

Osnovna škola: Klinča Sela

Nastavni predmet: Katolički vjeronauk

Učitelj: Josip Kunac, *prof.*

Razredni odjel: 6.

Redni br. pripreme: 32.

Tema: V. CRKVA TIJEKOM POVIJESTI

Podtema: 4. Znanost i umjetnost u srednjem vijeku

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

- Učenik otkriva u Božjoj riječi, sakramentima i životu Crkve njezino božansko i ljudsko poslanje, različite darove i službe te Marijino posebno mjesto u Crkvi (OŠ KV B.6.3.)
- Učenik objašnjava Isusov poziv za izgradnju pravednijega i boljega svijeta (OŠ KV C.6.2.)
- Učenik navodi pozitivnu stranu Crkve u srednjem vijeku i prepoznaje stalnu potrebu »pročišćavanja« Crkve od ljudskih mana i usmjeravanje prema božanskome (OŠ KV D.6.1.)
- Učenik navodi primjere kršćanskoga djelovanja u društvu (OŠ KV D.6.1.)

TIJEK NASTAVNOG SATA

UVODNI DIO

Oče naš...

▪ **Motivacija:**

Domaća zadaća: Jedan ili dva učenika će pročitati domaću zadaću s prošlog sata.

- Što spada pod znanost?
- A pod umjetnost?
- Neka dignu ruke oni učenici koji bi sebe opisali znanstvenim tipom/”vudreni” su za znanost!
- A sada neka dignu ruke oni učenici koji su više umjetnički tipovi/imaju umjetničku crtu u sebi!

SREDIŠNJI DIO

▪ **Tekst:** „Znanost i umjetnost“, udžbenik, str. 37.

Razgovor:

- Tko će prepričati prvi odlomak teksta „Znanost i umjetnost“, udžbenik, str. 37?
- Kako se nazivaju tadašnje škole i što iz njih nastaje?
- Koja su sveučilišta tada najpoznatija?
- Kojim graditeljskim stilovima se grade katedrale i crkve?

▪ **Bilježnica:**

- Učenici će istražiti na internetu i napisati u bilježnicu nešto o dvjema katedralama iz doba srednjeg vijeka: kad su nastale, tko ih je gradio, u kojem stilu su sagrađene, gdje se nalaze, kojih su dimenzija i sl.
- Učenici će istražiti na internetu i napisati u bilježnicu nešto o dvama umjetnicima (slikarima, kiparima, glazbenicima, piscima, pjesnicima) iz doba srednjeg vijeka: kako se zovu, kad su rođeni, čime su se bavili i najznačajnija djela

Naslov: Znanost i umjetnost u srednjem vijeku

Predstavljanje rezultata.

ZAVRŠNI DIO

- **Aktualizacija:**

- Je li Crkva kroz povijest pa sve do danas napredna ili nazadna?

- **Samovrednovanje:**

Učenici na kraju napisanog u bilježnici crtaju s obzirom na usvojenost/ razumijevanje gradiva:



- **Molitveni završetak:**

Anđele, čuvaru mili...