

Osnovna škola: Klinča Sela

Nastavni predmet: Katolički vjeronauk

Učitelj: Josip Kunac, *prof.*

Razredni odjel: 8.

Redni br. pripreme: 42.

Tema: IV. KATOLIČKA CRKVA I KRŠĆANSTVO U HRVATA

Podtema: 10. Blaženi Alojzije Stepinac

Odgojno-obrazovni ishodi učenja:

- Učenik analizira vlastita iskustva zajedništva koja izgrađuju, daju sigurnost i pružaju osjećaj radosti i dobra (OŠ KV A.8.1.)
- Učenik prepoznaje svoje talente te otkriva vlastiti životni poziv (OŠ KV A.8.1.)
- Učenik predlaže načine promicanja vrijednosti prijateljstva, prihvaćanja i dobra u svojoj okolini ili putem digitalne tehnologije te se uključuje u aktivnosti kojima može doprinijeti njihovu ostvarivanju (OŠ KV A.8.1.)
- Učenik pronalazi primjere oživotvorenja te vjere u Isusa Krista u životu prve Crkve i Crkve danas (OŠ KV B.8.2.)
- Učenik povezuje temeljne istine vjere o Isusu Kristu s vlastitim životnim situacijama i stavovima (OŠ KV B.8.2.)
- Učenik iz života i djelovanja odabranih blaženika i svetaca izdvaja u čemu prepoznaje djelovanje Duha Svetoga u kontekstu svoga vremena i zašto oni mogu biti uzor nama danas (OŠ KV D.8.1.)
- Učenik imenuje zaslužne pojedince u Crkvi u izgradnji našega naroda na duhovnome, obrazovnome, kulturnome, gospodarskome i političkome području života i prepoznaje u čemu su dali svoj doprinos (OŠ KV D.8.2.)
- Učenik opisuje oblike stradanja Crkve u Hrvata za vrijeme totalitarističkih sustava (OŠ KV D.8.2.)

TIJEK NASTAVNOG SATA

UVODNI DIO

Oče naš...

SREDIŠNJI DIO

PROJEKтни ZADATAK (podijeljen učenicima na kraju 24. šk. sata vjeronauka! Vidi pripremu br, 24!)

Predavači, tj. dvoje unaprijed određenih učenika će održati nastavni sat na zadanu temu. Sat je zamišljen kao **obrnuta učionica** u kojoj učenici koji su dobili za obradu određenu temu, ostalim učenicima prenose znanje putem PPT-a i daju im zanimljive sadržaje (kvizove, križaljke, istraživački rad kroz različite tekstove) kako bi bolje usvojili gradivo. Učenici za sat trebaju imati troje:

1. PPT prezentacija od 10-15 slajdova (ili plakat) s umetnutim fotografijama, video-zapisima i sl. Upute za izradu prezentacije u prilogu! **Pripaziti na plagiranje! Strogo nedopušteno!**
2. Kviz (poželjno u bloketu!). Kviz može biti izrađen i u Power Pointu, Wordu i sl. Kviz treba imati najmanje 15-20 pitanja. Uz kviz učenici mogu rješavati i križaljke i sl. **Pripaziti na plagiranje! Strogo nedopušteno!**
3. Kratki sažetak s naslovom teme – ono što će učenici zapisati u bilježnice

Učenici trebaju iskoristiti najmanje 35 minuta od školskog sata! Učenici za pripremu sata koriste i druge izvore, osim vjeronaučnog udžbenika! Izvore će navesti na kraju prezentacije!

Učitelj u modelu „obrnute učionice“ moderira nastavu, dopunjava učenike i sl., a učenik je taj koji je nositelj nastavnog procesa za taj sat. On u prenesenom značenju ima ulogu učitelja za taj sat. Ovaj model usvajanja znanja se reformom školstva dosta popularizira i učenici će se sigurno s njim češće susretati u daljnjem školovanju.

▪ **Izlaganje putem PPT ili plakata:**

Predavači će izložiti sadržaj teme putem PPT-a ili plakata.

Ostali učenici na kraju izlaganja mogu postavljati pitanja predavačima vezano uz temu.

▪ **Bilježnica:**

Naslov: Blaženi Alojzije Stepinac

(Učenici će prepisati u bilježnice važne informacije koje su im pripremili predavači!)

▪ **Kviz:**

Predavači će pred učenike postaviti zadatak u obliku kviza u bloketu ili drugačije.

ZAVRŠNI DIO

▪ **Samovrednovanje i vrednovanje:**

Učenici će dobiti dvije ocjene, jednu u znanje, a drugu u stvaralačko izražavanje (kvaliteta PPT-a, kviz, sažetak).

Predavači će kritički vrednovati sebe prema sljedećim kriterijima:

Ocjena iz znanja:

Učenik/ca izlaže gradivo putem prezentacije i ovladao/la je gradivom: +, -, ili +/-

Učenik/ca tumači fotografije/karte iz prezentacije: +, -, ili +/-

Učenik/ca u predavanju koristi i druge izvore, osim udžbenika: +, -, ili +/-

Učenik/ca se u izlaganju koristi književnim govorom: +, -, ili +/-

Objašnjenja:

+ samostalno izlaže, u potpunosti ovladao/la gradivom, tumači fotografije/karte, koristi druge izvore osim udžbenika, izražava se književno

+/- djelomično ovladao/la gradivom, veći dio teksta čita s prezentacije, fotografija u prezentaciji ima malo, djelomično se služi književnim govorom – prisutni dijalektizmi.

- nepotpuno svladano gradivo, učenik/ca čita tekst s prezentacije, ne koristi druge izvore, osim udžbenika, ne pazi na književno izražavanje

Ocjena iz stvaralačkog izražavanja:

Prezentacija je napravljena sukladno uputama: +, -, ili +/-

Natuknice: +, -, ili +/-

Točnost informacija: +, -, ili +/-

Fotografije/karte/video-zapisi: +, -, ili +/-

Pravopis: +, -, ili +/-

Kontrast: +, -, ili +/-

Font: +, -, ili +/-

Kviz: +, -, ili +/-

Sažetak za prepisivanje: +, -, ili +/-

Objašnjenja:

+ prezentacija je u potpunosti napravljena sukladno uputama, natuknice se sastoje od važnih činjenica, bez nepotrebnog teksta, informacije su točne, prezentacija sadrži fotografije/karte/video-zapise, poštuje se pravopis, prezentacija ima traženi kontrast i font, kviz je razumljiv i zanimljiv, sažetak sadrži bitne informacije

+/- prezentacija je djelomično napravljena sukladno uputama, natuknice se sastoje većim dijelom od opširnih tekstova bez isticanja osnovnih činjenica, informacije su djelomično točne, prezentacija sadrži jako malo fotografija/karata/video-zapisa, djelomično se poštuju pravopisna pravila, kviz je prekratak, nerazumljiv, sažetak sadrži nebitne informacije s premalo ili puno teksta

- prezentacija nije napravljena sukladno uputama, natuknice nisu vezane uz gradivo, tekst u natuknicama je prepisan iz udžbenika, informacije su netočne, prezentacija ne sadrži fotografije/karte/video-zapise, ne poštuje se pravopis, prezentacija nema traženi kontrast i font, kviz nije napravljen, sažetak nije napravljen

Učenici će saslušati kritički osvrt vjeroučitelja na svoj sat i pojašnjenje ocjene.

- **Molitveni završetak:**
Anđele, čuvaru mili...