

TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUKE – 7. RAZRED OŠ

| TEMA  | AKTIVNOSTI (PODTEMA)  | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME  | MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)  | KORELACIJA   | VREDNOVANJE ISHODA   |
|---|---|--|---|--|--|
| <b>I. ODRASTANJE I SAZRIJEVANJE U SVJETLU VJERE (11 šk. sati)</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodni sat</li> <li>2. Nisam nešto, nego netko</li> <li>3. Potreba za drugim</li> <li>4. Pubertet</li> <li>5. Sukobi u pubertetu</li> <li>6. Idoli ili ideali?</li> <li>7. Bog – naš ideal</li> <li>8. U zamkama ovisnosti</li> <li>9. Opasnosti virtualnog svijeta</li> <li>10. Potraga za pravim vrijednostima</li> <li>11. Ponavljanje nastavne cjeline</li> </ol> | <p><b>OŠ KV A.7.1.</b><br/>Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini.<br/>Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka.<br/>Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta.<br/>Učenik predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okružju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma.</p> <p><b>OŠ KV A.7.2.</b><br/>Učenik navodi osnovne podatke o Palestini u Isusovo vrijeme.<br/>Učenik prepoznaje i navodi vrijeme nastanka i autore evanđelja.<br/>Učenik izdvaja i objašnjava središnju poruku odabranih novozavjetnih biblijskih tekstova.</p> | <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b><br/>osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.<br/>osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.<br/>osr A.3.3. Razvija osobne potencijale</p> <p><b>Mentalno i socijalno zdravlje:</b><br/>B.3.1.A Opisuje i procjenjuje vršnjački pritisak.<br/>B.3.1.B Razlikuje i vrednuje različite načine komunikacije i ponašanja.<br/>B.3.2.A Prepoznaje utjecaj razvojnih promjena na emocije.<br/>B.3.2.B Prepoznaje stres kao važan čimbenik u narušavanju mentalnoga zdravlja.<br/>B.3.2.C Prepoznaje i objašnjava svoje osobne i socijalne potencijale.<br/>B.3.3.B Opisuje opasnosti uporabe sredstava ovisnosti te opasnosti drugih rizičnih ponašanja.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b><br/>uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b><br/>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta<br/>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p><b>Likovna kultura:</b><br/>OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja).<br/>OŠ LK C.7.2. Učenik raspravlja o različitim ulogama koje umjetničko djelovanje može imati u životu zajednice.</p> | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b><br/>kviz<br/>rad u skupini<br/>pisanje eseja<br/>digitalni materijali u udžbeniku<br/>intervju</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b><br/>Lista samoprocjene (navedeni pojmovi uz koje učenik crta smješka ili plačka)</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b><br/>Učenici odgovaraju na sljedeća pitanja:<br/>- Objasni važnost prijateljstva i zajedništva!<br/>- Koje tjelesne promjene zapažao u pubertetu?<br/>- Koje duševno-duhovne promjene zapažao u pubertetu?<br/>- Navedi primjer rješavanja sukoba u pubertetu!<br/>- Objasni razliku između idola i ideala!<br/>- Navedi 4 najveće ovisnosti suvremenog svijeta!</p> |

Učenik objašnjava osnovne podatke o proročkim knjigama (proroci, povijesne okolnosti izraelskoga naroda, iščekivanje mesije, književna vrsta, simbolički govor). Učenik u starozavjetnim proročkim tekstovima prepoznaje navještaj Isusa Krista.

Učenik u proročkim tekstovima prepoznaje poruke koje može primijeniti na vlastiti život i vjeru.

Učenik u odabranim biblijskim tekstovima pronalazi poruke za svoje životne situacije.

**OŠ KV C.7.1.**

Učenik uočava da Božje zapovijedi čuvaju ljudsku slobodu i dostojanstvo osobe.

Učenik uspoređuje odnos Dekaloga i temeljnih ljudskih prava.

Učenik objašnjava da se zapovijedi temelje na ljubavi prema Bogu i bližnjemu.

Učenik navodi bogoslovne kreposti i objašnjava njihovu važnost za čovjekov odnos prema Bogu.

Učenik analizira načine poštivanja i kršenja zapovijedi u kontekstu komunikacije u digitalnom okruženju.

**OŠ KV C.7.2.**

Učenik otkriva, analizira i tumači pojave koje dovode u pitanje svetost svakoga ljudskog života.

Učenik argumentirano tumači da je Bog jedini gospodar svakoga ljudskog života od začeca do prirodne smrti.

Učenik analizira i kritički objašnjava najučestalije povrede ljudskoga života.

novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

uku C.3.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

uku D.3.1. Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. (u svim ishodima tijekom godine)

uku C.3.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

**Glazbena kultura:**

OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).

**Biologija:**

BIO OŠ C.7.2. Objašnjava važnost pravilne prehrane ukazujući na povezanost energijske vrijednosti hrane i očuvanja zdravlja.

**Informatika:**

OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
|   |  | Učenik uočava oko kojih se moralnih načela vode rasprave i dvojbe u medijima, društvu.  |   | prije odabira i instalacije.  |  |
| <b>II. PUT ŽIVOTA ISTINSKOGA</b><br>(13 šk. sati) | <p>1. Bogoslovna krepost vjere</p> <p>2. Bogoslovna krepost nade</p> <p>3. Bogoslovna krepost ljubavi</p> <p>4. Stožerne kreposti</p> <p>5. Bolest i patnja u ljudskom životu</p> <p>6. Bolest i patnja u svjetlu vjere</p> <p>7. Bolesničko pomazanje</p> <p>8. Tajna smrti</p> <p>9. Vječni život</p> <p>10. Posljednji sud i uskrsnuće tijela</p> <p>11. Ponavljanje nastavne cjeline</p> <p>12. Ponavljanje za 1. pisanu provjeru</p> <p>13. Prva pisana provjera znanja</p> | <p><b>OŠ KV B.7.2.</b></p> <p>Učenik objašnjava patnju i smrt u svjetlu vjere u uskrsnuće.</p> <p>Učenik analizira svakodnevne činjenice i iskustva patnje i smrti u svjetlu Isusova nauka i vjere Crkve o vječnome životu.</p> <p>Učenik analizira biblijske slike i usporedbe o životu nakon smrti u <i>Novome zavjetu</i>.</p> <p>Učenik objašnjava ključne pojmove govora o vječnome životu (raj, pakao, čistilište, posljednji sud, uskrsnuće tijela).</p> <p>Učenik analizira kako se vjera u vječni život odražava na život vjernika.</p> <p>Učenik prepoznaje učinke sakramenata pomirenja i bolesničkoga pomazanja na život vjernika u trenucima bolesti i patnje.</p> <p><b>OŠ KV B.7.3.</b></p> <p>Učenik promišlja o lošim djelima prema čovjeku i prema Bogu te vrednuje posljedice tih čina.</p> <p>Učenik analizira i tumači kako Isus susreće ljude koji su opterećeni grijehom.</p> <p>Učenik prepoznaje oproštenje kao temeljno kršćansko iskustvo.</p> <p>Učenik analizira i objašnjava sakrament pomirenja u svjetlu biblijskih tekstova.</p> <p>Učenik objašnjava sakrament bolesničkoga pomazanja.</p> <p><b>OŠ KV C.7.1.</b></p> <p>Učenik uočava da Božje zapovijedi čuvaju ljudsku slobodu i dostojanstvo osobe.</p> <p>Učenik uspoređuje odnos Dekaloga i temeljnih ljudskih prava.</p> | <p><b>Poduzetništvo:</b></p> <p>pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>pod B.3.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.</p> <p><b>Mentalno i socijalno zdravlje:</b></p> <p>A.3.1.B Prepoznaje važnost brige o reproduktivnome zdravlju.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. (u svim ishodima tijekom godine)</p> <p>uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p>uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta</p> <p>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p><b>Likovna kultura:</b></p> <p>OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja).</p> <p><b>Glazbena kultura:</b></p> <p>OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska,</p> | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>kviz</p> <p>rad u skupini</p> <p>digitalni materijali u udžbeniku</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>Vršnjačko vrednovanje radova</p> <p>Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini pomoću liste procjene</p> <p>Izlazna kartica</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Navedi 3 bogoslovne kreposti!</li> <li>- Objasni stožernu krepost pravednosti!</li> <li>- Pojasni na koji način vjera može pomoći pri bolesti i patnji?</li> <li>- Od čega se sastoji obred bolesničkog pomazanja?</li> <li>- Objasni pojmove raja, čistilišta i pakla!</li> <li>- Što je posljednji sud?</li> </ul> <p>- Pisana provjera znanja</p> |

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
|  |  | <p>Učenik objašnjava da se zapovijedi temelje na ljubavi prema Bogu i bližnjemu.</p> <p>Učenik navodi bogoslovne kreposti i objašnjava njihovu važnost za čovjekov odnos prema Bogu.</p> <p>Učenik analizira načine poštivanja i kršenja zapovijedi u kontekstu komunikacije u digitalnom okruženju.</p> <p><b>OŠ KV C.7.2.</b></p> <p>Učenik otkriva, analizira i tumači pojave koje dovode u pitanje svetost svakoga ljudskog života.</p> <p>Učenik argumentirano tumači da je Bog jedini gospodar svakoga ljudskog života od začeca do prirodne smrti.</p> <p>Učenik analizira i kritički objašnjava najučestalije povrede ljudskoga života.</p> <p>Učenik uočava oko kojih se moralnih načela vode rasprave i dvojbe u medijima, društvu.</p> |  | <p>popularna, jazz, filmska glazba).</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p> |   |
| <p><b>III. BIBLIJSKI PROROCI</b><br/>(12 šk. sati)</p> | <p>1. Poziv i poslanje proroka<br/>2. Prorok Ilija<br/>3. Prorok Izaija<br/>4. Prorok Jeremija<br/>5. Prorok Ezekiel<br/>6. Prorok Daniel<br/>7. Prorok Amos<br/>8. Prorok Hošea<br/>9. Prorok Jona<br/>10. Ivan Krstitelj</p> | <p><b>OŠ KV A.7.2.</b></p> <p>Učenik navodi osnovne podatke o Palestini u Isusovo vrijeme.</p> <p>Učenik prepoznaje i navodi vrijeme nastanka i autore evanđelja.</p> <p>Učenik izdvaja i objašnjava središnju poruku odabranih novozavjetnih biblijskih tekstova.</p> <p>Učenik objašnjava osnovne podatke o proročkim knjigama (proroci, povijesne okolnosti izraelskoga naroda, iščekivanje mesije, književna vrsta, simbolički govor).</p>  | <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.3.1. Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta</p>  | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Kviz<br/>Slagalice<br/>izlazne kartice<br/>provjera uz digitalne alate<br/>rad u skupini<br/>pisanje eseja<br/>digitalni materijali u udžbeniku<br/>intervju<br/><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> |

|                                 |   |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|---|---|--|--|
|                                 | <p>11. Isus Krist – ispunjenje Božjih obećanja<br/>12. Ponavljanje nastavne cjeline</p> | <p>Učenik u starozavjetnim proročkim tekstovima prepoznaje navještaj Isusa Krista.<br/>Učenik u proročkim tekstovima prepoznaje poruke koje može primijeniti na vlastiti život i vjeru.<br/>Učenik u odabranim biblijskim tekstovima pronalazi poruke za svoje životne situacije.<br/><b>OŠ KV A.7.3.</b><br/>Učenik objašnjava temeljne pojmove židovske religije (praoci, sveta knjiga, blagdani, bogomolje, simboli, židovski vjernički život, kratka povijest Izraelskoga naroda).<br/>Učenik uspoređuje i opisuje temeljne odrednice zajedničke baštine židovstva i kršćanstva.<br/>Učenik objašnjava važnost međureligijskoga dijaloga.<br/><b>OŠ KV B.7.1.</b><br/>Učenik analizira i objašnjava odabrane temeljne izričaje vjere u jednoga i pravoga Boga u proročkim spisima.<br/>Učenik objašnjava važnije proročke poruke.<br/>Učenik objašnjava iščekivanje Mesije u židovskoj vjeri radi boljšega shvaćanja proročkoga navještaja.<br/>Učenik prepoznaje kako proročki djelovati u svom okruženju.<br/>Učenik u proročkim tekstovima otkriva poruke za osobni život i izgradnju vjere.</p> | <p>strategije učenja i planira učenje.<br/>uku C.3.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. (u svim ishodima tijekom godine)<br/>uku C.3.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.<br/><b>Korištenje IKT tehnologije:</b><br/>ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> | <p>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.<br/><b>Geografija:</b><br/>GEO OŠ A.B.7.7. objašnjava prilagodbu čovjeka životu na mediteranskome kršu i opisuje specifičnosti mediteranskoga kulturno-civilizacijskog kruga.<br/><b>Informatika:</b><br/>OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p> | <p>ankete za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje uz pomoć unaprijed pripremljenih kriterija (liste procjene)<br/><b>Vrednovanje naučenog:</b><br/>- Objasni pojam biblijskog proroka!<br/>- Nabroji 4 velika proroka!<br/>- Pojasni pojmove „mali“ i „veliki“ proroci!<br/>- U kojem kontekstu se spominje prorok Izaija, u čemu je njegova važnost? Potkrijepi sa Svetim Pismom!<br/>- Tko je bio Ivan Krstitelj?<br/>- Objasni tvrdnju „Isus Krist je ispunjenje starozavjetnih očekivanja!“</p> |
| <p><b>IV. BOŽJI DEKALOG</b></p> | <p>1. Savjest – Božji glas u duši<br/>2. Prva Božja zapovijed</p>                       | <p><b>OŠ KV A.7.1.</b><br/>Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne</p>   | <p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b></p>   | <p><b>Hrvatski jezik:</b><br/>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih</p>   | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b><br/>Vrednovanje usvojenosti ishoda pomoću različitih</p>  |

|                      |  |  |  |   |  |
|----------------------|--|--|--|---|--|
| <p>(13 šk. sati)</p> | <p>3. Druga Božja zapovijed<br/> 4. Treća Božja zapovijed<br/> 5. Četvrta Božja zapovijed<br/> 6. Peta Božja zapovijed<br/> 7. Šesta Božja zapovijed<br/> 8. Sedma Božja zapovijed<br/> 9. Osmo Božja zapovijed<br/> 10. Deveta Božja zapovijed<br/> 11. Deseta Božja zapovijed<br/> 12. Dekalog i ljudska prava<br/> 13. Ponavljanje nastavne cjeline</p> | <p>geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini.<br/> Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti.<br/> Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti.<br/> Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti.<br/> Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka.<br/> Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta.<br/> Učenik predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okružju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma.<br/> <b>OŠ KV B.7.2.</b><br/> Učenik objašnjava patnju i smrt u svjetlu vjere u uskrsnuće.<br/> Učenik analizira svakodnevne činjenice i iskustva patnje i smrti u svjetlu Isusova nauka i vjere Crkve o vječnome životu.<br/> Učenik analizira biblijske slike i usporedbe o životu nakon smrti u <i>Novome zavjetu</i>.<br/> Učenik objašnjava ključne pojmove govora o vječnome životu (raj, pakao, čistilište, posljednji sud, uskrsnuće tijela).<br/> Učenik analizira kako se vjera u vječni život odražava na život vjernika.<br/> Učenik prepoznaje učinke sakramenata pomirenja i bolesničkoga pomazanja na život vjernika u trenucima bolesti i patnje.<br/> <b>OŠ KV B.7.3.</b></p> | <p>goo A.3.2. Uočava važnost Ustava Republike Hrvatske i drugih temeljnih dokumenata u zaštiti ljudskih prava.<br/> <b>Poduzetništvo:</b><br/> pod B.3.2. Planira i upravlja aktivnostima.<br/> pod B.3.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.<br/> <b>Mentalno i socijalno zdravlje:</b><br/> A.3.1.B Prepoznaje važnost brige o reproduktivnome zdravlju.<br/> A.3.2.A Opisuje pravilnu prehranu i prepoznaje neprimjerenost redukcijske dijeta za dob i razvoj.<br/> A.3.1.A Pravilno organizira vrijeme za rad i odmor tijekom dana.<br/> A.3.2.D Opisuje važnost redovitoga tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase.<br/> A.3.3. Održava pojačanu pravilnu osobnu higijenu kože lica i tijela<br/> B.3.2.D Prepoznaje utjecaj odgovornoga spolnoga ponašanja na mentalno zdravlje.<br/> C.3.2.B Objašnjava način pružanja prve pomoći</p> | <p>podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta<br/> OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.<br/> <b>Likovna kultura:</b><br/> OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja).<br/> <b>Informatika:</b><br/> OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu</p> | <p>digitalnih alata (kviz, kartice...)<br/> rad u skupini<br/> pisanje eseja<br/> digitalni materijali u udžbeniku<br/> Vennov dijagram<br/> <b>Vrednovanje kao učenje:</b><br/> Vrednovanje, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini uz pomoć unaprijed pripremljenih kriterija (ček liste)<br/> <b>Vrednovanje naučenog:</b><br/> - Što je savjest?<br/> - Protumači značenje riječi „Dekalog“!<br/> - Nabroji 10 Božjih zapovijedi!<br/> - Na koji način se krše 1., 2. i 3. Božja zapovijed?<br/> Na koji način se krše 4., 5., 6., 7., 8., 9. i 10. Božja zapovijed?<br/> - Nabroji barem 3 ljudska prava! Pojasni vezu Dekaloga i ljudskih prava!</p> |
|----------------------|--|--|--|---|--|

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  |  | <p>Učenik promišlja o lošim djelima prema čovjeku i prema Bogu te vrednuje posljedice tih čina.</p> <p>Učenik analizira i tumači kako Isus susreće ljude koji su opterećeni grijehom.</p> <p>Učenik prepoznaje oprostjenje kao temeljno kršćansko iskustvo.</p> <p>Učenik analizira i objašnjava sakrament pomirenja u svjetlu biblijskih tekstova.</p> <p>Učenik objašnjava sakrament bolesničkoga pomazanja.</p> <p><b>OŠ KV C.7.1.</b></p> <p>Učenik uočava da Božje zapovijedi čuvaju ljudsku slobodu i dostojanstvo osobe.</p> <p>Učenik uspoređuje odnos Dekaloga i temeljnih ljudskih prava.</p> <p>Učenik objašnjava da se zapovijedi temelje na ljubavi prema Bogu i bližnjemu.</p> <p>Učenik navodi bogoslovne kreposti i objašnjava njihovu važnost za čovjekov odnos prema Bogu.</p> <p>Učenik analizira načine poštivanja i kršenja zapovijedi u kontekstu komunikacije u digitalnom okruženju.</p> <p><b>OŠ KV C.7.2.</b></p> <p>Učenik otkriva, analizira i tumači pojave koje dovode u pitanje svetost svakoga ljudskog života.</p> <p>Učenik argumentirano tumači da je Bog jedini gospodar svakoga ljudskog života od začeca do prirodne smrti.</p> <p>Učenik analizira i kritički objašnjava najučestalije povrede ljudskoga života.</p> <p>Učenik uočava oko kojih se moralnih načela vode rasprave i dvojbe u medijima, društvu.</p> <p><b>OŠ KV C.7.3.</b></p> <p>Učenik tumači da svaki čovjek ima pravo živjeti po svojoj savjesti.</p> | <p>učenicima sa zdravstvenim teškoćama.</p> <p>C.3.2.C Nabraja vodeće uzroke obolijevanja i smrtnosti odraslih.</p> <p>C.3.2.D Razumije važnost pronalaženja vjerodostojnih i pouzdanih informacija o zdravlju</p> <p>C.3.3.A Objašnjava važnost cijepljenja i sistematskih i preventivnih pregleda u školskoj dobi.</p> <p>C.3.3.B Prepoznaje važnost darivanja krvi.</p> | <p>primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p> |  |
|--|--|---|--|---|--|

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  |  | <p>Učenik objašnjava i raspravlja važnost trajnoga odgoja savjesti kako bi savjest bila ispravno formirana.</p> <p>Učenik istražuje pojam savjesti u monoteističkim religijama i svjetonazorima.</p> <p>Učenik navodi primjere postupanja prema savjesti.</p>   |  |   |  |
| <p><b>V. Ljepota pomirenja i opraštanja</b><br/>(5 šk. sati)</p> | <p>1. Iskustvo grijeha<br/>2. Grijeh nas udaljava od Boga<br/>3. Od istočnoga grijeha do krsne milosti<br/>4. Sakrament ispovijedi<br/>5. Ponavljanje nastavne cjeline</p> | <p><b>OŠ KV A.7.1.</b><br/>Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini.<br/>Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka.<br/>Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta. Predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okružju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma.</p> <p><b>OŠ KV B.7.2.</b><br/>Učenik objašnjava patnju i smrt u svjetlu vjere u uskrsnuće.<br/>Učenik analizira svakodnevne činjenice i iskustva patnje i smrti u svjetlu Isusova nauka i vjere Crkve o vječnome životu.</p> | <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b><br/>osr B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.<br/>osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima<br/>osr B.3.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.<br/>osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b><br/>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta<br/>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p><b>Glazbena kultura:</b><br/>OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).</p> | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b><br/>Izlazne kartice nakon svake aktivnosti<br/>Umna mapa<br/>Činkvina na temu Božjeg milosrđa.<br/>rad u skupini<br/><b>Vrednovanje kao učenje:</b><br/>Samovrednovanje, vrednovanje rada u skupini i vršnjačko vrednovanje navedeno u svakoj aktivnosti.<br/><b>Vrednovanje naučenog:</b><br/><u>Vrednovanje kognitivnih ishoda (element ocjenjivanja znanje):</u><br/>- Što je grijeh?<br/>- Što je laki, a što teški grijeh?<br/>- Objasni pojam „istočnog grijeha“<br/>- Kojih 5 koraka je potrebno učiniti za dobru ispovijed?<br/>- Koji je postupak ispovijedi?<br/><u>Vrednovanje može biti kroz pisanje sastavaka na zadanu temu, element Stvaralačko izražavanje.</u></p> |



|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>Učenik analizira biblijske slike i usporedbe o životu nakon smrti u <i>Novome zavjetu</i>. Učenik objašnjava ključne pojmove govora o vječnome životu (raj, pakao, čistilište, posljednji sud, uskrsnuće tijela). Učenik analizira kako se vjera u vječni život odražava na život vjernika. Učenik prepoznaje učinke sakramenata pomirenja i bolesničkoga pomazanja na život vjernika u trenucima bolesti i patnje.</p> <p><b>OŠ KV B.7.3.</b></p> <p>Učenik promišlja o lošim djelima prema čovjeku i prema Bogu te vrednuje posljedice tih čina. Učenik analizira i tumači kako Isus susreće ljude koji su opterećeni grijehom. Učenik prepoznaje oproštenje kao temeljno kršćansko iskustvo. Učenik analizira i objašnjava sakrament pomirenja u svjetlu biblijskih tekstova. Učenik objašnjava sakrament bolesničkoga pomazanja.</p> |  |  | <p><u>Vrednovanje afektivnih ishoda prema unaprijed zadanim kriterijima - element Kultura komuniciranja.</u></p>   |
| <p><b>VI. ŽIDOVSTVO</b><br/>(6 šk. sati)</p> | <p>1. Židovstvo<br/>2. Vjernički život Židova<br/>3. Židovstvo u katoličkom nauku<br/>4. Ponavljanje nastavne cjeline<br/>5. Ponavljanje za 2. pisanu provjeru<br/>6. Druga pisana provjera znanja</p> | <p><b>OŠ KV A.7.1.</b></p> <p>Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanja i uvažavanja drugih u svojoj sredini. Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka.</p>  | <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>uku D.3.1. Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.</p> <p>uku D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta</p> <p>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p><b>Geografija:</b></p> | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Likovni prikaz židovskih simbola<br/>Kviz<br/>Interaktivne igre<br/>Rad u skupini<br/>Intervju<br/>Digitalni sadržaji u udžbeniku</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>Samovrednovanje, vrednovanje rada u skupini i vršnjačko vrednovanje navedeno u svakoj aktivnosti.</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   |   | <p>Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta. Predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okruženju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma.</p> <p><b>OŠ KV A.7.3.</b><br/>Učenik objašnjava temeljne pojmove židovske religije (praoci, sveta knjiga, blagdani, bogomolje, simboli, židovski vjernički život, kratka povijest Izraelskoga naroda).<br/>Učenik uspoređuje i opisuje temeljne odrednice zajedničke baštine židovstva i kršćanstva.<br/>Učenik objašnjava važnost međureligijskoga dijaloga.</p>        | <p>različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b><br/>osr C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.<br/>osr C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b><br/>goo B.3.1. Promiče pravila demokratske zajednice.<br/>goo C.3.3. Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici.</p>  | <p>GEO OŠ A.B.7.7. objašnjava prilagodbu čovjeka životu na mediteranskome kršu i opisuje specifičnosti mediteranskoga kulturno-civilizacijskog kruga.</p> <p><b>Glazbena kultura:</b><br/>OŠ GK A.7.1. Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba).</p>   | <p><u>Pitanja za vrednovanje kognitivnih ishoda (element znanje):</u><br/>- Kako Židovi nazivaju Boga?<br/>- Kako se zovu svete knjige Židova?<br/>- Nabroji praoce židovskog naroda!<br/>- Objasni važnost „šema Jisrael“ za Židova!<br/>- Što je šabat?<br/>- Što je Pasha?<br/>- Objasni pojam „košer“!<br/>- Što 2. vatikanski koncil kaže o Židovima?</p> <p>- Pisana provjera znanja</p>   |
| <p><b>VII. EKUMENIZAM</b><br/>(10 šk. sati)</p> | <p>1. Isusova želja za jedinstvom<br/>2. Projektno-istraživačka nastava (tema: Kršćani) – I.<br/>3. Projektno-istraživačka nastava (tema: Kršćani) – II.<br/>4. Projektno-istraživačka nastava (tema: Kršćani) – III.<br/>5. Projektno-istraživačka nastava (tema: Kršćani) – IV. (predstavljanje rezultata i vrednovanje)<br/>6. Pravoslavni kršćani<br/>7. Grkokatolici<br/>8. Protestantizam<br/>9. Ekumenizam</p> | <p><b>OŠ KV A.7.1.</b><br/>Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini.<br/>Učenik analizira pozitivne utjecaje uzora u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira negativne utjecaje koji predstavljaju opasnost u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere u izgradnji vlastite osobnosti.<br/>Učenik analizira konkretne primjere utjecaja društva vršnjaka na formiranje osobnosti i predlaže načine kako ostvariti pozitivan utjecaj u društvu vršnjaka.<br/>Učenik analizira različite uzroke napetosti i konflikata u razdoblju mladenaštva i</p> | <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b><br/>osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b><br/>goo A.3.3. Promiče ljudska prava.</p> <p><b>Korištenje IKT tehnologije:</b><br/>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b><br/>uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju</p> | <p><b>Hrvatski jezik:</b><br/>OŠ HJ A.7.2. razlikuje bitne od nebitnih podataka u slušanome tekstu; organizira i interpretira podatke iz slušanoga teksta te ih sažima u različite vrste bilježaka; parafrazira slušani tekst; donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta<br/>OŠ HJ C.7.2. tumači vezu teksta i svijeta koji ga okružuje.</p> <p><b>Likovna kultura:</b><br/>OŠ LK B.7.1. Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima,</p> | <p><b>Vrednovanje za učenje:</b><br/>Izlazne kartice kviz rad u skupini projektno-istraživačka nastava</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b><br/>Sudjelovanje radu, vrednovanje svoga doprinosa</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b><br/>Vrednovanje iz elementa stvaralačko izražavanje prema unaprijed zadanim kriterijima (rubrikama)<br/>Vrednovanje kognitivnih ishoda (element znanje):</p> |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  | <p>10. Ponavljanje nastavne cjeline i zaključivanje ocjena</p> | <p>objašnjava mogućnost rješavanja napetosti i sukoba s kršćanskoga motrišta. Predlaže pozitivne načine komunikacije u digitalnom okružju kojom mogu utjecati na poštovanje dostojanstva svake osobe i rješavanje sukoba i nesporazuma.</p> <p><b>OŠ KV D.7.1.</b></p> <p>Učenik analizira glavne oznake jedne, svete, katoličke i apostolske Crkve. Učenik opisuje posebnosti Pravoslavne crkve.</p> <p>Učenik objašnjava nastanak grkokatolika i prepoznaje mogućnost jedinstva Crkve u raznolikosti.</p> <p>Učenik objašnjava temeljne postavke protestantskoga nauka.</p> <p>Učenik objašnjava početak i razvoj ekumenskoga pokreta i ekumenizam kao jednu od najvažnijih zadaća Crkve.</p> <p>Učenik navodi kako možemo promicati jedinstvo kršćana u svojoj sredini.</p> <p>Učenik obrazlaže važnost i potrebu odnosa poštovanja i uvažavanja drugih kršćanskih vjeroispovijesti i njihovih pripadnika.</p> <p>Učenik izražava i zastupa stav poštovanja prema pripadnicima drugih kršćanskih crkava.</p> <p><b>OŠ KV D.7.2.</b></p> <p>Učenik vrednuje doprinos Crkve razvoju školstva, kulture i znanosti.</p> <p>Učenik prepoznaje utjecaj i doprinos protestantizma.</p> <p>Učenik kroz arhitekturu i unutrašnje uređenju kršćanskih crkava prepoznaje sličnosti i razlike između kršćanskih crkava.</p> | <p>toga planira buduće učenje.</p> <p>uku D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> | <p>iskustvom, mislima i stavovima. Učenik raspravlja o umjetničkom djelu kao cjelini: opaža i istražuje povezanost materijala, postupaka, likovnog jezika, odnosa forme i sadržaja (tema, motiv, poruka, ideja).</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>OŠ INF C. 7. 1. Učenik prepoznaje različite platforme (operacijske sustave) koje se upotrebljavaju na različitim digitalnim uređajima. Odabire odgovarajuće programe za pregledavanje i/ ili uređivanje digitalnog sadržaja u skladu s odabranom platformom te analizira njihovu primjenu. Provodi postupak instalacije odnosno deinstalacije nekoga programa, koristi se odabranim programima i prilagođava obilježja programa prema obrazovnim potrebama. Razmatra uvjete korištenja programom prije odabira i instalacije.</p> | <p>- Koji su unutarnji, a koji vanjski znakovi jedinstva Crkve?</p> <p>- Navedi neke razlike između Pravoslavne i Katoličke Crkve!</p> <p>- kojoj vjeri pripadaju grkokatolici?</p> <p>- Nabroji 3 temeljna načela protestantizma!</p> <p>- Koje su bitne odrednice ekumenizma?</p> |
|--|--|--|---|--|---|

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | Učenik prepoznaje posebnost i značenje ikone kao poseban vid likovne umjetnosti i vjerničkoga izražaja. |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|

**Predmetni učitelj:** Josip Kunac, prof.