

TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUČI – 4. RAZRED OŠ

TEMA	AKTIVNOSTI (PODTEMA)	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
I. ZEMLJA JE NAŠA I BOŽJA KUĆA (11 šk. sati)	1. Uvod u nastavni predmet i kriteriji vrednovanja 2. Božje stvarateljsko djelo 3. Sklad čovjeka i prirode 4. Priroda pokazuje djela Božja 5. Znakovi Božje blizine 6. Stvaranje svijeta 7. Čovjek u raju zemaljskom 8. Čovjek u Božjem zrcalu 9. Bog nas voli i čuva 10. Moja zahvala Bogu 11. Ponavljanje nastavne cjeline	OŠ KV A.4.1. Učenik u prirodnim ljepotama, u redu i skladu prepoznaje Božje tragove. Učenik opisuje po čemu je čovjek sličan Bogu (misli, govori, ljubi, odlučuje, stvara). Učenik objašnjava na temelju vlastitog iskustva da svatko ima svoje mjesto i svoju zadaću u Božjemu stvariteljskom planu. Učenik izražava stav zahvalnosti prema Bogu Stvoritelju. Učenik navodi primjere odgovornoga ponašanja prema stvorenome svijetu (ekologija) i konkretnim postupcima čuva svoj okoliš. OŠ KV A.4.2. Učenik slobodno pripovijeda starozavjetne i novozavjetne biblijske tekstove. Učenik prepoznaje kojemu dijelu pripada pojedini biblijski tekst, <i>Starome</i> ili <i>Novome zavjetu</i>. Učenik objašnjava povezanost i značenje biblijskih poruka s konkretnim životom. Učenik prepoznaje slikoviti govor i uz pomoć vjeroučitelja izdvaja poruke odabranih slikovitih biblijskih tekstova. OŠ KV B.4.1. Učenik u biblijskim izvješćima stvaranja svijeta i čovjeka otkriva Boga Stvoritelja i u stvorenjima Božju dobrotu. Učenik detaljnije opisuje biblijsko stvaranje svijeta i čovjeka. Učenik upoznaje, na temelju <i>Apostolskog vjerovanja</i>, osnovne izričaje kršćanske vjere u Boga stvoritelja. Učenik objašnjava važnost zahvalnosti i zahvalne molitve Bogu.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • poster • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku refleksivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

			osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevni učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama
--	--	--	---	---	---

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
II. S BOGOM NA PUTU (13 šk. sati)	1. Kako živjeti? 2. Bog je uvijek s nama 3. Što Bog očekuje od nas? 4. Moje vrijeme u Božjim rukama 5. Poštivanje roditelja 6. Čuvanje dara života 7. Ne ukradi i ne poželi tuđe stvari! 8. Što je moje blago? 9. Svjedoci istine 10. Čovjek govori iz svojega srca 11. Ponavljanje nastavne cjeline 12. Ponavljanje za 1. pisanu provjeru znanja 13. Prva pisana provjera znanja	OŠ KV A.4.3. Učenik prepoznaje i imenuje simbole velikih svjetskih religija. Učenik navodi različite načine na koje ljudi traže Boga (dive se ljepoti i zagonetnosti svijeta, raduju se životu, boje se nesreće i neizvjesnosti, traže odgovore u raznim religijama...). Učenik navodi primjere i konkretnim gestama izražava stav poštovanja prema onima koji drugačije vjeruju u Boga i onima koji ne vjeruju u Boga. OŠ KV C.4.1. Učenik objašnjava važnost poštivanja Božjega zakona u životu čovjeka. Učenik objašnjava da su Božje zapovijedi pravila za dobre odnose među ljudima. Učenik objašnjava načine poštovanja Boga (molitva, vjera, nada, ljubav). Učenik navodi i objašnjava načine poštovanja/nepoštovanja Božjega imena i imena svake osobe. Učenik objašnjava važnost slavljenja Boga u zajednici. Učenik objašnjava nedjelju kao dan Gospodnji. Učenik konkretnim postupcima izražava stav poštovanja Božjih zapovijedi. OŠ KV C.4.2. Učenik nabraja sedam zapovijedi koje se odnose na ljubav prema čovjeku. Navodi načine poštivanja zapovijedi u osobnom životu i odnosu prema drugima (poštovanje prema starijima, briga za život i zdravlje, poštivanje tuđe imovine, važnost istine...). Učenik navodi primjere kršenja zapovijedi iz vlastitog iskustva i svoje okoline. Zapaža i navodi posljedice za sebe i druge u svakodnevnom životu.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušnoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • posteri • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku reflektivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

		Učenik navodi i opisuje postupke koji sprečavaju nasilje i sukobe među vršnjacima (strpljivost, razgovor, uvažavanje, oprostjenje). Učenik prepoznaje i navodi primjere odgovornoga ponašanja prema stvorenome svijetu (briga za stvoreni svijet). Učenik opisuje značenje Majčina dana i Dana očeva i povezuje ih s četvrtom Božjom zapovijedi. OŠ KV C 4.3. Učenik objašnjava da je poštivanje Deset Božjih zapovijedi zajedničko kršćanima i Židovima. Učenik prepoznaje da postoji sličnost poštivanja zapovijedi i u islamu. OŠ KV D.4.3. Učenik uspoređuje ono što je zajedničko i ono što čini razliku u životu zajednice i vjerskim prostorima židova i kršćana. Učenik prepoznaje utjecaj različitih religija u imenima osoba. Učenik prepoznaje motive različitih religija u filmovima, animiranim filmovima, glazbi... Učenik prepoznaje i objašnjava što je sinagoga, svitak, hram, šalom, način života židovskoga dječaka i druge pojmove s kojima se susreće kroz sadržaje ovoga godišta.	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevnici učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama • Pisana provjera znanja
--	--	--	---	---	--

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
III. GLASNICI BOŽJE BLIZINE I LJUBAVI (9 šk. sati)	1. Približilo se spasenje Božje! 2. Radujte se! Hrabri budite! 3. Mijenjati sebe 4. Raduj se, Marijo! 5. Susret u vjeri i zahvalnosti Bogu 6. Posvuda je Betlehem 7. Betlehemska svjetlo nad svom zemljom 8. Tri kralja 9. Ponavljanje nastavne cjeline	OŠ KV A.4.2. Učenik slobodno pripovijeda starozavjetne i novozavjetne biblijske tekstove. Učenik prepoznaje kojemu dijelu pripada pojedini biblijski tekst, <i>Starome</i> ili <i>Novome zavjetu</i> . Učenik objašnjava povezanost i značenje biblijskih poruka s konkretnim životom. Učenik prepoznaje slikoviti govor i uz pomoć vjeroučitelja izdvaja poruke odabranih slikovitih biblijskih tekstova. OŠ KV B.4.2. Učenik upoznaje Isusa kao Mesiju – Spasitelja koji je od Oca došao i donio mir i spasenje ljudima. Učenik navodi kako se Isus svojim riječima i djelima očitovao kao Božji Sin. Učenik objašnjava kako je Isus pozvao svoje učenike da, poput žene tuđinke i učenika sv. Petra, vjeruju u njega i njegovu poruku te budu njegovi svjedoci među ljudima. Učenik objašnjava značenje riječi Emanuel. Učenik izdvaja dijelove molitve <i>Anđeo Gospodnji</i> koji se odnose na navještenje Sina Božjega. Učenik objašnjava važnost Marijine vjere po kojoj je pristala biti Isusova majka. OŠ KV D.4.2. Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije. Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušnoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • posteri • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku reflektivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

		Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda.	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevni učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama
--	--	--	---	---	---

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
IV. ISUS JE SIN BOŽJI – SLUŠAJTE GA! (11 šk. sati)	1. Isus u kući Oca nebeskoga 2. Iz dnevnika židovskog dječaka 3. „Ti si Sin moj, Ljubljeni!“ 4. Isus u svojem zavičaju 5. Isus među nama 6. Isusu je važan čovjek – ozdravljenje uzetoga 7. Isusova ljubav prema djeci 8. Isus Krist – Pomazanik 9. U Isusovoj školi. 10. Snaga vjere i povjerenja 11. Ponavljanje nastavne cjeline	OŠ KV A.4.2. Učenik slobodno pripovijeda starozavjetne i novozavjetne biblijske tekstove. Učenik prepoznaje kojemu dijelu pripada pojedini biblijski tekst, <i>Starome</i> ili <i>Novome zavjetu</i> . Učenik objašnjava povezanost i značenje biblijskih poruka s konkretnim životom. Učenik prepoznaje slikoviti govor i uz pomoć vjeroučitelja izdvađa poruke odabranih slikovitih biblijskih tekstova. OŠ KV A.4.3. Učenik prepoznaje i imenuje simbole velikih svjetskih religija. Učenik navodi različite načine na koje ljudi traže Boga (dive se ljepoti i zagonetnosti svijeta, raduju se životu, boje se nesreće i neizvjesnosti, traže odgovore u raznim religijama...) Učenik navodi primjere i konkretnim gestama izražava stav poštovanja prema onima koji drugačije vjeruju u Boga i onima koji ne vjeruju u Boga. OŠ KV B.4.2. Učenik upoznaje Isusa kao Mesiju – Spasitelja koji je od Oca došao i donio mir i spasenje ljudima. Učenik navodi kako se Isus svojim riječima i djelima očitovao kao Božji Sin. Učenik objašnjava kako je Isus pozvao svoje učenike da, poput žene tuđinke i učenika sv. Petra, vjeruju u njega i njegovu poruku te budu njegovi svjedoci među ljudima. Učenik objašnjava značenje riječi Emanuel.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvađa važne podatke i prepričava sadržaj poslušnoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • posteri • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku refleksivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

	Učenik izdvaja dijelove molitve <i>Andeo Gospodnji</i> koji se odnose na navještenje Sina Božjega. Učenik objašnjava važnost Marijine vjere po kojoj je pristala biti Isusova majka. OŠ KV D.4.2. Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije. Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča. Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda. OŠ KV D.4.3. Učenik uspoređuje ono što je zajedničko i ono što čini razliku u životu zajednice i vjerskim prostorima židova i kršćana. Učenik prepoznaje utjecaj različitih religija u imenima osoba. Učenik prepoznaje motive različitih religija u filmovima, animiranim filmovima, glazbi... Učenik prepoznaje i objašnjava što je sinagoga, svitak, hram, šalom, način života židovskoga dječaka i druge pojmove s kojima se susreće kroz sadržaje ovoga godišta.	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevni učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama • Analiza istraživačko – projektnog rada
--	---	---	---	---

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
V. NA ISUSOVU PUTU – SLIJEDIMO NJEGOVO DJELO (13 šk. sati)	1. Slijedimo Isusove riječi i djela 2. Isus pomaže u bolesti i nevolji 3. Djela ljubavi i milosrđa 4. Radost posta i molitve 5. Isusova muka i smrt 6. Isus – ljubav bez granica 7. Svjedočiti pobjedu uskrsnuloga Krista 8. Šalom – mir vama! 9. Izrada uskrsnih čestitki 10. Pobjeda uskrsnuloga Krista 11. Ponavljanje nastavne cjeline 12. Ponavljanje za 2. pisanu provjeru znanja 13. Druga pisana provjera znanja	OŠ KV A.4.2. Učenik slobodno pripovijeda starozavjetne i novozavjetne biblijske tekstove. Učenik prepoznaje kojemu dijelu pripada pojedini biblijski tekst, <i>Starome</i> ili <i>Novome zavjetu</i>. Učenik objašnjava povezanost i značenje biblijskih poruka s konkretnim životom. Učenik prepoznaje slikoviti govor i uz pomoć vjeroučitelja izdvađa poruke odabranih slikovitih biblijskih tekstova. OŠ KV B.4.1. Učenik u biblijskim izvješćima stvaranja svijeta i čovjeka otkriva Boga Stvoritelja i u stvorenjima Božju dobrotu. Učenik detaljnije opisuje biblijsko stvaranje svijeta i čovjeka. Učenik upoznaje, na temelju <i>Apostolskog vjerovanja</i>, osnovne izričaje kršćanske vjere u Boga stvoritelja. Učenik objašnjava važnost zahvalnosti i zahvalne molitve Bogu. OŠ KV B.4.3. Učenik u Isusovu odnosu prema ljudima uočava važnosti djela milosrđa, osobito brige za bolesne, siromašne i potrebite. Učenik objašnjava značenje pojmova za život vjernika: korizma, post, djela milosrđa, Cvjetnica, Veliki tjedan, križni put, Uskrs. Učenik konkretnim gestama sudjelovanja izražava stav prihvaćanja poruke blagdana i kršćanskih pobožnosti (križnoga puta), molitve i djela milosrđa u izgradnji i svjedočenju vjere u Krista uskrsnuloga. Učenik objašnjava kršćansko značenje nedjelje kao dana Isusova uskrsnuća.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvađa važne podatke i prepričava sadržaj poslušnoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • poster • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku reflektivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

		OŠ KV D.4.2. Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije. Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča. Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda.	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevni učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama • Pisana provjera znanja
--	--	--	---	---	---

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
VI. S KRISTOM U ZAJEDNIŠTVU CRKVE (13 šk. sati)	1. Projektni zadatak: Isusov život I. 2. Projektni zadatak: Isusov život II. 3. Projektni zadatak: Isusov život III. 4. Projektni zadatak: Isusov život IV. (predstavljanje rezultata) 5. Kristov Duh okuplja Crkvu 6. Crkva raste snagom Kristova Duha 7. Živjeti s drugima u zajedništvu i ljubavi 8. Crkva u šarenim bojama i licima 9. Jedinstvo Crkve 10. Moja župna zajednica i župna crkva 11. Ponavljanje nastavne cjeline 12. Ponavljanje vjeronaučnog gradiva 4. razreda 13. Zaključivanje ocjena	OŠ KV A.4.2. Učenik slobodno pripovijeda starozavjetne i novozavjetne biblijske tekstove. Učenik prepoznaje kojemu dijelu pripada pojedini biblijski tekst, <i>Starome</i> ili <i>Novome zavjetu</i>. Učenik objašnjava povezanost i značenje biblijskih poruka s konkretnim životom. Učenik prepoznaje slikoviti govor i uz pomoć vjeroučitelja izdava poruke odabranih slikovitih biblijskih tekstova. OŠ KV A.4.3. Učenik prepoznaje i imenuje simbole velikih svjetskih religija. Učenik navodi različite načine na koje ljudi traže Boga (dive se ljepoti i zagonetnosti svijeta, raduju se životu, boje se nesreće i neizvjesnosti, traže odgovore u raznim religijama...). Učenik navodi primjere i konkretnim gestama izražava stav poštovanja prema onima koji drugačije vjeruju u Boga i onima koji ne vjeruju u Boga. OŠ KV D.4.1. Učenik u biblijskom izvještaj o nastanku prve Crkve prepoznaje djelovanje Duha Svetoga i Božju prisutnost u prvoj Crkvi. Učenik navodi temeljno ustrojstvo Katoličke Crkve (papa, biskupi i svećenici). Učenik imenuje službe u Crkvi i daje primjer važnosti i uloge svakoga člana crkvene zajednice. Učenik navodi da danas postoje različite kršćanske Crkve. Učenik objašnjava potrebu ekumenskoga djelovanja. Učenik prepoznaje prisutnost Duha Svetoga navodeći konkretne primjere zajedništva i pomoći bližnjemu u Crkvi danas.	Građanski odgoji obrazovanje: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Održivi razvoj: odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.	Hrvatski jezik OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaža važne podatke i prepričava sadržaj poslušnoga teksta. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj (književnoga) teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut (književnim) tekstom, iskustvima i doživljajima. Likovna kultura: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i	Vrednovanje za učenje: Provodit će se redovito na vjeronaučnim satovima i integrirano je u proces učenja, a informacije će se prikupljati na različite načine, npr. • ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika • opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga rada, rada u parovima i u skupinama • vođenje skupnih rasprava • provjera domaćih zadaća • posteri • izlazne kartice • rubrike... Povratna informacija učeniku može se oblikovati: • tako da ukaže na ono što je dobro napravljeno • tako da negativnu informaciju prikaže pozitivnim i jednostavnim jezikom • u obliku reflektivnih pitanja učenicima Vrednovanje kao učenje: Uključuje samovrednovanje i

		OŠ KV D.4.2. Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije. Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča. Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda.	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Poduzetništvo: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. Zdravlje B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba. B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. Učiti kako učiti uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima,	vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. Glazbena kultura OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj (duhovnih) skladbi. OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Priroda i društvo PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne	uzajamno vršnjačko vrednovanje. Moguće metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su: • razgovori s učenicima • samovrednovanje i samoprocjena (smajlići i sl.) • uzajamno vršnjačko vrednovanje (putem razgovora, ponavljanja, zajedničkog učenja i sl.) • refleksije o učenju (kroz skice, bilješke, mape i sl.) • dnevni učenja • skale procjene • popisi za provjeru • učenička mapa (portfolio). Vrednovanje naučenog: Vrednovanje naučenog provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom. Može biti: • Usmeno ispitivanje kroz neka pitanja vezano uz temu • Opažanje izvedbe učenika u nekoj aktivnosti • Analiza sastavaka i različitih uradaka učenika • Procjena argumentiranja učenika u raspravama • Analiza istraživačko – projektnog rada
--	--	---	---	---	--

			uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	strukture u jednostavnim koreografijama.	
Predmetni učitelj: Josip Kunac, prof.					