

Osnovna škola	Klinča Sela
Nastavni predmet	Katolički vjeronauk
Vjeroučitelj	Josip Kunac, <i>prof.</i>
Razredni odjel	5. razred
Redni broj pripreme	51.
Nastavna cjelina / tema	IV. ŠIRENJE ISUSOVE PORUKE
Nastavna jedinica / podtema	4. Sveti Petar

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

OŠ KV B.5.1. Učenik upoznaje velike likove biblijske povijesti: Abrahama, Jakova, Samuela, Davida, Salomona, sv. Petra, sv. Pavla.

OŠ KV C.5.1. Učenik navodi i objašnjava vrednote kraljevstva Božjega.

OŠ KV C.5.1. Učenik navodi primjere životnih situacija u kojima je moguće ostvariti vrednote kraljevstva Božjega.

OŠ KV D.5.1. Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba.

OŠ KV D.5.1. Učenik opisuje važnost i ulogu sv. Petra za Crkvu i važnost sv. Pavla za širenje kršćanstva.

OŠ KV D.5.1. Učenik otkriva svoju ulogu u Crkvi i svojoj sredini.

OŠ KV D.5.2. Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela.

OŠ KV D.5.2. Učenik otkriva i interpretira kršćanske / duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu.

OŠ KV D.5.2. Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.

Ključni pojmovi	Šimun, Petar, apostol, stijena, ključevi, prvenstvo, papa, Rim, vjera, odgovornost
Središnje / problemsko pitanje	Kako Petrove slabosti, vjera i Isusovo povjerenje pokazuju da Bog može povjeriti odgovornost nesavršenom čovjeku?
Nastavne metode	razgovor, čitanje s četiri postaje, rad na biblijskim tekstovima, uspoređivanje, vremenski slijed, problemsko i suradničko učenje, analiza umjetničkoga djela, likovno izražavanje, formativna provjera
Oblici rada	frontalni rad, individualni rad, rad u paru, rad u skupinama
Nastavna sredstva	udžbenik, radna bilježnica, Biblija, digitalni udžbenik, biblijski tekstovi, reprodukcija Petera Paula Rubensa, bilježnica, bojice, kartice, grafički predlošci, ključ ili njegova slika, računalo ili tablet (po izboru)
Međupredmetne poveznice	Hrvatski jezik – čitanje, sažimanje i usmeno izražavanje; Likovna kultura – analiza umjetničkoga djela i likovno izražavanje; Osobni i socijalni razvoj – odgovornost, kajanje i služenje; Učiti kako učiti – grafički organizatori i samovrednovanje; Uporaba IKT-a – digitalni zadatak

Vrednovanje:

Vrednovanje za učenje: odgovori tijekom obrade teksta, rad na četirima biblijskim ulomcima, kronološko povezivanje Petrovih životnih postaja, tumačenje simbola stijene i ključeva, analiza umjetničkoga djela i formativna provjera.

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje metodom „Ključevi razumijevanja“.

Vrednovanje naučenoga: formalno brojčano vrednovanje nije predviđeno.

TIJEK NASTAVNOGA SATA

I. UVODNI DIO – DOŽIVI (približno 7–10 minuta)

Uvodna molitva:

Oče naš...

ili:

Isuse, Ti si Šimuna pozvao, dao mu ime Petar i povjerio mu odgovornost u Crkvi. Pomozi nam razumjeti da slabost nije kraj ako se čovjek pokaje, vrati dobru i prihvati Tvoje vodstvo. Daj nam vjernost, poniznost i spremnost služiti. Amen.

Alternativa: Vjeroučitelj će pročitati: „Ti si Petar-Stijena i na toj stijeni sagradit ću Crkvu svoju.“ (Mt 16,18). Učenici će u kratkoj tišini izreći: „Isuse, učini me pouzdanim u dobru.“

Povezivanje s prethodnim satom / pregled domaće zadaće:

Učenici daju vjeroučitelju na uvid domaću zadaću od prošloga susreta:

„Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 73–75.“

Ili:

„Učenici će izraditi kratku vremensku crtu: sv. Stjepan – Neron – Decije – Dioklecijan – 313. Milanski edikt. Uz svaki pojam pišu najviše tri riječi.“

Motivacija:

Vjeroučitelj će pokazati veliki ključ ili njegovu sliku, ali neće odmah reći čemu pripada. Učenici u paru smišljaju dvije moguće uloge ključa: jednu doslovnu i jednu simboličnu. Zatim biraju što bi ključ mogao govoriti o odgovornosti osobe kojoj je povjeren.

KLJUČ I ODGOVORNOST



Što ključ može simbolizirati osim otvaranja vrata?

Razgovor:

- Što ključ omogućuje osobi koja ga prima? (Otvaranje, pristup i odgovornost za ono što joj je povjereno.)
- Može li ključ biti samo znak časti bez obveze? (Ne; povjerenje uključuje brigu, služenje i odgovornost.)
- Koji je Isusov učenik u kršćanskoj umjetnosti često prikazan s ključevima? (Sveti Petar.)

Najava teme i središnjega pitanja:

Danas upoznajemo svetoga Petra: ribara kojega je Isus pozvao, učenika koji je vjerovao i griješio te apostola kojemu je povjerena vodeća služba. Posebno ćemo uočiti kako Isus ne odbacuje Petra nakon slabosti, nego ga poziva na ljubav, odgovornost i služenje. Istraživat ćemo: Kako Petrove slabosti, vjera i Isusovo povjerenje pokazuju da Bog može povjeriti odgovornost nesavršenom čovjeku?

II. SREDIŠNJI DIO – OTKRIJ I POVEŽI (približno 27–30 minuta)

Napomena o izboru aktivnosti: Aktivnosti u nastavku predstavljaju prijedloge i mogućnosti izbora. Nije predviđeno da se sve provedu u jednom nastavnom satu. Vjeroučitelj odabire aktivnosti prema odgojno-obrazovnim ishodima, raspoloživom vremenu, osobitostima razreda, dostupnoj opremi i potrebama učenika.

Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja (individualni rad, rad u paru i zajednička provjera, 15 minuta)

Učenici će pročitati tekst „Sveti Petar“, udžbenik, str. 54. Tijekom tihoga čitanja prate četiri postaje: POZVAN – UZ ISUSA – VODI – RIM. U radni predložak upisuju po jednu činjenicu, a zatim u paru provjeravaju jesu li odabrali podatak koji doista pripada zadanoj postaji.

Rješenje: POZVAN – Isus poziva ribara Šimuna i daje mu ime Petar; UZ ISUSA – prati Isusa u važnim događajima; VODI – nakon Pedesetnice zauzima vodeću ulogu i propovijeda; RIM – osniva zajednicu, postaje prvi rimski biskup i mučenički umire.

Radni predložak:

PETROVA POSTAJA	DOKAZ IZ TEKSTA
POZVAN	
UZ ISUSA	
VODI	
RIM	

Ili:

Učenici će tekst pročitati zajednički, odgovoriti na pitanja i u bilježnici zapisati slijed: ŠIMUN RIBAR → ISUSOV POZIV → PETAR APOSTOL → VODITELJ APOSTOLA → SVJEDOK U RIMU. Uz svaku strelicu navode što se u Petrovu životu promijenilo.

Razgovor:

- Kako se Šimun zvao nakon Isusova poziva? (Petar.)
- Čime se Petar bavio prije poziva? (Bio je ribar.)
- U kojim se trenucima Petar nalazio uz Isusa? (U važnim događajima Isusova javnog djelovanja.)
- Kada zauzima vodeću ulogu među apostolima? (Nakon silaska Duha Svetoga na Pedesetnicu.)
- Kome najprije propovijeda? (Židovima u Jeruzalemu.)
- Zašto je Rim važan u Petrovu životu? (Ondje osniva kršćansku zajednicu, postaje prvi rimski biskup i umire kao mučenik.)

- Što znači da je Petar prvi papa? (U njemu Crkva prepoznaje prvoga rimskog biskupa i početak službe Petrova nasljednika.)

ŠIMUN RIBAR → ISUSOV POZIV → PETAR APOSTOL → VODITELJ APOSTOLA → SVJEDOK U RIMU

Shematski prikaz i ključni naglasci:

ISUSOVO POVJERENJE I PETROV ODGOVOR



Kršćanski naglasak: Petar nije postao važan zato što nikada nije pogriješio, nego zato što je dopustio Isusu da ga podigne, učvrsti i pošalje. Kršćansko vodstvo nije vlast radi sebe, nego odgovornost za zajedništvo, vjeru i služenje.

Aktivnost 2: Četiri biblijska pogleda na Petra *(rad u skupinama, 12 minuta)*

Rad u skupinama. Svaka skupina obrađuje jedan tekst. Uloge: čitač, zapisničar, čuvar vremena i izvjestitelj. Skupina u tablicu zapisuje što Petar čini, što tekst otkriva o njemu i jednu ključnu riječ. Nakon izvješćivanja razred povezuje sva četiri teksta u cjelovitu sliku Petra.

Rješenje: 1. ljubav i služenje – PRVENSTVO; 2. povjerenje i hrabrost – VJERA; 3. slabost, kajanje i povratak – KAJANJE; 4. Isusovo povjerenje i odgovornost – STIJENA / KLJUČEVI.

1. ISUS DAJE PETRU PRVENSTVO

Radovao se Petar što ga upita treći put: »Voliš li me?« pa mu odgovori: »Gospodine, ti sve znaš! Tebi je poznato da te volim.« Kaže mu Isus: »Pasi ovce moje!«

Iv 21,17

2. PETROVA VJERA

Petar prihvati i reče: »Gospodine, ako si ti, zapovjedi mi da dođem k tebi po vodi!« A on mu reče: »Dođi!« I Petar siđe s lađe te, hodeći po vodi, pođe k Isusu.

Mt 14,28–29

3. PETAR SE ODRIČE ISUSA

I spomenu se Petar one besjede, kako mu ono Isus reče: »Prije nego se pijetao dvaput oglasi, triput ćeš me zatajiti.« I briznu u plač.

Mk 14,72

Učenici će pogledati video-zapis "Sveti Petar zatajiva Isusa"; 2:53; Izvor: Film Isus; YouTube



4. PETAR STIJENA

Ti si Petar-Stijena i na toj stijeni sagradit ću Crkvu svoju i vrata paklena neće je nadvladati. Tebi ću dati ključeve kraljevstva nebeskoga, pa što god svežeš na zemlji, bit će svezano na nebesima; a što god odriješiš na zemlji, bit će odriješeno na nebesima.

Mt 16,18–19

Radni predložak:

TEKST	ŠTO PETAR ČINI?	ŠTO OTKRIVAMO?	KLJUČNA RIJEČ
1.			
2.			
3.			
4.			

Aktivnost 3: Petar nije samo jedna osobina (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će osam pojmova razvrstati u tri skupine: SNAGA, SLABOST i RAST. Pojam može biti upisan samo jednom: VJERA – HRABROST – STRAH – ZATAJENJE – KAJANJE – LJUBAV – ODGOVORNOST – USTRAJNOST.

Rješenje: SNAGA – vjera, hrabrost, ljubav; SLABOST – strah, zatajenje; RAST – kajanje, odgovornost, ustrajnost.

Radni predložak:

VJERA – HRABROST – STRAH – ZATAJENJE – KAJANJE – LJUBAV –
ODGOVORNOST – USTRAJNOST

SNAGA	SLABOST	RAST

Aktivnost 4: Ključevi odgovornosti (rad u paru, 7 minuta)

Rad u paru. Učenici će povezati četiri odgovornosti s primjerima. Nakon povezivanja biraju jednu i objašnjavaju zašto se vodstvo prepoznaje po djelima, a ne samo po položaju.

Rješenje: SLUŽENJE – pomoći slabijemu; ČUVANJE ZAJEDNIŠTVA – miriti i uključivati; NAVIJEŠTANJE – jasno govoriti o Isusu; OPRAŠTANJE – dati priliku za popravak.

Radni predložak:

ODGOVORNOST	PRIMJER
SLUŽENJE	dati priliku za popravak
ČUVANJE ZAJEDNIŠTVA	jasno govoriti o Isusu
NAVIJEŠTANJE	pomoći slabijemu
OPRAŠTANJE	miriti i uključivati

Aktivnost 5: Od ribara do Rima (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Učenici će složiti osam kartica kronološkim redom. Svaka skupina mora obrazložiti barem dvije veze između susjednih kartica.

Rješenje: RIBAR → ISUSOV POZIV → PRATI ISUSA → ISPOVIJEDA VJERU → ZATAJUJE I KAJE SE → PEDESETNICA I VODSTVO → PROPOVIJEDA → RIM I MUČENIŠTVO.

**RIM I MUČENIŠTVO • PRATI ISUSA • PEDESETNICA I VODSTVO
• RIBAR • ISUSOV POZIV • ZATAJUJE I KAJE SE • PROPOVIJEDA
• ISPOVIJEDA VJERU**

Aktivnost 6: Petar i papa (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će dovršiti usporedbu. U lijevom stupcu navode što je povezano sa svetim Petrom, a u desnom kako se njegova služba nastavlja u službi rimskoga biskupa – pape. Ne pišu ime trenutačnoga pape.

Rješenje: PETAR – prvi među apostolima, svjedok Isusa, prvi rimski biskup; PAPA – rimski biskup, Petrov nasljednik, služi jedinstvu i vjeri Crkve.

Radni predložak:

SVETI PETAR	PAPA – PETROV NASLJEDNIK

Aktivnost 7: Pasi ovce moje (rad u paru, 7 minuta)

Rad u paru. Učenici će objasniti zašto Isusove riječi „Pasi ovce moje“ nisu uputa o uzgoju životinja. Zatim u tablici označuju tri postupka koji odgovaraju Petrovoj službi.

Rješenje: Riječi znače brinuti se za Isusovu zajednicu. Odgovaraju: poučavati, štititi zajedništvo, služiti; ne odgovaraju: tražiti povlastice i odlučivati bez slušanja.

Radni predložak:

POSTUPAK	ODGOVARA / NE ODGOVARA
poučavati i ohrabrivati	_____
štititi zajedništvo	_____
služiti potrebnima	_____
tražiti povlastice	_____
odlučivati bez slušanja	_____

Aktivnost 8: Vjera koja izlazi iz lađe (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Svaka skupina dobiva jednu opću situaciju: započeti zahtjevnu, ali sigurnu obvezu; priznati pogrešku; zauzeti se za osobu koju drugi isključuju; zamoliti pomoć kada je potrebna. Skupina predlaže jedan „korak vjere“ koji je hrabar, razuman i nenasilan.

Rješenje: Mogući odgovori: napraviti prvi mali korak; iskreno se ispričati; mirno uključiti osobu; obratiti se pouzdanoj odrasloj osobi.

Radni predložak:

SITUACIJA	SIGURAN KORAK VJERE
zahtjevna obveza	_____
priznati pogrešku	_____
netko je isključen	_____
trebam pomoć	_____

Aktivnost 9: Kad pogriješim, što dalje? (individualni rad, 6 minuta)

Učenici će složiti pet koraka odgovornoga povratka dobru. Zatim uz jedan korak napišu zašto je važan.

Rješenje: PREPOZNATI POGREŠKU → POŽALITI → ZAMOLITI OPROŠTENJE → POPRAVITI ŠTO SE MOŽE → NASTAVITI ČINITI DOBRO.

**NASTAVITI ČINITI DOBRO • ZAMOLITI OPROŠTENJE •
PREPOZNATI POGREŠKU • POPRAVITI ŠTO SE MOŽE •
POŽALITI**

Aktivnost 10: Intervju s Petrom (rad u paru, 8 minuta)

Rad u paru. Jedan učenik preuzima ulogu novinara, a drugi odgovara kao Petar koristeći podatke iz udžbenika i biblijskih tekstova. Nakon dvije minute zamjenjuju uloge. Odgovori moraju biti utemeljeni u tekstu, bez izmišljanja novih događaja.

1. Tko si bio prije Isusova poziva? 2. U kojem si trenutku pokazao veliku vjeru? 3. Koju si slabost morao priznati? 4. Što ti je Isus povjerio?

Aktivnost 11: Vodstvo je služenje (rad u skupinama, 8 minuta)

Rad u skupinama. Učenici će oblikovati četiri kriterija odgovornoga vodstva primjenjiva u obitelji, župi, športskom timu, susjedstvu ili drugoj zajednici. Svaki kriterij mora sadržavati glagol i konkretan primjer.

Rješenje: Moguće: SLUŠATI – saslušati sve prije odluke; SLUŽITI – preuzeti i neugodan zadatak; MIRITI – tražiti pravedno rješenje; OHRABRITI – pomoći drugome da sudjeluje.

Radni predložak:

u obitelji, župi, športskom timu, susjedstvu ili drugoj zajednici

GLAGOL VODSTVA	KONKRETAN PRIMJER
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Aktivnost 12: Učimo iz umjetnosti (rad u paru i razgovor, 9 minuta)

Učenici će promotriti reprodukciju Petera Paula Rubensa „Papa Petar“. Najprije promatraju cjelinu, zatim svjetlo, boje, položaj tijela, izraz lica i predmete. Tek nakon likovne analize povezuju prikaz s Petrovom ulogom u Crkvi.

Informativno o umjetniku:

Peter Paul Rubens (1577.–1640.) bio je flamanski barokni slikar koji je dugo djelovao u Antwerpenu. Poznat je po snažnim bojama, pokretu i velikim religioznim prizorima. Vodio je veliku radionicu i djelovao i kao diplomat.



Peter Paul Rubens, Papa Petar

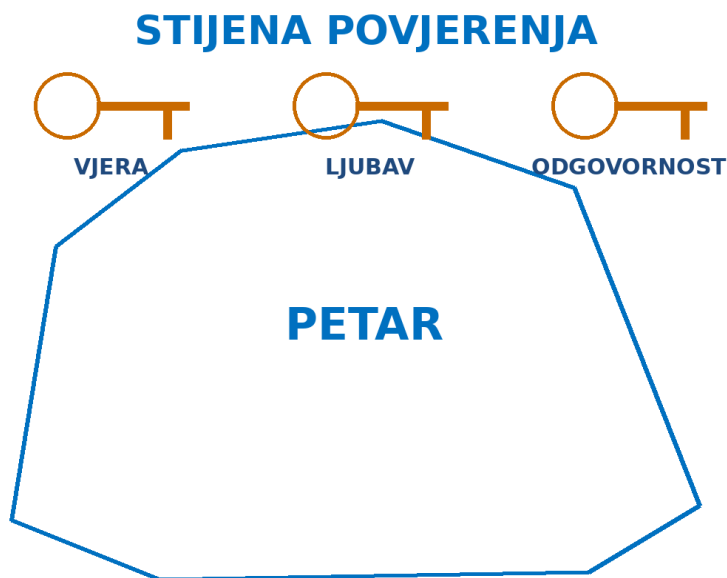
Razgovor:

- Kakav prvi dojam ostavlja prikaz? (Lik djeluje ozbiljno, sabrano i dostojanstveno.)
- Koje boje i svjetlo najviše ističu lice i odjeću? (Svjetlo izdvaja lice, ruke i svijetlu odjeću od tamnije pozadine.)
- Kako su položaj tijela i pogled povezani s raspoloženjem? (Uspravan položaj i pogled prema gore upućuju na sabranost, molitvu i povjerenje.)
- Koji predmet na slici pomaže prepoznati Petra? (Ključevi.)
- Kako umjetnik prikazuje Petrovu odgovornost, a ne samo njegovu čast? (Ozbiljnošću, sabranošću i simbolom ključeva koji označuje povjerenje i službu.)

Aktivnost 13: Stijena povjerenja (individualni rad – crtanje bojicama, 8 minuta)

Učenici će na velikoj stijeni prikazati PETRA, a uz tri ključa bojicama nacrtati po jedan simbol za VJERU, LJUBAV i ODGOVORNOST. Ispod svakoga ključa pišu samo zadanu riječ. Crtež treba pokazati da Petrova „čvrstoća“ dolazi iz odnosa s Isusom, a ne iz savršenosti.

Radni predložak:



Mogući primjer rješenja:



Aktivnost 14: Petrov put u četiri prozora (individualni rad – crtanje bojicama, 8 minuta)

U četiri prozora učenici će jednostavnim simbolima prikazati: POZIV – mreža ili lađa; VJERU – korak prema Isusu; KAJANJE – pijetao i suza; POSLANJE – ključevi i Rim. Ne crtaju nasilne pojedinosti Petrova mučeništva.

Radni predložak:

PETROV PUT U ČETIRI PROZORA

POZIV	VJERA
KAJANJE	POSLANJE

Mogući primjer rješenja:



Aktivnost 15: Poučna priča (individualni rad i razgovor, 8 minuta)

Vjeroučitelj će pročitati poučnu priču.

Ključ od svjetionika

Na malom otoku svjetionik je čuvao stariji čovjek Luka. Jednoga je ljeta nećaku Filipu povjerio rezervni ključ spremišta. Filip se osjećao važno, ali je jedne večeri zaboravio zatvoriti prozor pa je kiša namočila nekoliko starih užadi. Očekivao je da će mu Luka zauvijek uzeti ključ. Umjesto toga, Luka ga je pozvao da zajedno osuše užad i poprave prozor. „Ključ nije nagrada za onoga tko nikada ne pogriješi“, rekao je. „Ključ dobiva onaj tko priznaje pogrešku, popravlja što može i uči čuvati ono što mu je povjereno.“ Filip je sljedećih dana dvaput provjeravao prozor i pomagao bez podsjećanja. Razumio je da povjerenje nije nestalo, ali je postalo ozbiljnije. Na kraju ljeta Luka mu je ponovno pružio ključ. Filip ga ovaj put nije držao kao ukras, nego kao znak služenja.

Razgovor:

- Zašto Luka nije odmah zauvijek oduzeo ključ? (Želio je da Filip prizna pogrešku, popravi štetu i nauči odgovornost.)
- Kako priča podsjeća na Petra? (Petar je pogriješio, pokajao se i ponovno prihvatio Isusovo povjerenje i poslanje.)

Pouka: Povjerenje ne traži bezgrešnost, nego iskrenost, popravak i vjernu odgovornost.

Aktivnost 16: Zapišimo! (individualni rad uz zajedničku provjeru, 6 minuta)

Učenici će u bilježnici spojiti pojmove i objašnjenja.

Rješenje: 1–D; 2–A; 3–E; 4–B; 5–C.

SVETI PETAR

- | | |
|---------------------|--|
| 1. PETAR | A) služba rimskoga biskupa i Petrova nasljednika |
| 2. PAPA | B) mjesto Petrova navještaja i smrti |
| 3. „PASI OVCE MOJE“ | C) znak Isusova povjerenja i odgovornosti |
| 4. RIM | D) ime koje znači stijena |
| 5. KLJUČEVI | E) poziv na služenje Crkvi |

Aktivnost 17: Radna bilježnica (individualni rad uz zajedničku provjeru, približno 10 minuta)

Učenici će uz pomoć vjeroučitelja rješavati RB, str. 76–77 (mogu biti i odabrani zadatci po želji).

Aktivnost 18: Formativna provjera (individualni rad i kratka zajednička provjera, 4 minute)

Učenici će dovršiti četiri kratke rečenice jednom riječju.

Rješenje: Petar; ribar; ovce; papa

- Šimun je dobio ime _____.
- Petrovo zanimanje bilo je _____.
- Isus mu povjerava da „pase“ njegove _____.
- Petar je prvi rimski biskup, odnosno prvi _____.

Aktivnost 19: Digitalni zadatci (individualni rad ili rad u paru, 8 minuta)

Učenici će riješiti memory o svetom Petru.

[klikni ovdje - poveznica](#)

Kod:



Nedigitalna alternativa: Učenici će u paru povezati kartice PETAR – RIBAR – STIJENA – KLJUČEVI – RIM – PAPA s objašnjenjima: zanimanje; novo ime; simbol odgovornosti; grad navještaja i smrti; prvi rimski biskup; Isusov učenik.

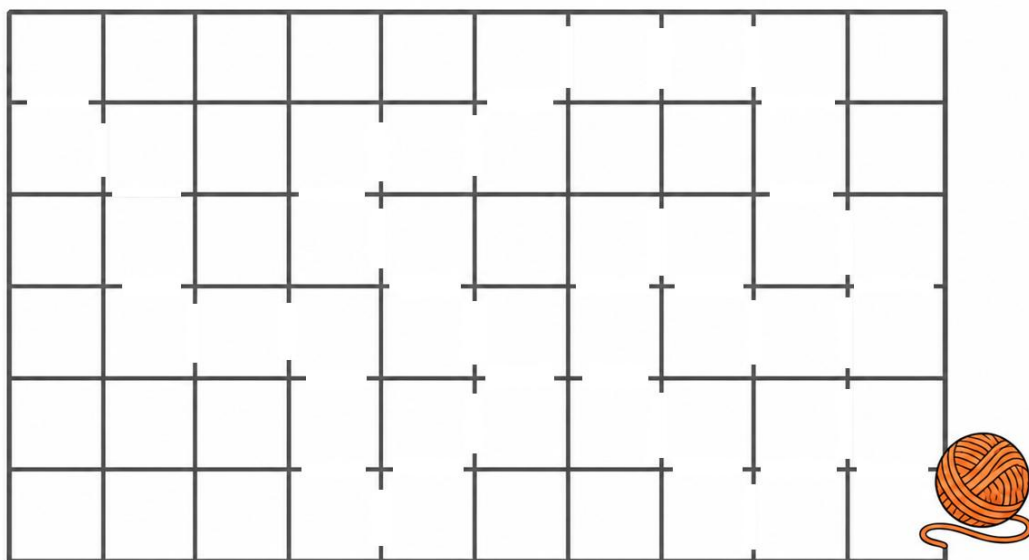
PETAR • RIBAR • STIJENA • KLJUČEVI • RIM • PAPA

Aktivnost 20: Mikropauza *(frontalni rad, 2 minute)*

Vjeroučitelj je koristi po želji u bilo kojem trenutku sata kada opadne koncentracija učenika. To može biti vic, zagonetka, pitalica, kratka šetnja po razredu, pokret ili druga pristojna aktivnost nevezana uz vjeronaučno gradivo.

Učenici pogledom prate jednostavni labirint i pokušavaju pronaći put od MAČKE do KLUPKA bez pokazivanja prstom. Nakon trideset sekundi jedan učenik opisuje put, a razred mirno nastavlja rad.

PUT DO KLUPKA



III. ZAVRŠNI DIO – IZRAZI *(približno 7–10 minuta)*

Aktualizacija:

Vjeroučitelj će odabrati dva ili tri pitanja:

Razgovor:

- Kada pogreška ne mora biti kraj povjerenja? (Kada je priznajemo, kajemo se, popravljamo što možemo i vraćamo se dobru.)

- Kako učenik može pokazati odgovorno vodstvo bez zapovijedanja drugima? (Slušanjem, služenjem, ohrabivanjem i preuzimanjem odgovornosti.)
- Što Petrovi ključevi znače za kršćanina danas? (Povjerenje, služenje Crkvi i odgovornost za zajedništvo i vjeru.)

Sinteza:

Učenici će oblikovati „dijamant pojmova“: jedan lik – dvije osobine – tri događaja – dvije odgovornosti – jedna završna poruka.

Rješenje: PETAR / vjera, kajanje / poziv, zatajenje, poslanje / služenje, zajedništvo / Isus povjerava odgovornost čovjeku koji mu se vraća.

Zaključak vjeroučitelja: Petar je ribar, učenik, čovjek snažne vjere i stvarne slabosti. Isus ga ne određuje samo njegovim padom, nego ljubavlju i spremnošću da ponovno služi. Zato je Petar znak da Bog nesavršenom čovjeku može povjeriti veliku odgovornost kada se oslanja na Krista.

Samovrednovanje:

Učenici će odabrati obris ključa, napola obojen ključ ili obojen ključ prema tome koliko mogu objasniti Petrov put, njegove slabosti i ulogu u Crkvi.

KLJUČEVI RAZUMIJEVANJA



OBRIS KLJUČA

Trebam dodatno objašnjenje.



NAPOLA OBOJEN KLJUČ

Razumijem većinu, ali imam pitanje.



OBOJEN KLJUČ

Mogu objasniti Petrov put i ulogu.

Domaća zadaća:

Učenici će riješiti, ili dovršiti rješavanje RB, str. 76–77.

Ili:

Učenici će odabrati jedan od četiriju biblijskih tekstova o Petru i u jednoj rečenici napisati što taj tekst otkriva o njegovu odnosu s Isusom.

Izborna domaća zadaća: Učenici će razgovarati s odraslom osobom o jednoj odgovornosti u obitelji ili zajednici te zapisati jedan opći primjer kako se povjerenje čuva djelima, bez navođenja privatnih pojedinosti.

Završna molitva:

Isuse, hvala Ti što Petra nisi odbacio nakon slabosti. Daj nam hrabrost priznati pogrešku, vratiti se dobru i vjerno služiti Crkvi i zajedništvu. Amen.

ili:

Anđele, čuvaru mili...

ili:

Učenici će poslušati pjesmu „Anđele, čuvaru mili...“; 3:36; Autor: Marinko Grubešić; Izvor: YouTube.



PREPORUČENI ODABIR ZA 45 MINUTA

Dio sata / odabrana aktivnost	Vrijeme
I. Uvodni dio – molitva, motivacija i najava	8 min
Aktivnost 1: Obrada teksta / sadržaja	14 min
Aktivnost 12: Učimo iz umjetnosti	8 min
Aktivnost 16: Zapišimo!	6 min
III. Završni dio – aktualizacija, sinteza i molitva	9 min

Ukupno: 45 minuta. Mikropauza se koristi samo po potrebi; tada se skraćuje predstavljanje skupina ili završna rasprava.

PRILOZI ZA BRZU UPORABU

Prilog 1: Kratka kontrolna lista za vjeroučitelja

- ☐ Mogu li učenici navesti osnovne postaje Petrova života?
- ☐ Mogu li objasniti što znače stijena, ključevi i riječi „Pasi ovce moje“?
- ☐ Mogu li povezati Petrovu slabost, kajanje i ponovno poslanje?
- ☐ Mogu li objasniti zašto je Petar važan za službu pape i zajedništvo Crkve?
- ☐ Mogu li razlikovati odgovorno vodstvo od traženja povlastica?