TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUK – 6. RAZRED OŠ

I. ZA SLOBODU SI STVOREN (6 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Uvod u nastavni predmet i kriteriji vrednovanja 2. Sloboda I.	3. Sloboda II. 4. Ropstvo	5. Grijeh 6. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV A.6.1. • Učenik razlikuje unutrašnje i vanjsko ropstvo/slobodu. • Učenik uočava i objašnjava povezanost grijeha i neslobode, odgovornosti i slobode, na temelju konkretnih primjera iz svoga života i Biblije (grijeh, posljedice grijeha). • Učenik analizira kroz konkretne primjere povezanost slobode i ljubavi. • Učenik navodi primjere vlastite odgovornosti u promicanju slobode i mira u svom okruženju. • Učenik na temelju odabranih biblijskih tekstova prepoznaje vjeru kao put k slobodi. **OŠ KV C.6.1.** • Učenik uočava originalnost Isusove poruke i njegova odnosa prema čovjeku.	**OŠ KV C.6.2.** • Učenik uviđa povezanost ljubavi, odgovornosti i slobode. • Učenik objašnjava Isusov poziv za izgradnju pravednijega i boljega svijeta. • Učenik uočava potrebe ljudi oko sebe i navodi primjere odgovornoga ponašanja. • Učenik navodi i objašnjava tjelesna i duhovna djela milosrđa kao primjer kršćanske odgovornosti. **OŠ KV C.6.3.** • Učenik prepoznaje i analizira odnos prema čovjekovoj slobodi tijekom povijesti.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Građanski odgoji obrazovanje: goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava. goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici. **Osobni i socijalni razvoj:** osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima osr B.3.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu. **Poduzetništvo:** pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima. **Korištenje IKT tehnologije:** ikt B.3.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu; pripovijeda s različitih točaka gledišta OŠ HJ A.6.2. razlikuje slušanje usmjereno na cjelovit sadržaj i njegovo razumijevanje i slušanje usmjereno na određene podatke ili poruke; postavlja potpitanja o slušanome tekstu da bi pojasnio razumijevanje; sažima podatke o slušanome tekstu u bilješke i objašnjava značenje teksta **Informatika:** C. 6. 1. izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti **Likovna kultura:** OŠ LK A.6.2. Učenik uporabljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada povremeno istražujući postupke i mogućnosti tehnika. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja. OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima.	**Vrednovanje za učenje:** • Vođeni razgovor, kvizovi i kratki zadatci o slobodi, ropstvu, odgovornosti i grijehu. • Problemske situacije i rad u skupini uz povezivanje slobode, ljubavi i odgovornosti. • Izlazne kartice za provjeru razumijevanja ključnih pojmova. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje razumijevanja pojmova pomoću liste samoprocjene. • Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini prema unaprijed poznatim kriterijima. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano objašnjavanje kršćanskoga shvaćanja slobode te razlikovanje vanjskoga i unutarnjega ropstva/slobode. • Povezivanje grijeha i neslobode te slobode, ljubavi i odgovornosti na konkretnim primjerima. • Navođenje primjera odgovornoga ponašanja i kršćanske odgovornosti prema drugima.

II. OD ROPSTVA DO SLOBODE (11 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Slučajnost ili plan? 2. Čudesan susret 3. Izlazak – Pasha 4. Izlazak – prijelaz preko Crvenog mora	5. Pustinja 6. Savez s Bogom 7. Zlatno tele 8. S Kovčegom saveza u obećanu zemlju	9. Mojsijev lik u umjetnosti I. 10. Mojsijev lik u umjetnosti II. 11. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV A.6.1. • Učenik razlikuje unutrašnje i vanjsko ropstvo/slobodu. • Učenik uočava i objašnjava povezanost grijeha i neslobode, odgovornosti i slobode, na temelju konkretnih primjera iz svoga života i Biblije (grijeh, posljedice grijeha). • Učenik na temelju odabranih biblijskih tekstova prepoznaje vjeru kao put k slobodi.	**OŠ KV B.6.1.** • Učenik opisuje Boga kao onoga koji u Starome zavjetu okuplja, oslobađa i spašava svoj izabrani narod, izbavlja ga iz ropstva i vodi u obećanu zemlju u slobodu. • Učenik analizira glavne poruke koje govore o Božjoj brizi za čovjeka, obećanjima, izbavljenju, opraštanju krivnje te putu i darovima slobode. • Učenik upoznaje Mojsija kao velikoga vođu i osloboditelja izabranoga naroda. • Učenik opisuje Mojsija kao osobu velike vjere. **OŠ KV C.6.1.** • Učenik analizira biblijske tekstove koji govore o tome kako je Bog uvijek spreman obnoviti savez prijateljstva i ljubavi s čovjekom. • Učenik uočava originalnost Isusove poruke i njegova odnosa prema čovjeku.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Građanski odgoji obrazovanje: goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava. goo A.3.2. Uočava važnost Ustava Republike Hrvatske i drugih temeljnih dokumenata u zaštiti ljudskih prava. **Osobni i socijalni razvoj:** osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. pripovijeda s različitih točaka gledišta; pripovijeda događaje poštujući uzročno-posljedične veze OŠ HJ A.6.2. izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta; oblikuje bilješke o čitanome tekstu; sažeto prepričava pročitani tekst na temelju izdvojenih podataka; uspoređuje podatke sličnoga sadržaja pronađene u različitim izvorima i izabire ih prema korisnosti **Likovna kultura:** OŠ LK A.6.2. Učenik uporabljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada povremeno istražujući postupke i mogućnosti tehnika. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja. OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima. **Geografija:** GEO OŠ A.6.1. objašnjava vrijednosti demokracije i građanskih prava s naglaskom na prava djece **Informatika:** C. 6. 1. izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti	**Vrednovanje za učenje:** • Umna mapa o izbavljenju izraelskoga naroda iz egipatskoga ropstva. • Slaganje slijeda ključnih događaja Mojsijeva puta, Saveza i ulaska u obećanu zemlju. • Stvaralački zadatci uz Kovčeg saveza, biblijske tekstove i prikaze Mojsija u umjetnosti. • Kvizovi i izlazne kartice za provjeru razumijevanja. **Vrednovanje kao učenje:** • Vršnjačko vrednovanje učeničkih radova. • Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini pomoću liste procjene. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano opisivanje Mojsijeva poziva, Izlaska, Pashe, prijelaza preko Crvenoga mora i boravka u pustinji. • Objašnjavanje Saveza, Deset Božjih zapovijedi, zlatnoga teleta i Kovčega saveza. • Prepoznavanje Božje brige, oslobođenja i puta prema slobodi u biblijskim događajima.

III. CRKVA – TO SMO MI? (11 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Što je Crkva? I. 2. Što je Crkva? II. 3. Pođite za mnom I. 4. Pođite za mnom II.	5. Moli i radi 6. Zašto ne ti? 7. Ponavljanje za 1. pisanu provjeru 8. Prva pisana provjera znanja	9. Došašće 10. Božić i Božićno vrijeme 11. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV B.6.2. • Učenik prepoznaje u Isusu Kristu Osloboditelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja. • Učenik navodi i interpretira biblijske tekstove u kojima se spominje Marija i uočava njenu slobodu i veličinu u prihvaćanju Božje riječi. **OŠ KV B.6.3.** • Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi. • Učenik navodi i analizira obilježja, znakove i značenje sakramenata inicijacije i svetoga reda. • Učenik objašnjava poslanje, mjesto i služenje pape, biskupa i svećenika, redovnika i vjernika laika u Crkvi.	**OŠ KV D.6.1.** • Učenik prepoznaje novo lice Crkve u 20. stoljeću. • Učenik opisuje poslanje biskupa i svećenika, redovnica i redovnika te vjernika laika u Crkvi. • Učenik navodi primjere kršćanskoga djelovanja u društvu.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Građanski odgoji obrazovanje: goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. **Osobni i socijalni razvoj:** osr A.3.3. Razvija osobne potencijale. osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu. **Učiti kako učiti:** uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema. uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu **Likovna kultura:** OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima. OŠ LK B.6.2. Učenik prosuđuje suradnju u zajedničkome stvaralačkom procesu (rad u skupini ili rad u paru). Učenik prepoznaje razinu osobnoga zadovoljstva u stvaralačkome procesu. **Glazbena kultura:** OŠ GK A.6.1 Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba). **Informatika:** C. 6. 1. izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti	**Vrednovanje za učenje:** • Kvizovi, slagalice, likovni zadatci i kratke provjere o Crkvi, službama i pozivima u Crkvi. • Izlazne kartice i provjera razumijevanja uz digitalne alate. • Stvaralački zadatci povezani s došašćem, Božićem i božićnim vremenom. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prema unaprijed pripremljenim kriterijima. • Vrednovanje vlastitoga doprinosa radu u paru i skupini. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano objašnjavanje Crkve kao zajednice te poslanja pape, biskupa, svećenika, redovnika i vjernika laika. • Prepoznavanje različitih darova, službi i kršćanskoga djelovanja u društvu. • Opisivanje došašća i Božića te njihove poruke i mjesta u liturgijskoj godini. • Prva pisana provjera znanja.

IV. CRKVA TIJEKOM POVIJESTI (10 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Slobodni za naviještanje Evanđelja I. 2. Slobodni za naviještanje Evanđelja II. 3. Redovništvo u srednjem vijeku 4. Znanost i umjetnost u srednjem vijeku	5. Križarski ratovi i inkvizicija 6. Crkveni raskoli I. 7. Crkveni raskoli II.	8. Obnova Crkve 9. Drugi vatikanski koncil 10. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV B.6.3. • Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi. • Učenik objašnjava poslanje, mjesto i služenje pape, biskupa i svećenika, redovnika i vjernika laika u Crkvi. **OŠ KV C.6.2.** • Učenik uviđa povezanost ljubavi, odgovornosti i slobode. • Učenik objašnjava Isusov poziv za izgradnju pravednijega i boljega svijeta.	**OŠ KV D.6.1.** • Učenik navodi pozitivnu i negativnu stranu Crkve u srednjemu vijeku i prepoznaje stalnu potrebu »pročišćavanja« Crkve od ljudskih mana i usmjeravanje prema božanskome. • Učenik prepoznaje novo lice Crkve u 20. stoljeću. • Učenik opisuje poslanje biskupa i svećenika, redovnica i redovnika te vjernika laika u Crkvi. • Učenik navodi primjere kršćanskoga djelovanja u društvu. • Učenik prepoznaje i navodi zajedničke korijene kršćanskih crkava. • Učenik se zalaže za vrijednost ekumenizma kroz navođenje primjera i ekumensko djelovanje u svojoj sredini.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Poduzetništvo: pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima. **Učiti kako učiti:** uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu OŠ HJ A.6.2. postavlja potpitanja o slušanome tekstu da bi pojasnio razumijevanje; sažima podatke o slušanome tekstu u bilješke i objašnjava značenje teksta; objašnjava značenje nepoznatih riječi na temelju zaključivanja iz konteksta i s pomoću rječnika **Likovna kultura:** OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima. **Glazbena kultura:** OŠ GK A.6.1 Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba). **Povijest:** POV OŠ C.6.1. raspravlja o važnosti razvoja znanstvene misli i izuma te daje primjere uporabe novih alata za napredak gospodarstva i društva POV OŠ E.6.1. Učenik: opisuje širenje i sukobe religija na prostoru srednjovjekovne i ranonovovjekovne Europe; uspoređuje različite umjetničke stilove i kulturne dosege srednjega i ranoga novoga vijeka; objašnjava razloge diobe kršćanstva tijekom srednjega i ranoga novog vijeka.	**Vrednovanje za učenje:** • Kvizovi, kartice i kratki zadatci za provjeru razumijevanja povijesti Crkve. • Vremenska crta, uspoređivanje događaja i analiza povijesnih i umjetničkih izvora. • Stvaralački zadatci povezani s redovništvom, znanošću, umjetnošću i obnovom Crkve. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini prema unaprijed poznatim kriterijima. • Vrednovanje vlastitoga doprinosa raspravi i zajedničkom radu. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano objašnjavanje slobode Crkve, redovništva te uloge Crkve u znanosti i umjetnosti srednjega vijeka. • Objašnjavanje križarskih ratova, inkvizicije, crkvenih raskola i obnove Crkve. • Opisivanje značenja Drugoga vatikanskoga koncila i potrebe trajne obnove Crkve. • Prepoznavanje zajedničkih kršćanskih korijena i važnosti ekumenizma.

V. ISUS KRIST – OSLOBODITELJ (10 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)

1. Sasvim drukčiji
2. Govor na Gori
3. Prispodobe I.
4. Prispodobe II.
5. Isusova čuda
6. Posljednja večera
7. Ljubav bez granica
8. Uskrsnuće – pobjeda nad ropstvom smrti
9. Uskrsna radost – stvaramo i darujemo
10. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME

OŠ KV A.6.1.
- Učenik analizira kroz konkretne primjere povezanost slobode i ljubavi.
- Učenik navodi primjere vlastite odgovornosti u promicanju slobode i mira u svom okruženju.
- Učenik na temelju odabranih biblijskih tekstova prepoznaje vjeru kao put k slobodi.

OŠ KV A.6.2.
- Učenik navodi i objašnjava temeljne književne vrste u Bibliji.
- Učenik analizira odabrane biblijske novozavjetne tekstove (književna vrsta, temeljni sadržaj, likovi).
- Učenik objašnjava pojam prispodoba.
- Učenik objašnjava značenje pojma kraljevstvo Božje.
- Učenik otkriva dublju životnu poruku biblijskih tekstova.

OŠ KV B.6.2.
- Učenik prepoznaje u Isusu Kristu Osloboditelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja.
- Učenik analizira poruke i vrijednosti koje vode do istinske i pune slobode.
- Učenik uspoređuje Isusa i Mojsija i uočava sličnosti događaja Pashe i Uskrsa.
- Učenik prepoznaje kršćanski put služenja i ljubavi u Isusovu Pashalnom otajstvu.

OŠ KV C.6.1.
- Učenik uočava originalnost Isusove poruke i njegova odnosa prema čovjeku.
- Učenik povezuje i objašnjava poruku Isusovih blaženstava s čovjekovom čežnjom za srećom.

OŠ KV C.6.2.
- Učenik uviđa povezanost ljubavi, odgovornosti i slobode.
- Učenik objašnjava Isusov poziv za izgradnju pravednijega i boljega svijeta.
- Učenik uočava potrebe ljudi oko sebe i navodi primjere odgovornoga ponašanja.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)

Učiti kako učiti:
uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.
uku C.3.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

KORELACIJA

Hrvatski jezik:
OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu; pripovijeda događaje poštujući uzročno-posljedične veze
OŠ HJ A.6.2. postavlja potpitanja o slušanome tekstu da bi pojasnio razumijevanje; sažima podatke o slušanome tekstu u bilješke i objašnjava značenje teksta; objašnjava značenje nepoznatih riječi na temelju zaključivanja iz konteksta i s pomoću rječnika

Likovna kultura:
OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima.

Informatika:
C. 6. 1. izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti

VREDNOVANJE ISHODA

Vrednovanje za učenje:
- Izlazne kartice, umne mape i kratki zadatci uz Govor na Gori, prispodobe i Isusova čuda.
- Činkvina i stvaralački zadatci o Isusovim prispodobama i kraljevstvu Božjem.
- Uspoređivanje Pashe i Uskrsa te slijeda događaja Isusova pashalnog otajstva.

Vrednovanje kao učenje:
- Samovrednovanje razumijevanja Isusove poruke i vlastitoga sudjelovanja u radu.
- Vršnjačko vrednovanje stvaralačkih radova i rada u skupini prema unaprijed poznatim kriterijima.

Vrednovanje naučenog:
- Usmeno i pisano objašnjavanje Isusa Krista kao Osloboditelja i vrednota koje vode istinskoj slobodi.
- Tumačenje blaženstava i prispodoba te prepoznavanje poruka Isusovih čuda.
- Opisivanje Posljednje večere, Isusove muke, smrti i uskrsnuća.
- Stvaralačko izražavanje o Isusovoj poruci prema unaprijed poznatim kriterijima.

VI. SAKRAMENTI – ISUS MEĐU NAMA (6 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Znakovi u svakodnevnom životu 2. Sakramenti – Kristova prisutnost	3. Sedam svetih sakramenata 4. Sakramenti kršćanske inicijacije; Krštenje	5. Potvrda i Euharistija 6. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV A.6.1. • Učenik analizira kroz konkretne primjere povezanost slobode i ljubavi. **OŠ KV B.6.2.** • Učenik prepoznaje u Isusu Kristu Osloboditelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja.	**OŠ KV B.6.3.** • Učenik navodi i analizira obilježja, znakove i njihova značenja. Prepoznaje religiozne znakove. • Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi. • Učenik navodi i analizira obilježja, znakove i značenje sakramenata inicijacije i svetoga reda.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Građanski odgoji obrazovanje: goo A.3.3. Promiče ljudska prava. **Osobni i socijalni razvoj:** osr A.3.1. Razvija sliku o sebi. osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr C.3.3. Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu OŠ HJ A.6.3. izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta; oblikuje bilješke o čitanome tekstu	**Vrednovanje za učenje:** • Prepoznavanje i izrada znakova iz svakodnevnoga života te povezivanje znaka i značenja. • Kvizovi, interaktivne igre i zadatci povezivanja o sedam sakramenata. • Kratke provjere razumijevanja sakramenata kršćanske inicijacije. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje razumijevanja sakramenata i njihove povezanosti s Kristom. • Vršnjačko vrednovanje i vrednovanje rada u skupini prema unaprijed poznatim kriterijima. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano objašnjavanje značenja znakova i sakramenata. • Navođenje i razvrstavanje sedam svetih sakramenata. • Objašnjavanje značenja krštenja, potvrde i euharistije kao sakramenata kršćanske inicijacije.

VII. MARIJA – MATI SLOBODE (10 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Isusova i naša majka 2. Izvori o Mariji 3. Marijini blagdani 4. Štovanje Marije I.	5. Štovanje Marije II. 6. Ponavljanje za 2. pisanu provjeru 7. Druga pisana provjera znanja	8. Izrada krunice – praktični rad I. 9. Izrada krunice – praktični rad II. 10. Ponavljanje nastavne cjeline

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV B.6.2. • Učenik navodi i interpretira biblijske tekstove u kojima se spominje Marija i uočava njenu slobodu i veličinu u prihvaćanju Božje riječi.	**OŠ KV B.6.3.** • Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi. **OŠ KV D.6.2.** • Učenik prepoznaje i navodi Marijino mjesto u molitvi, pobožnosti i tradiciji Crkve, zatim u književnosti, umjetnosti i arhitekturi.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Korištenje IKT tehnologije: ikt D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. **Učiti kako učiti:** uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu OŠ HJ A.6.2. postavlja potpitanja o slušanome tekstu da bi pojasnio razumijevanje; sažima podatke o slušanome tekstu u bilješke i objašnjava značenje teksta; objašnjava značenje nepoznatih riječi na temelju zaključivanja iz konteksta i s pomoću rječnika OŠ HJ A.6.3. izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta; oblikuje bilješke o čitanome tekstu **Likovna kultura:** OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima. **Glazbena kultura:** OŠ GK A.6.1 Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba). **Geografija:** GEO OŠ B.6.7. postavlja jednostavno istraživačko pitanje i hipotezu; prikuplja podatke na terenu i/ili iz drugih izvora; obrađuje podatke, prikazuje ih tablično i grafički (linijski i/ili stupčasti i/ili kružni dijagram) te donosi zaključak; pravilno navodi popis literature i izvora; predstavlja rezultate istraživačkoga rada	**Vrednovanje za učenje:** • Izlazne kartice, kvizovi i kratki zadatci o Mariji u Bibliji, tradiciji i životu Crkve. • Stvaralački i istraživački zadatci o marijanskim blagdanima, svetištima i pobožnostima. • Praćenje praktičnoga rada pri izradi krunice. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje vlastitoga sudjelovanja i doprinosa radu. • Vršnjačko vrednovanje stvaralačkih i praktičnih radova prema unaprijed poznatim kriterijima. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano prepričavanje biblijskih događaja u kojima se spominje Marija. • Opisivanje Marijina mjesta u molitvi, pobožnosti, tradiciji, umjetnosti i arhitekturi. • Prepoznavanje važnijih marijanskih blagdana, molitava i svetišta. • Vrednovanje praktičnoga i stvaralačkoga izražavanja prema unaprijed poznatim kriterijima. • Druga pisana provjera znanja.

VIII. CRKVA U CRKVI (6 šk. sati)

AKTIVNOSTI (PODTEME)		
1. Crkva – mjesto susreta i molitve 2. Unutrašnjost crkve	3. Stojiš na svetom tlu 4. Ponavljanje nastavne cjeline	5. Ponavljanje vjeronaučnog gradiva 6. razreda 6. Zaključivanje ocjena

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	
OŠ KV D.6.1. • Učenik se zalaže za vrijednost ekumenizma kroz navođenje primjera i ekumensko djelovanje u svojoj sredini. • Učenik prepoznaje Crkvu kao zajednicu Božjega naroda s različitim poslanjem, službama i odgovornostima te ljudsko i božansko lice Crkve u povijesnim događajima kako bi bolje razumio život Crkve i društva danas. **OŠ KV D.6.2.** • Učenik opisuje mjesta okupljanja prvih kršćana i ranokršćanske motive, simbole i znakove. • Učenik prepoznaje osnovna obilježja najvažnijih stilova crkvenoga graditeljstva i unutrašnjosti crkve. • Učenik opisuje i objašnjava važnije biblijske i druge kršćanske motive i poruke prisutne u književnosti i ostalim umjetnostima, osobito u arhitekturi.	**OŠ KV D.6.3.** • Učenik prepoznaje najvažnije sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i bogomolja drugih religija. • Učenik navodi najpoznatije građevine Katoličke Crkve. • Učenik pokazuje stav poštovanja simbola i građevina drugih religija.

MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
Korištenje IKT tehnologije: ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. ikt D.3.3. Učenik stvara nove uratke i ideje složenije strukture. **Učiti kako učiti:** uku C.3.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	**Hrvatski jezik:** OŠ HJ A.6.1. kratko izlaže na zadanu temu OŠ HJ A.6.3. izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta; oblikuje bilješke o čitanome tekstu **Likovna kultura:** OŠ LK B.6.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim iskustvom, osjećajima, mislima i stavovima. **Informatika:** C. 6. 1. izrađuje, objavljuje te predstavlja digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa pri čemu poštuje uvjete korištenja programom te postavke privatnosti	**Vrednovanje za učenje:** • Izlazne kartice i kartice s pitanjima o crkvi kao mjestu susreta i molitve. • Prepoznavanje dijelova crkve, liturgijskoga prostora i obilježja crkvenoga graditeljstva. • Kratki zadatci uspoređivanja kršćanskih crkava i svetih građevina drugih religija. **Vrednovanje kao učenje:** • Samovrednovanje vlastitoga sudjelovanja i doprinosa radu. • Vrednovanje vlastitoga rada prema unaprijed poznatoj rubrici. **Vrednovanje naučenog:** • Usmeno i pisano opisivanje crkve, njezine unutrašnjosti i važnijih stilova crkvenoga graditeljstva. • Prepoznavanje ranokršćanskih motiva, simbola i znakova te njihova značenja. • Uspoređivanje kršćanskih crkava sa sinagogom i džamijom uz pokazivanje poštovanja prema svetim građevinama drugih religija. • Završno ponavljanje vjeronaučnoga gradiva 6. razreda.

Predmetni učitelj: Josip Kunac, *prof.*