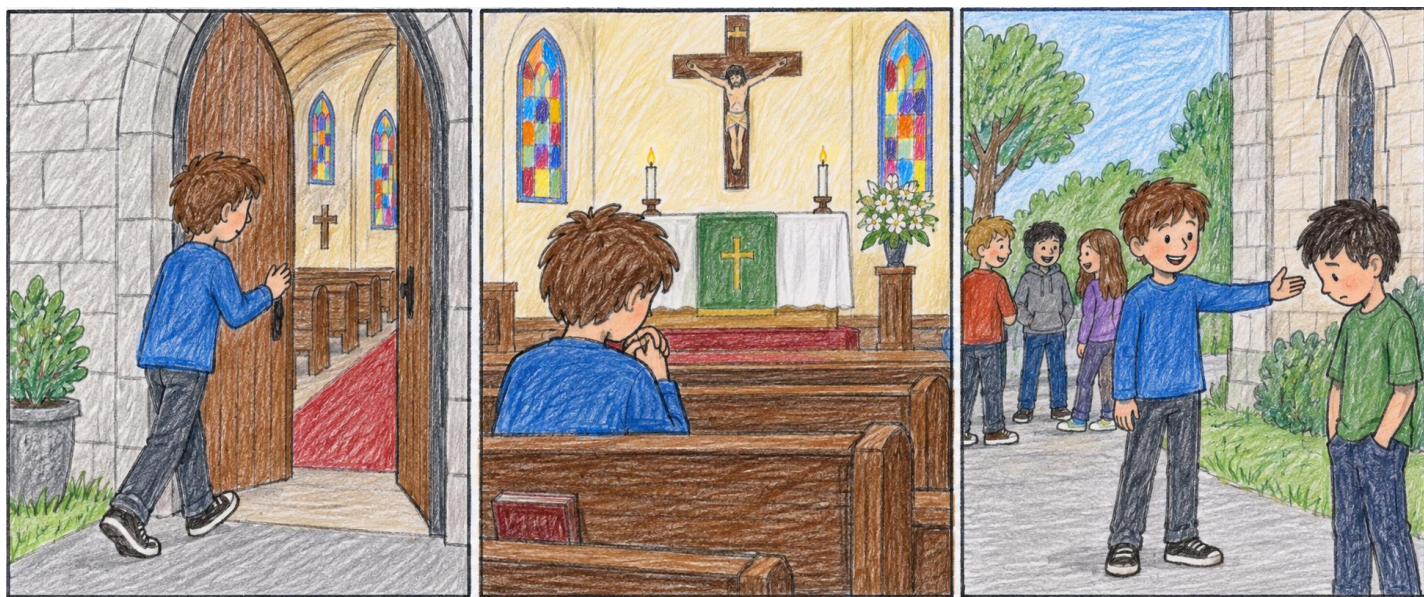
Učenici će u tri strip-polja bojicama prikazati isti lik: 1. mirno dolazi u crkvu; 2. moli u klupi; 3. nakon izlaska uključuje osamljenoga vršnjaka u društvo. U svim poljima zadržat će prepoznatljiv izgled lika. Crtež će predstaviti jednom rečenicom koja povezuje molitvu i život.

Radni predložak:

1. mirno dolazi u crkvu; 2. moli u klupi; 3. nakon izlaska uključuje osamljenoga vršnjaka u društvo.

DOLAZIM	MOLIM	ŽIVIM VJERU

Mogući primjer rješenja:



Aktivnost 15: Poučna priča (frontalni rad i razgovor, 6 minuta)

Vjeroučitelj će pročitati poučnu priču.

Mjesto koje je čekalo gosta

Kad se Marko doselio u novo mjesto, u nedjelju je s ocem ušao u crkvu. Nije znao gdje sjesti ni kada se uključiti u pjesmu. Sjeo je na kraj klupe i promatrao druge. Dječak do njega tiho je pomaknuo svoju jaknu i pokazao slobodno mjesto. Kad je počela pjesma, okrenuo je pjesmaricu tako da je obojica mogu čitati. Nakon mise predstavio se i pozvao Marka da

upozna njegove prijatelje. Na putu kući otac ga je pitao što je primijetio u crkvi. Marko je najprije spomenuo visoki zvonik, a onda zastao: „Najviše mi je značilo što je netko napravio mjesta za mene.“ Sljedeće nedjelje i sam je odmaknuo svoje stvari kada je ugledao novu obitelj na ulazu.

Razgovor:

- Zbog čega je Marku bilo nelagodno? (Bio je nov i nije poznao prostor ni ljude.)
- Kako ga je vršnjak uključio? (Oslobodio mu je mjesto, podijelio pjesmaricu i predstavio prijatelje.)
- Što nam taj postupak govori o Crkvi? (Zajednica postaje vidljiva u prihvatanju konkretne osobe.)

Pouka: Mjesto susreta postaje dom zajednice kada u njemu ima mjesta za drugoga.

Aktivnost 16: Zapišimo! (individualni rad uz zajedničku provjeru, 5 minuta)

Učenici će u bilježnicu prepisati naslov i dovršiti četiri rečenice ponuđenim riječima. Nakon provjere usmeno će navesti razliku između građevine i zajednice.

Rješenje: mjestu; bogoslužje; katedrala; djelima.

CRKVA – MJESTO SUSRETA I MOLITVE

Dopuni: bogoslužje, djelima, katedrala, mjestu.

Bogu mogu moliti na svakom _____.

U crkvi se zajednica okuplja na _____.

Biskupova stolnica naziva se _____.

Vjeru pokazujem molitvom i _____.

Aktivnost 17: Radna bilježnica (individualni rad uz zajedničku provjeru, približno 10 minuta)

Učenici će uz pomoć vjeroučitelja rješavati RB, str. 106–107 (mogu biti i odabrani zadatci po želji).

Aktivnost 18: Formativna provjera (individualni rad i zajednička provjera, 4 minute)

Učenici će usmeno odrediti jesu li tvrdnje točne, a netočne ispraviti. Vjeroučitelj će prema obrazloženjima uočiti što još treba razjasniti.

- Bog čuje molitvu samo u crkvi. (Netočno; možemo moliti na različitim mjestima.)
- Katedrala je svaka vrlo velika crkva. (Netočno; to je biskupova stolnica.)
- Hodočasnička crkva povezana je s dolaskom hodočasnika. (Točno.)
- Poštujemo i bogomolje ljudi drugih religija. (Točno.)

Aktivnost 19: Digitalni zadatci (rad u paru, 8 minuta)

Nedigitalna alternativa: Vjeroučitelj će pročitati niz: kapela – katedrala – hodočasnička crkva – bazilika. Partner će za svaki pojam usmeno izreći objašnjenje, a zatim će zamijeniti uloge i imenovati pojam prema objašnjenju.

Rješenje: Kapela – manji molitveni prostor; katedrala – biskupova stolnica; hodočasnička crkva – crkva u koju se hodočasti; bazilika – crkva posebnog značenja.

kapela – katedrala – hodočasnička crkva – bazilika

Aktivnost 20: Mikropauza (frontalni rad, 2 minute)

Vjeroučitelj je koristi po želji u bilo kojem trenutku sata kada opadne koncentracija učenika. To može biti vic, zagonetka, pitalica, kratka šetnja po razredu, pokret ili druga pristojna aktivnost nevezana uz vjeronaučno gradivo.

Došao Ivica u posjet prijatelju, pa ga njegovi pozovu da ostane i na ručku. Ivica je rado prihvatio poziv. Začudi se kada okupljeni ukućani odmah započne s jelom, bez ikakve molitve. Stoga tiho upita prijatelja:

– Vi ne molite prije jela?

Na to će mu on:

– Prije smo molili, no otkad je mama naučila dobro kuhati, više nije potrebno.

III. ZAVRŠNI DIO – IZRAZI (približno 7–10 minuta)

Aktualizacija:

Vjeroučitelj će odabrati dva ili tri pitanja.

- Kako možemo učiniti da se novi posjetitelj osjeća dobrodošlo? (Ljubaznim pozdravom i pomoći pri snalaženju.)
- Zašto trebamo čuvati crkvene građevine? (Radi molitve zajednice, ljudi i kulturne baštine.)
- Kako molitvu povezati s postupkom nakon izlaska iz crkve? (Pomaganjem, poštenjem i prihvaćanjem drugih.)

Sinteza:

Učenici će dovršiti usmenu usporedbu: „Molitva kod kuće i molitva u crkvi imaju zajedničko..., a okupljanje u crkvi donosi...“. Dva će učenika podijeliti odgovor.

Mogući odgovor: Zajedničko im je obraćanje Bogu; okupljanje donosi zajedničko slušanje Božje riječi, slavlje i pripadnost zajednici.

Molitva kod kuće i molitva u crkvi imaju zajedničko..., a okupljanje u crkvi donosi...

Zaključak vjeroučitelja: Bog je prisutan posvuda. Crkve su posebna mjesta molitve i bogoslužja u kojima Kristova zajednica živi susret s Bogom i međusobno zajedništvo.

Samovrednovanje:

Učenici će u paru izreći jedan pojam koji mogu objasniti i pokazati ga primjerom. Tko još nije siguran, može vjeroučitelju tiho postaviti jedno pitanje.

Domaća zadaća:

Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 106–107.

Ili:

Učenici će u bilježnicu napisati po jednu rečenicu o kapeli, župnoj crkvi i katedrali te objasniti što im je zajedničko.

Izborna domaća zadaća: Učenici će uz obitelj ili uz fotografiju u udžbeniku promotriti vanjštinu crkve te uočiti jednu pojedinost koja poziva na molitvu.

Završna molitva:

Gospodine, hvala Ti za zajednicu koja nas prima. Pomozi nam čuvati crkvu i poštovati svakoga tko u nju ulazi. Neka se naša molitva nastavi dobrim djelima. Amen.

Ili:

Anđele, čuvaru mili...

ili:

Učenici će poslušati pjesmu „Anđele, čuvaru mili...“; 3:36; Autor: Marinko Grubešić; Izvor: YouTube



PREPORUČENI ODABIR ZA 45 MINUTA

Dio sata / odabrana aktivnost	Vrijeme
Uvod, pregled zadaće, motivacija i najava teme	7 minuta
Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja	12 minuta
Aktivnost 3: Prepoznavaj namjenu – rad u paru	6 minuta
Aktivnost 15: Poučna priča	6 minuta
Aktivnost 16: Zapišimo!	5 minuta
Završni dio: aktualizacija, sinteza, samovrednovanje, zadaća i molitva	9 minuta

Ukupno: 45 minuta. Mikropauza se koristi samo po potrebi; tada se skraćuje predstavljanje skupina ili završna rasprava.

PRILOZI ZA BRZU UPORABU

Prilog 1: Kratka kontrolna lista za vjeroučitelja

- ☐ Razlikuju li učenici crkvu kao građevinu i Crkvu kao zajednicu?
- ☐ Objašnjavaju li zajedničku namjenu različitih crkvenih građevina?
- ☐ Mogu li razlikovati kapelu, katedralu i hodočasničku crkvu?
- ☐ Povezuju li molitvu s dobrotom u svakodnevici?
- ☐ Pokazuju li poštovanje prema bogomoljama drugih religija?