

Osnovna škola	Klinča Sela
Nastavni predmet	Katolički vjeronauk
Vjeroučitelj	Josip Kunac, <i>prof.</i>
Razredni odjel	6. razred
Redni broj pripreme	62.
Nastavna cjelina / tema	VII. MARIJA – MATI SLOBODE
Nastavna jedinica / podtema	8. Izrada krunice – praktični rad I.

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

OŠ KV B.6.3. Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi.

OŠ KV D.6.2. Učenik prepoznaje i navodi Marijino mjesto u molitvi, pobožnosti i tradiciji Crkve, zatim u književnosti, umjetnosti i arhitekturi.

Razrada ishoda: Učenik prepoznaje dijelove krunice, razlikuje mala i velika zrnca te prema slikovnoj uputi započinje izradu krunice. Povezuje krunicu s razmatranjem Isusova života i vježba strpljivost, preciznost i suradnju.

Pri izboru alternative učenik iste sadržaje prikazuje i tumači u slikovnoj knjižici ili poučnom plakatu.

Ključni pojmovi	krunica, desetica, otajstvo, Oče naš, Zdravo Marijo, Marijin zagovor
Središnje / problemsko pitanje	Kako nam izrada i uporaba krunice pomažu razumjeti molitvu i razmatrati Isusov život?
Nastavne metode	razgovor, demonstracija, praćenje slikovne upute, praktični rad, provjera i ispravljanje; alternativno: čitanje, crtanje, pisanje i predstavljanje
Oblici rada	frontalni rad, individualni rad, rad u paru; alternativno: rad u skupinama
Nastavna sredstva	prezentacija 62a. Upute za izradu krunice; projektor / pametna ploča, krunica, tjestenina, vuna, škare, flomasteri, pištolj za vruće ljepilo; alternativno: udžbenik, bilježnica, papir, bojice i ravnalo
Međupredmetne poveznice	Likovna kultura – oblikovanje i sklad boja; Hrvatski jezik – razumijevanje upute i usmeno izražavanje; Učiti kako učiti – planiranje i samoprocjena; Osobni i socijalni razvoj – ustrajnost i suradnja

Vrednovanje:

Vrednovanje za učenje: praćenje razumijevanja rasporeda zrnaca i smisla molitve; povratna informacija tijekom rada i kratka usmena provjera.

Vrednovanje kao učenje: provjera vlastitoga rada, vršnjačka pomoć i samovrednovanje truda, razumijevanja i suradnje.

Vrednovanje naučenoga: brojčano ocjenjivanje nije predviđeno u ovome satu.

TIJEK NASTAVNOGA SATA

I. UVODNI DIO – DOŽIVI (približno 7–10 minuta)

Uvodna molitva:

Zdravo Marijo...

ili:

Gospodine Isuse, blagoslovi naše ruke i današnji rad.
Daj nam strpljenja kada pogriješimo i spremnosti da
pomognemo jedni drugima. Neka nas Marija vodi bliže
Tebi. Amen.

Alternativa: Učenici će otvorene dlanove položiti na klupu i kratko se sabrati. Vjeroučitelj će reći: „Gospodine, primi naš trud.“ Učenici će odgovoriti: „Uči nas strpljivosti i dobroti.“

Povezivanje s prethodnim satom / pregled domaće zadaće:

Vjeroučitelj će provjeriti jesu li učenici prema dogovoru nakon druge pisane provjere donijeli materijal za izradu krunice. Zajednički će rasporediti pribor i nadopuniti ono što nedostaje. Ako je odabrana alternativa, učenici će pripremiti papir, bojice i udžbenik.

Motivacija:

Učenici će promotriti krunicu i pakiranja tjestenine.



Razgovor:

- Kako od ove tjestenine možemo napraviti predmet koji pomaže molitvi?
- Čemu služe zrnca krunice? (Pomažu pratiti redoslijed molitava.)
- O kome razmišljamo dok molimo krunicu? (O Isusu i otajstvima njegova života, s Marijom.)

Najava teme:

Danas započinjemo izradu krunice prema uputi iz prezentacije. Pažljivo ćemo nizati zrnca i učiti kako nam njihov raspored pomaže moliti. Rad ćemo nastaviti i dovršiti na drugome satu.

Ako je odabrana alternativa, vjeroučitelj će najaviti početak rada na slikovnoj knjižici ili poučnome plakatu.

II. SREDIŠNJI DIO – OTKRIJ I POVEŽI (približno 27–30 minuta)

Aktivnost 1: Obrada sadržaja: (individualni rad)

Učenici će izrađivati krunicu prema uputi iz prezentacije „62a. Upute za izradu krunice“. Vjeroučitelj će prikazivati odgovarajuće slajdove, demonstrirati postupak i pratiti napredovanje učenika. Autor i zamisao prezentacije: Josip Kunac, *prof.*

[klikni ovdje – poveznica](#)

NAPOMENA: Za vrijeme izrade krunice ili ostalih aktivnosti, učenici mogu slušati marijanske pjesme.

Marijine pjesme; 59:43; Izvor: Šimun Emanuel Putovanja; YouTube



ALTERNATIVNE AKTIVNOSTI UMJESTO IZRADE KRUNICE

Vjeroučitelj će odabrati jednu od sljedećih dviju aktivnosti za oba školska sata. Svaka zamjenjuje praktičnu izradu krunice i ima prvi i drugi dio. Ne izvode se obje alternative uz izradu krunice. Uvodni i završni dio sata zadržavaju se, a pitanja se povezuju s odabranim radom.

Aktivnost 2: Slikovna knjižica „S Marijom kroz radosna otajstva“

Prvi sat – priprema i početak knjižice (30 minuta): Učenici će individualno presaviti dva lista papira u knjižicu od osam stranica. Naslovnicu će nasloviti „S Marijom kroz radosna otajstva“. Pet unutarnjih stranica namijenit će petorim radosnim otajstvima, a preostale kratkoj uputi za molitvu i završnoj poruci.

Najprije će uz udžbenik i vjeroučiteljevu pomoć ponoviti pet događaja (5 minuta). Zatim će isplanirati stranice i napisati njihove naslove (5 minuta). Na svakoj od pet stranica olovkom će skicirati odgovarajući prizor; prva dva prizora obojit će i opisati jednom ili dvjema rečenicama (18 minuta). U paru će provjeriti redoslijed i označiti što nastavljaju drugi put (2 minute).

Sadržaj pet stranica: Navještenje – anđeo navješćuje Mariji Isusovo rođenje; Pohod Elizabeti – Marija dolazi pomoći Elizabeti; Isusovo rođenje – Isus se rađa u Betlehemu; Prikazanje u Hramu – Marija i Josip donose Isusa u Hram; Našašće u Hramu – Marija i Josip pronalaze dvanaestogodišnjega Isusa u Hramu.

Mogući primjer za Pohod Elizabeti: crtež susreta dviju žena; „Marija posjećuje Elizabetu i dijeli s njom radost.“ Nakana: „Isuse, pomoz nam primijetiti one kojima treba pomoć.“ Dobro djelo: pomoći osobi koja teško obavlja neki posao.

Očekivani rad i provjera: knjižica s pet pravilno poredanih i imenovanih događaja, jednostavnim crtežima i razumljivim opisima. Važniji su točnost poruke i trud nego likovna vještina. Učenik koji teško piše može napisati ključne riječi i usmeno objasniti prizor.

Aktivnost 3: Poučni plakat „Krunica – vodič za molitvu“

Prvi sat – plan i izrada prikaza (30 minuta): Učenici će u paru ili skupinama po troje izraditi plakat na većem papiru ili dvama spojenim listovima A4. Uz 5. slajd prezentacije i prethodno naučeno najprije će dogovoriti raspored i podijeliti uloge (5 minuta). Nacrtat će veliku krunicu s pravilnim rasporedom zrnaca i križem (15 minuta). Dopisat će legendu i skicirati dva polja: „Kako molimo?“ i „Molitva postaje dobro djelo“ (8 minuta). Na kraju će označiti što još treba dovršiti (2 minute).

Obvezni sadržaj: naslov; prikaz pet desetica i početnoga dijela krunice; legenda za mala i velika zrnca; redoslijed molitve jedne desetice; tri primjera povezanosti molitve i dobrog djela.

Rješenje za provjeru: ukupno 53 mala i 6 velikih zrnaca. U krugu je 50 malih i 4 velika; u visećem dijelu 3 mala i 2 velika. Jedna desetica: najava otajstva i Oče naš, deset Zdravo Marijo, Slava Ocu. Primjeri: za mir – pomiriti se nakon svađe; za bolesne – ohrabriti ih; za usamljene – pozvati ih u zajedničku igru.

Očekivani rad i provjera: čitljiv i sadržajno točan plakat prema kojem drugi učenik može pokazati jednu deseticu i objasniti njezin smisao. Svaki član sudjeluje u crtanju, pisanju ili provjeri.

III. ZAVRŠNI DIO – IZRAZI (približno 7–10 minuta)

Ako se sati održavaju odvojeno, vjeroučitelj će provesti sve sljedeće točke u kratkom obliku. Učenici će rad označiti imenom i spremiti tako da se može nastaviti. Ako je blok sat, na kraju prvoga dijela samo će provjeriti napredak, odložiti pribor i napraviti stanku; cjelovit završni dio provest će na kraju drugoga sata prema pripremi 63.

Aktualizacija:

Vjeroučitelj će odabrati dva ili tri pitanja.

- Kada ti je danas trebalo najviše strpljenja?
- Kako si pomogao ili prihvatio pomoć? (Učenici navode konkretan primjer iz rada.)
- Kako strpljivost koju vježbamo pri radu možemo pokazati prema drugima? (Saslušati, ponovno objasniti, ne požurivati.)

Sinteza:

Učenici će na započetoj krunici ili crtežu pokazati jednu skupinu od deset malih zrnaca i jedno veliko zrno. Reći će koje se molitve uz njih povezuju i što još trebaju napraviti.

Mogući sažetak: Krunica pomaže pratiti molitve i s Marijom razmatrati Isusov život. Deset malih zrnaca čini deseticu; molimo deset Zdravo Marijo, a na velikom zrnu Oče naš.

Zaključak vjeroučitelja: Danas smo pažljivim radom započeli izradu krunice ili rad koji objašnjava njezin smisao. Rad ćemo nastaviti i dovršiti drugi put. U molitvi i radu učimo biti strpljivi i otvoreni za druge.

Samovrednovanje:

Učenici će pokazati palac gore – mogu samostalno objasniti i nastaviti rad; palac vodoravno – uglavnom razumijem, ali trebam pomoć u jednom koraku; palac dolje – trebam da mi se postupak ponovno pokaže. Zatim će dovršiti rečenicu: „Danas sam se potrudio/la tako što sam...”



Danas sam se potrudio/la tako što sam...

Domaća zadaća:

Učenici će sačuvati započeti rad i za idući susret pripremiti pribor koji im nedostaje. Krunicu ili odabrani alternativni rad nastaviti će izrađivati na drugome satu u školi. U blok satu ova se uputa ne zadaje kao domaća zadaća; vrijedi zadaća iz pripreme 63.

Završna molitva:

Isuse, hvala Ti za današnji trud i za svaku pruženu pomoć. Daj nam strpljenja da dovršimo započeto i ljubavi da budemo blizu drugima. Marijo, moli za nas. Amen.

ili: Anđele, čuvaru mili...

li:

Učenici će poslušati pjesmu „Anđele, čuvaru mili...”; 3:36; Autor: Marinko Grubešić; Izvor: YouTube

