

Osnovna škola	Klinča Sela
Nastavni predmet	Katolički vjeronauk
Vjeroučitelj	Josip Kunac, <i>prof.</i>
Razredni odjel	5. razred
Redni broj pripreme	52.
Nastavna cjelina / tema	IV. ŠIRENJE ISUSOVE PORUKE
Nastavna jedinica / podtema	5. Pavao susreće Isusa

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

OŠ KV B.5.1. Učenik upoznaje velike likove biblijske povijesti: Abrahama, Jakova, Samuela, Davida, Salomona, sv. Petra, sv. Pavla.

OŠ KV B.5.1. Učenik opisuje znakove Božje naklonosti, skrbi, prijateljstva, praštanja i izbavljenja prema čovjeku.

OŠ KV B.5.2. Učenik objašnjava osobu Isusa Krista i Njegovo poslanje kao temelj kršćanske vjere i navještaja Božjega kraljevstva.

OŠ KV C.5.1. Učenik navodi primjere životnih situacija u kojima je moguće ostvariti vrednote kraljevstva Božjega.

OŠ KV D.5.1. Učenik opisuje važnost i ulogu sv. Petra za Crkvu i važnost sv. Pavla za širenje kršćanstva.

OŠ KV D.5.1. Učenik otkriva svoju ulogu u Crkvi i svojoj sredini.

OŠ KV D.5.2. Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela.

OŠ KV D.5.2. Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti.

OŠ KV D.5.2. Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.

Ključni pojmovi	Savao, Pavao, Damask, obraćenje, svjetlost, Isusov glas, Ananija, krštenje, poslanje, narodi
Središnje / problemsko pitanje	Kako susret s Isusom mijenja Savlov smjer i pokazuje da obraćenje nije samo promjena mišljenja nego nov život i poslanje?
Nastavne metode	razgovor, vođeno čitanje, metoda prije – susret – poslije, rad na biblijskom tekstu, vremenski slijed, problemsko i suradničko učenje, analiza umjetničkoga djela, likovno izražavanje, formativna provjera
Oblici rada	frontalni rad, individualni rad, rad u paru, rad u skupinama
Nastavna sredstva	udžbenik, radna bilježnica, Biblija, digitalni udžbenik, tekst Dj 9,3–11.13–19, reprodukcija Bartoloméa Estebana Murilla, bilježnica, bojice, kartice, grafički predlošci, računalo ili tablet (po izboru)
Međupredmetne poveznice	Hrvatski jezik – čitanje, razumijevanje i usmeno pripovijedanje; Likovna kultura – analiza umjetničkoga djela i likovno izražavanje; Osobni i socijalni razvoj – prihvaćanje pomoći, promjena i odgovornost; Učiti kako učiti – slijed događaja i samovrednovanje; Uporaba IKT-a – digitalni zadatak

Vrednovanje:

Vrednovanje za učenje: odgovori tijekom obrade udžbeničkoga i biblijskoga teksta, razlikovanje stanja prije i poslije susreta, tumačenje Ananijine uloge, slaganje slijeda događaja, analiza umjetničkoga djela i formativna provjera.

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje metodom „Svjetlo razumijevanja“.

Vrednovanje naučenoga: formalno brojčano vrednovanje nije predviđeno.

TIJEK NASTAVNOGA SATA

I. UVODNI DIO – DOŽIVI (približno 7–10 minuta)

Uvodna molitva:

Oče naš...

ili:

Isuse, Ti si Savla zaustavio na putu kojim je nanosio zlo i pozvao ga u novi život. Otvori i naše oči za istinu, da znamo priznati kada griješimo, prihvatiti pomoć i hrabro izabrati dobro. Daj nam srce spremno na obraćenje. Amen.

Alternativa: Vjeroučitelj će pročitati: „Savle, brate! Gospodin, Isus... posla me da progledaš i napuniš se Duha Svetoga.“ (usp. Dj 9,17). Učenici će u tišini izreći: „Isuse, pokaži mi dobar smjer.“

Povezivanje s prethodnim satom / pregled domaće zadaće:

Učenici daju vjeroučitelju na uvid domaću zadaću od prošloga susreta:

„Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 76–77.“

Ili:

„Učenici će odabrati jedan od četiriju biblijskih tekstova o Petru i u jednoj rečenici napisati što taj tekst otkriva o njegovu odnosu s Isusom.“

Motivacija:

Vjeroučitelj će prikazati cestu koja iznenada mijenja smjer.

Učenici pojedinačno zapisuju jedan opći razlog zbog kojega bi čovjek trebao promijeniti pogrešan put, zatim u paru razlikuju prisilnu promjenu od slobodne odluke nakon što čovjek uoči istinu.

PROMJENA SMJERA



Što čovjeka može potaknuti da promijeni pogrešan smjer?

Razgovor:

- Je li svaka promjena automatski dobra? (Ne; promjenu treba prosuditi prema istini, dobru i posljedicama.)
- Što čovjeku može pomoći da prizna pogrešan smjer? (Istina, susret, savjet, savjest i pomoć pouzdane osobe.)
- Može li promjena biti vidljiva samo u riječima? (Ne; prava se promjena prepoznaje i po novim djelima.)

Najava teme i središnjega pitanja:

Danas upoznajemo Savla, čovjeka koji je progonio kršćane, a na putu u Damask susreo uskrsloga Isusa. Posebno ćemo uočiti svjetlost, Isusov glas, tri dana sljepoće, Ananijinu pomoć, krštenje i novo poslanje. Istraživat ćemo: Kako susret s Isusom mijenja Savlov smjer i pokazuje da obraćenje nije samo promjena mišljenja nego nov život i poslanje?

II. SREDIŠNJI DIO – OTKRIJ I POVEŽI (približno 27–30 minuta)

Napomena o izboru aktivnosti: Aktivnosti u nastavku predstavljaju prijedloge i mogućnosti izbora. Nije predviđeno da se sve provedu u jednom nastavnom satu. Vjeroučitelj odabire aktivnosti prema odgojno-obrazovnim ishodima, raspoloživom vremenu, osobitostima razreda, dostupnoj opremi i potrebama učenika.

Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja (individualni rad, rad u paru i zajednička provjera, 16 minuta)

a) Učenici će pročitati tekst „Pavao susreće Isusa“, udžbenik, str. 55. U tablicu PRIJE – SUSRET – POSLIJE upisuju po dvije činjenice. U paru provjeravaju jesu li činjenice događaji, a ne osobni dojmovi.

Rješenje: PRIJE – Savao je pobožan Židov i progoni kršćane; SUSRET – na putu u Damask obasjava ga svjetlost i čuje Isusov glas; POSLIJE – prima pomoć, krsti se i prihvaća poslanje.

Radni predložak:

PRIJE SUSRETA	SUSRET NA PUTU	POSLIJE SUSRETA

b) Učenici će pročitati biblijski tekst „Savlov poziv“. Tijekom čitanja prate šest znakova: SVJETLOST – GLAS – SLJEPOĆA – ANANIJA – KRŠTENJE – POSLANJE.

SAVLOV POZIV

SVJETLOST – GLAS – SLJEPOĆA – ANANIJA – KRŠTENJE –
POSLANJE

Kad se putujući približi Damasku, iznenada ga obasja svjetlost s neba. Sruši se na zemlju i začu glas što mu govoraše: »Savle, Savle, zašto me progoniš?« On upita: »Tko si, Gospodine?« A on će: »Ja sam Isus kojega ti progoniš! Nego ustani, uđi u grad i reći

će ti se što ti je činiti.« Njegovi suputnici ostadoše bez riječi: čuli su doduše glas, ali ne vidješe nikoga. Savao usta sa zemlje. Otvorenih očiju nije ništa vidio pa ga povedu za ruku i uvedu u Damask. Tri dana nije vidio, nije jeo ni pio. U Damasku bijaše neki učenik imenom Ananija. Njemu u viđenju reče Gospodin: »Ananija!« On se odazva: »Evo me, Gospodine!« A Gospodin će mu: »Ustani, pođi u ulicu zvanu Ravna i u kući Judinoj potraži Taržanina imenom Savla...« Ananija odgovori: »Gospodine, od mnogih sam čuo o tom čovjeku kolika je zla tvojim svetima učinio u Jeruzalemu. On ima od velikih svećenika i punomoć okovati sve koji prizivlju ime tvoje.« Gospodin mu odvrati: »Pođi jer on mi je oruđe izabrano da ponese ime moje pred narode i kraljeve i sinove Izraelove. Ja ću mu uistinu pokazati koliko mu je za ime moje trpjeti.« Ananija ode, uđe u kuću, položi na nj ruke i reče: »Savle, brate! Gospodin, Isus koji ti se ukaza na putu kojim si išao, posla me da progledaš i napuniš se Duha Svetoga.« I odmah mu s očiju spade nešto kao ljuske te on progleda pa usta, krsti se i uzevši hrane, okrijepi se.

Dj 9,3–11.13–19

c Učenici će pogledati video – zapis: „Obraćanje Pavla apostola“; 5:15; Izvor: Izabrani radovi, YouTube



Razgovor:

- Kamo je Savao putovao i s kojom namjerom? (U Damask, kako bi uhvatio kršćane i doveo ih u Jeruzalem.)

- Koje pitanje Savao čuje? („Savle, Savle, zašto me progoniš?“)
- Kako Isus povezuje sebe s progonjenim kršćanima? (Govori: „Ja sam Isus kojega ti progoniš“, pokazujući blizinu sa svojom zajednicom.)
- Zašto je Savao morao prihvatiti pomoć drugih? (Nije vidio i suputnici su ga vodili; zatim mu je došao Ananija.)
- Što je Ananiji bilo teško? (Znao je da je Savao progonio kršćane i bojao se njegove namjere.)
- Koje poslanje Isus daje Savlu? (Da ponese Isusovo ime pred narode, kraljeve i sinove Izraelove.)
- Koji znakovi pokazuju početak novoga života? (Progledao je, primio Duha Svetoga, krstio se i okrijepio.)

Ili:

Učenici će udžbenički i biblijski tekst pročitati zajednički, odgovoriti na pitanja i u bilježnici precrtati slijed:

Razgovor:

- Kakvu je zadaću Isus namijenio Savlu?
- Po čemu prepoznamo da se Savao promijenio!
- Što mislite da li je u redu da Savao sada zadrži svoje staro ime ili da ga promijeni kad je postao kršćanin?

PROGONITELJ → SUSRET S ISUSOM → SLJEPOĆA I ČEKANJE → ANANIJA → KRŠTENJE → POSLANJE

Shematski prikaz i ključni naglasci:



Kršćanski naglasak: Obraćanje nije samo neugodan osjećaj zbog prošlosti. Ono uključuje susret s istinom, priznanje pogrešnoga puta, prihvaćanje Božje milosti i pomoći drugih te novi način života. Isus Savla ne poništava, nego ga mijenja i šalje.

Aktivnost 2: Savao i Pavao – dva oblika imena (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će pročitati tri tvrdnje i označiti točnu. Cilj je izbjeći pogrešnu ideju da je Isus na putu u Damask izgovorio novo ime „Pavao“.

Rješenje: Točna je tvrdnja B: Savao je židovski oblik imena, a Pavao latinski; u Djelima apostolskim kasnije se češće rabi Pavao.

Radni predložak:

TVRDNJA	TOČNO / NETOČNO
A) Isus je na putu rekao: „Od sada se zoveš Pavao.“	_____
B) Savao i Pavao dva su oblika imena iste osobe.	_____
C) Pavao je druga osoba koja je zamijenila Savla.	_____

Aktivnost 3: Glas, pitanje i odgovor (rad u paru, 7 minuta)

Rad u paru. Učenici će povezati govornika i izrečene riječi. Zatim izražajno čitaju kratki dijalog po ulogama.

Rješenje: ISUS – „Savle, Savle, zašto me progoniš?“; SAVAO – „Tko si, Gospodine?“; ISUS – „Ja sam Isus kojega ti progoniš“; ANANIJA – „Savle, brate!“

Radni predložak:

GOVORNIK	RIJEČI
ISUS	„Savle, brate!“
SAVAO	„Ja sam Isus kojega ti progoniš.“
ISUS	„Tko si, Gospodine?“
ANANIJA	„Savle, Savle, zašto me progoniš?“

Aktivnost 4: Ananijina hrabrost (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Skupine će ispuniti tri polja: ŠTO ANANIJA ZNA? – ČEGA SE OPRAVDANO BOJI? – ŠTO IPAK ČINI? Izvjestitelj u jednoj rečenici objašnjava zašto hrabrost ne znači da strah ne postoji.

Rješenje: Zna da je Savao progonio kršćane; boji se mogućega uhićenja; ipak sluša Božji poziv, odlazi Savlu, oslovljava ga „brate“ i polaže na nj ruke.

Radni predložak:

ŠTO ZNA?	ČEGA SE BOJI?	ŠTO ČINI?
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Aktivnost 5: Tri dana tišine (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će odabrati dvije tvrdnje koje najbolje tumače Savlova tri dana sljepoće i posta. Ne izmišljaju osjećaje koji nisu zapisani, nego zaključuju što to razdoblje omogućuje.

Rješenje: B i D: zaustavljanje staroga djelovanja; vrijeme čekanja i pripreme za novi korak.

A) dokaz da više ništa ne vrijedi B) zaustavljanje staroga djelovanja C) kazna bez ikakve nade D) vrijeme čekanja i pripreme

Aktivnost 6: Otvorene oči – dva značenja (rad u paru, 7 minuta)

Rad u paru. Učenici će razlikovati doslovno i preneseno značenje „progledati“. U svako polje upisuju jednu rečenicu iz događaja.

Rješenje: DOSLOVNO – Savlu se vraća vid; PRENESENO – shvaća da je Isus živ i da je progonio njegovu zajednicu te prihvaća novi put.

Radni predložak:

DOSLOVNO PROGLEDATI	PRENESENO PROGLEDATI

Aktivnost 7: Oruđe izabrano (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Učenici će iz Isusovih riječi izdvojiti komu je Savao poslan: NARODIMA – KRALJEVIMA – SINOVIMA IZRAELOVIM. Svaka skupina objašnjava kako taj trostruki smjer pokazuje širinu poslanja.

Rješenje: Poslanje obuhvaća različite narode, ljude na odgovornim položajima i vlastiti narod; Radosna vijest nije zatvorena u jednu skupinu.

Radni predložak:

KOMU JE POSLAN?	ŠTO TO POKAZUJE?
NARODIMA	
KRALJEVIMA	
SINOVIMA IZRAELOVIM	

Aktivnost 8: Obraćanje u šest koraka (individualni rad, 7 minuta)

Učenici će složiti kartice pravilnim redom i uz dvije strelice napisati što se mijenja.

Rješenje: PUT PREMA DAMASKU → SVJETLOST I GLAS → SLJEPOĆA → ANANIJIN DOLAZAK → PROGLED AO I KRSTIO SE → NOVO POSLANJE.

ANANIJIN DOLAZAK • NOVO POSLANJE • SVJETLOST I GLAS • PROGLEDAO I KRSTIO SE • PUT PREMA DAMASKU • SLJEPOĆA

Aktivnost 9: Promjena se vidi (rad u paru, 7 minuta)

Rad u paru. Učenici će u dva stupca usporediti Savlovo djelovanje prije i nakon susreta. Zatim dovršavaju rečenicu: „Obraćanje se prepoznaje po...”

Rješenje: PRIJE – progoni, veže, odvodi; POSLIJE – sluša Isusa, prima pomoć, krsti se, prihvaća poslanje. Obraćanje se prepoznaje po novom smjeru i djelima.

Radni predložak:

PRIJE	POSILIJE
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Aktivnost 10: Nova odluka u stvarnom životu (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Svaka skupina dobiva jednu opću situaciju: proslijeđena je neprovjerena glasina; u obitelji je izgovorena uvredljiva riječ; netko je nepravедno isključen iz zajedničke aktivnosti; osoba u susjedstvu treba malu pomoć. Skupina predlaže: ZAUSTAVI – UOČI ISTINU – ODABERI NOVO DJELO.

Rješenje: Moguće: prestati širiti glasinu i ispraviti je; ispričati se i promijeniti način govora; uključiti isključenu osobu; ponuditi sigurnu pomoć uz odraslu osobu.

Radni predložak:

proslijeđena je neprovjerena glasina ✱ u obitelji je izgovorena
uvredljiva riječ ✱ netko je nepravедno isključen iz zajedničke
aktivnosti ✱ osoba u susjedstvu treba malu pomoć

ZAUSTAVI	UOČI ISTINU	ODABERI NOVO DJELO
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Aktivnost 11: Tri tvrdnje – tri dokaza (individualni rad, 7 minuta)

Učenici će iz teksta prepisati samo dvije do četiri riječi koje dokazuju svaku tvrdnju.

Rješenje: ISUS ZAUSTAVLJA SAVLA – „Savle, Savle...“; SAVA O PRIMA POMOĆ – „povedu za ruku“ / „Ananija ode“; SAVA O DOBIVA POSLANJE – „oruđe izabrano“.

Radni predložak:

TVRDNJA	KRATKI DOKAZ
Isus zaustavlja Savla.	_____
Savao prima pomoć.	_____
Savao dobiva poslanje.	_____

Aktivnost 12: Učimo iz umjetnosti (rad u paru i razgovor, 9 minuta)

Učenici će promotriti reprodukciju Bartoloméa Estebana Murilla „Obraćanje svetoga Pavla“. Najprije opisuju cjelinu i prvi dojam, zatim svjetlo, boje, smjerove pokreta, geste i odnos likova. Potom prikaz povezuju s biblijskim tekstom.

Informativno o umjetniku:

Bartolomé Esteban Murillo (1617.–1682.) bio je španjolski barokni slikar iz Seville. Slikao je brojne religiozne prizore, ali i portrete i prizore svakodnevnoga života. U njegovim djelima često su važni svjetlo, osjećaji i blagi prijelazi boja.



Bartolomé Esteban Murillo, Obraćanje svetoga Pavla

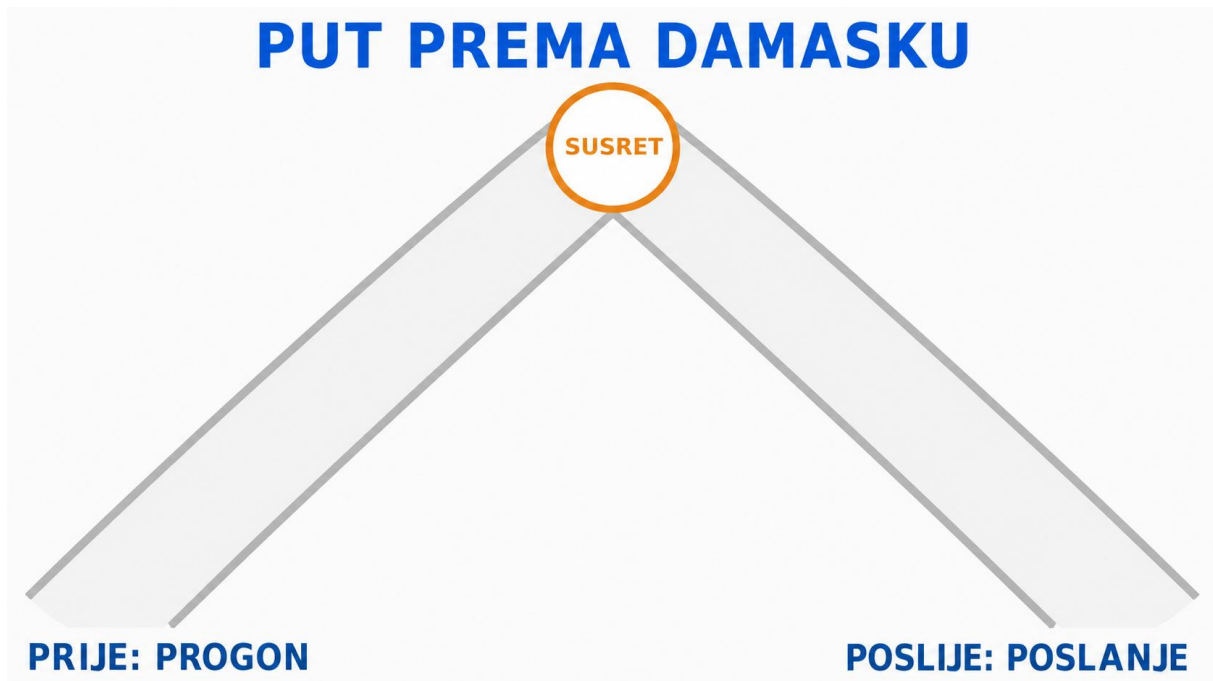
Razgovor:

- Kakav prvi dojam stvara slika? (Dramatičan trenutak iznenađenja, pada i snažne svjetlosti.)
- Odakle dolazi najsnažnije svjetlo? (Iz gornjega dijela, prema Savlu.)
- Kako položaj Savlova tijela i ruku pokazuje iznenađenje? (Nalazi se na tlu, otvorenih ruku i okrenut prema svjetlu.)
- Kako su pokreti drugih likova i životinja povezani s događajem? (Pokazuju nagli prekid putovanja, nemir i zbunjenost.)
- Koji dio biblijskoga teksta slika najjasnije prikazuje? (Svjetlost s neba, Savlov pad i susret s Isusom.)
- Što slika poručuje o obraćenju? (Susret s Isusom zaustavlja stari smjer i otvara novi život i poslanje.)

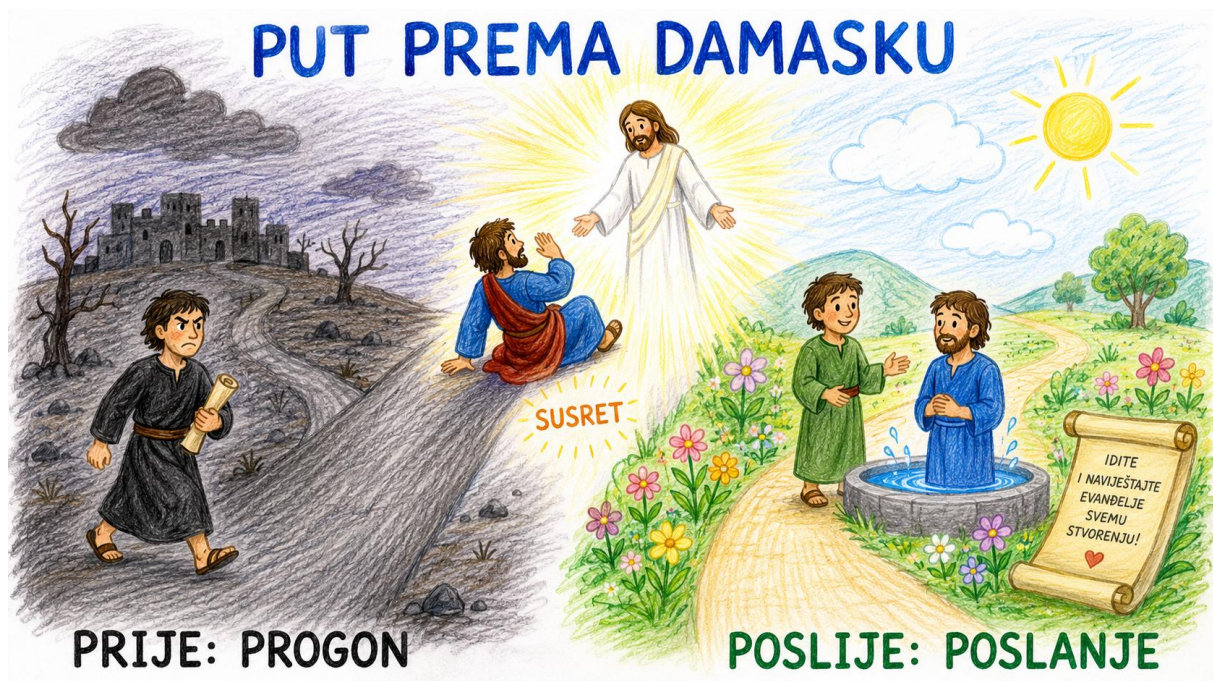
Aktivnost 13: Put prema Damasku (individualni rad – crtanje bojicama, 8 minuta)

Učenici će na cesti prikazati Savlov stari smjer, svjetlost susreta i novi smjer prema poslanju. Na lijevoj strani mogu uporabiti tamnije tonove i simbol zatvorenosti, a na desnoj svjetlije tonove, Ananijinu pomoć, vodu krštenja ili svitak poslanja. Ne crtaju nasilje nad osobama.

Radni predložak:



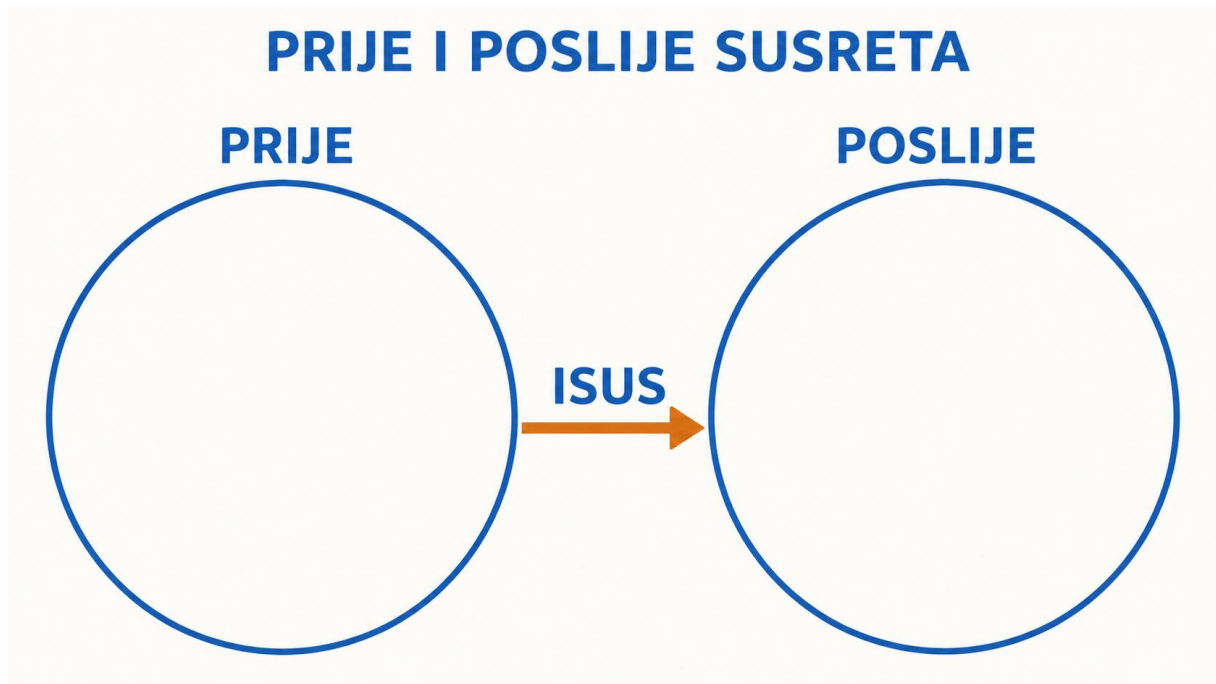
Mogući primjer rješenja:



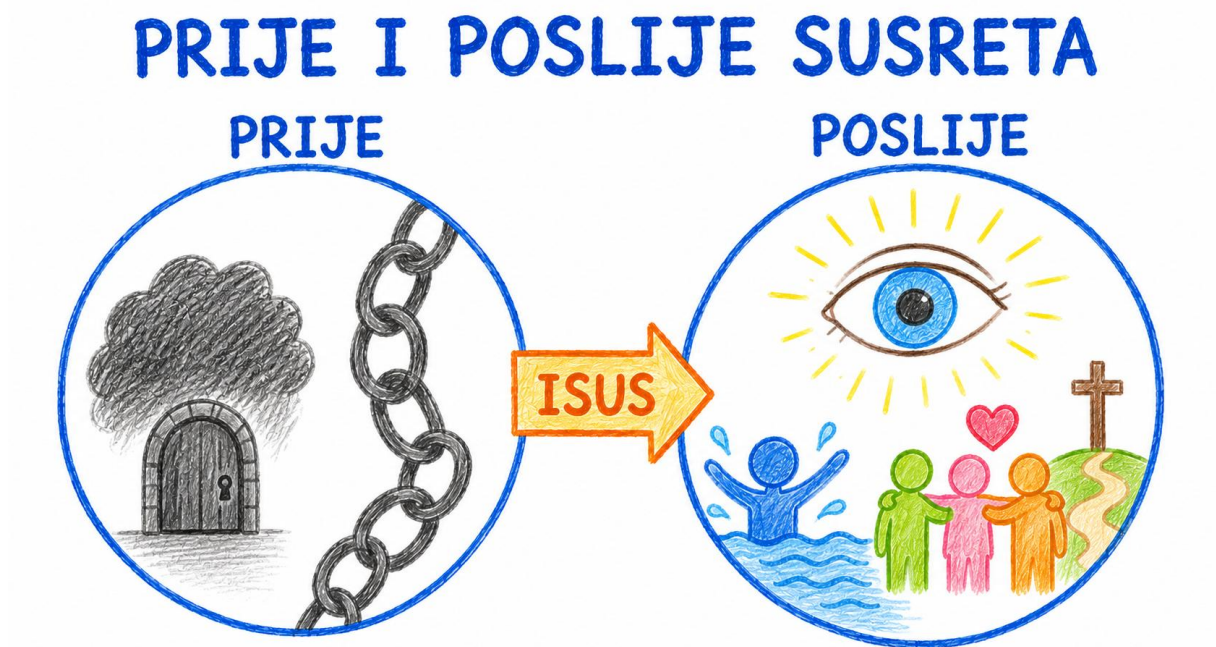
Aktivnost 14: Prije i poslije susreta (individualni rad – crtanje bojicama, 8 minuta)

U lijevu kružnicu učenici će nacrtati dva simbola Savlova života prije susreta, a u desnu dva simbola novoga života: progledanje, krštenje, prihvaćanje zajednice ili poslanje. Strelicu između kružnica označuju riječju ISUS.

Radni predložak:



Mogući primjer rješenja:



Aktivnost 15: Poučna priča (individualni rad i razgovor, 8 minuta)

Vjeroučitelj će pročitati poučnu priču.

Kompas na planinskoj stazi

Tijekom obiteljskoga izleta Ivan je inzistirao da poznaje kraći put do planinarskoga doma. Ignorirao je oznake i nekoliko puta odbio očev prijedlog da provjere kartu. Kada je staza postala sve uža, shvatio je da ih vodi u pogrešnom smjeru. Bilo

mu je neugodno priznati pogrešku. Tada je mlađa sestra izvadila mali kompas iz ruksaka i rekla: „Nije važno tko je prvi rekao smjer. Važno je da se vratimo na sigurnu stazu.“ Ivan je zastao, pogledao kartu i zamolio oca da ih povede natrag. Put je bio dulji, ali su stigli sigurno. U domu je Ivan rekao: „Mislio sam da će me priznanje pogreške smanjiti. Zapravo mi je otvorilo oči.“ Sljedećega dana upravo je on pažljivo pratio oznake i upozoravao ostale kada bi se staza račvala. Promijenio je smjer, ali i način na koji je slušao druge.

Razgovor:

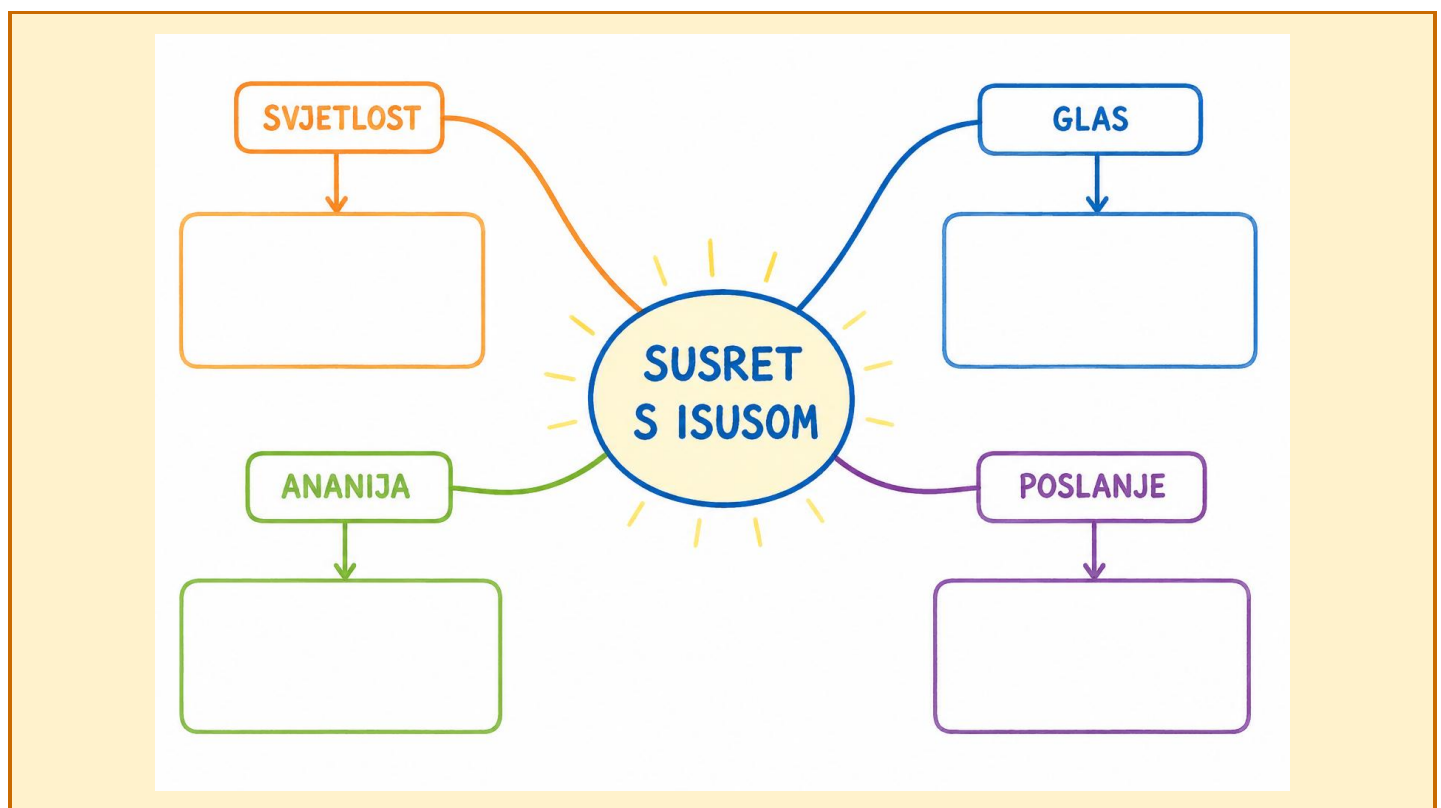
- Koji je bio prvi korak Ivanove promjene? (Zaustavio se i priznao da je odabrao pogrešan smjer.)
- Zašto pomoć drugih nije znak slabosti? (Pomaže vidjeti istinu, vratiti se sigurnom putu i učiti odgovornost.)

Pouka: Obraćanje počinje kada čovjek dopusti istini da ga zaustavi i slobodno izabere novi smjer.

Aktivnost 16: Zapišimo! (individualni rad uz zajedničku provjeru, 6 minuta)

Učenici će u bilježnici dovršiti kratku umnu mapu. Uz svaku granu upisuju jednu činjenicu.

Rješenje: SVJETLOST – obasjala Savla; GLAS – Isus ga pita zašto ga progoni; ANANIJA – dolazi, polaže ruke i naziva ga bratom; POSLANJE – nositi Isusovo ime narodima.



Aktivnost 17: Radna bilježnica (individualni rad uz zajedničku provjeru, približno 10 minuta)

Učenici će uz pomoć vjeroučitelja rješavati RB, str. 78–79 (mogu biti i odabrani zadatci po želji).

Aktivnost 18: Formativna provjera (individualni rad i kratka zajednička provjera, 4 minute)

Učenici će uz tvrdnje podizati kartice: P – prije susreta ili N – novi život nakon susreta.

Rješenje: P; N; P; N; N.

- Progoni kršćane i putuje prema Damasku.
- Prima Ananiju kao brata i prihvaća pomoć.
- Želi okovati Isusove učenike.
- Krsti se i prihvaća poslanje.
- Nosi Isusovo ime narodima.

Aktivnost 19: Digitalni zadatci *(individualni rad ili rad u paru, 8 minuta)*

a) Učenici će imati kviz u Blooketu, Kahootu ili Quizizzu (digitalnu platformu odabire vjeroučitelj. Kviz je istovjetan na svim navedenim platformama!). Najbolji će dobiti odlične ocjene.

1. Blooket - link za vjeroučitelja:

[klikni ovdje - poveznica](#)

Blooket je besplatni alat istovjetan kahootu i potrebna je registracija. Blooket je najbolji od tri ponuđene platforme prema autoru ove pripreme.

Postupak: Registrirati se i prijaviti na <https://www.blooket.com>. Vjeroučitelj će kliknuti na gornji link ili ga zalijepiti u adresnu traku i nakon što mu se prikaže kviz pritiskati redom:

1. Host
2. U „Select a Game Mode“ izabrati „Classic“
3. Pritisnuti desno „Host Game“
4. Na dnu odabrati 33 pitanja koliko kviz ima, ostalo ostaviti kako je
5. Pritisnuti „Host now“
6. Učenici će u tražilicu upisati „Play blooket“ i pritisnuti „Play blooket“, potom s projekcije prepisati broj s projekcije u Game ID, odabrati nadimak i igra slijedi kao i u kahootu. Može se istovremeno igrati pojedinačno, ekipno ili mješovito. Ako se formiraju pojedine ekipe, dogovorom biraju nadimak/nick.

2. Kahoot - link za vjeroučitelja:

[klikni ovdje - poveznica](#)

3. Wayground - link za vjeroučitelja:

[klikni ovdje - poveznica](#)

Wayground je besplatni alat sličan Blooketu i Kahootu (potrebna je registracija). Prema autoru ove pripreme, od navedene tri platforme zahtijeva najviše koraka pri pokretanju.

Postupak za vjeroučitelja:

1. Nakon prijave na wayground.com, kliknuti na gornju poveznicu kviza (ili je zalijepiti u adresnu traku).
2. Kliknuti na ljubičasti gumb „Start now“ i odabrati način igre („Instructor-paced“ za vođenje korak po korak ili „Classic“ za samostalan tempo učenika).
3. Kliknuti „Continue“ – na ekranu/projekciji prikazat će se kod igre (**Game code**).
4. **Učenici** na svojim uređajima otvaraju stranicu joinmyquiz.com, upisuju kod s projekcije i unose svoj nadimak/ime.

Igra se može igrati pojedinačno ili u ekipama. Kada se svi učenici prijave, vjeroučitelj pokreće igru.

b) Učenici ponavljaju gradivo uz interaktivnu igru „Riječ koja nedostaje“ na sljedećoj poveznici:

[klikni ovdje - poveznica](#)

Kod:



c) Učenici će riješiti zadatak pod ikonom smješka, digitalni udžbenik, str. 55.

[klikni ovdje - poveznica](#)

Kod:



Nedigitalna alternativa: Učenici će umetnuti riječi u rečenice: DAMASK – SVJETLOST – ISUS – ANANIJA – PROGLED AO – KRSTIO SE – POSLANJE. Rečenice: Savao je putovao u _____. Obasjala ga je _____. Čuo je glas _____. U Damasku mu dolazi _____. Savao je _____, _____ i prihvatio novo _____.

**ANANIJA • KRSTIO SE • DAMASK • PROGLED AO • ISUS •
POSLANJE • SVJETLOST**

Savao je putovao u _____.

Obasjala ga je _____.

Čuo je glas _____.

U Damasku mu dolazi _____.

Savao je _____, _____ i prihvatio novo _____.

Aktivnost 20: Mikropauza (rad u paru, 2 minute)

Vjeroučitelj je koristi po želji u bilo kojem trenutku sata kada opadne koncentracija učenika. To može biti vic, zagonетка, pitalica, kratka šetnja po razredu, pokret ili druga pristojna aktivnost nevezana uz vjeronaučno gradivo.

Rad u paru. Partner A deset sekundi izvodi tri spora i sigurna pokreta rukama, a partner B ih zrcalno ponavlja bez dodirivanja. Zatim zamijene uloge. Na znak vjeroučitelja svi spuste ruke, udahnu i nastavljaju rad.

III. ZAVRŠNI DIO – IZRAZI (približno 7–10 minuta)

Aktualizacija:

Vjeroučitelj će odabrati dva ili tri pitanja:

Razgovor:

- Kako mogu reagirati kada uočim da sam nekome nanio nepravdu? (Zaustaviti se, priznati pogrešku, ispričati se i promijeniti postupak.)
- Zašto je ponekad važno prihvatiti pomoć osobe kojoj vjerujemo? (Drugi nam može pomoći vidjeti ono što sami ne vidimo i napraviti dobar korak.)
- Kako se vidi da promjena nije samo obećanje? (Po novim odlukama, odnosima i djelima.)

Sinteza:

Učenici će dovršiti metaforu: „Savlov susret s Isusom bio je poput _____ jer _____.“ Odgovor mora uključiti zaustavljanje staroga smjera i početak poslanja.

Rješenje: Mogući odgovor: „Savlov susret s Isusom bio je poput svjetla na raskrižju jer mu je pokazao pogrešan put i otvorio novi život i poslanje.“

Savlov susret s Isusom bio je poput _____ jer _____.

Zaključak vjeroučitelja: Savao je krenuo u Damask kako bi progonio kršćane, ali ga je susret s Isusom zaustavio. Morao je prihvatiti nemoć i pomoć Ananije. Obraćanje se dovršava novim djelima: krštenjem, pripadanjem zajednici i poslanjem da Isusovo ime nosi drugima.

Samovrednovanje:

Učenici će odabrati ugašenu, slabije upaljenu ili jako upaljenu svjetiljku prema tome koliko mogu objasniti Savlov put od progona do poslanja.

SVJETLO RAZUMIJEVANJA



UGAŠENA SVJETILJKA

Trebam ponovno proći ključne događaje.



SLABIJE SVJETLO

Razumijem tijek, ali trebam još jedan primjer.



JAKO SVJETLO

Mogu objasniti Savlovo obraćanje i poslanje.

Domaća zadaća:

Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 78–79.

Ili:

Učenici će iz teksta „Savlov poziv“ odabrati jednu rečenicu i ispod nje napisati jednu kratku poruku o promjeni, pomoći ili poslanju.

Izborna domaća zadaća: Učenici će u razgovoru s odraslom osobom pronaći opći primjer kada je priznanje pogreške dovelo do boljeg postupka. Zapisuju samo pouku, bez imena i privatnih pojedinosti.

Završna molitva:

Isuse, hvala Ti što čovjeka možeš zaustaviti, otvoriti mu oči i pozvati ga na novi život. Daj nam iskrenost priznati pogrešan put, poniznost prihvatiti pomoć i hrabrost djelima pokazati promjenu. Amen.

ili:

Anđele, čuvaru mili...

ili:

Učenici će poslušati pjesmu „Anđele, čuvaru mili...“; 3:36; Autor: Marinko Grubešić; Izvor: YouTube.



PREPORUČENI ODABIR ZA 45 MINUTA

Dio sata / odabrana aktivnost	Vrijeme
I. Uvodni dio – molitva, motivacija i najava	8 min
Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja	15 min
Aktivnost 4: Ananijina hrabrost	7 min
Aktivnost 16: Zapišimo!	5 min
III. Završni dio – aktualizacija, sinteza i molitva	10 min

Ukupno: 45 minuta. Mikropauza se koristi samo po potrebi; tada se skraćuje predstavljanje skupina ili završna rasprava.

PRILOZI ZA BRZU UPORABU

Prilog 1: Kratka kontrolna lista za vjeroučitelja

- ☐ Mogu li učenici opisati Savla prije susreta s Isusom?
- ☐ Mogu li pravilnim redom navesti glavne događaje na putu u Damask?
- ☐ Mogu li objasniti Ananijinu ulogu i značenje njegova pozdrava „Savle, brate“?
- ☐ Mogu li objasniti da obraćenje uključuje novi život i djela?

☐ Mogu li protumačiti umjetnički prikaz svjetlosti, pokreta i Savlova pada?