

TEMATSKO PLANIRANJE – RIMOKATOLIČKI VJERONAUKE – 5. RAZRED OŠ

TEMA	AKTIVNOSTI (PODTEMA)	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME	MEĐUPREDMETNE TEME (MPT)	KORELACIJA	VREDNOVANJE ISHODA
I. ZAJEDNIŠTVO (4 šk. sata)	<p>1. Upoznajmo se</p> <p>2. Ja i drugi</p> <p>3. Različitost i prihvatanje</p> <p>4. Pravila</p>	<p><b>OŠ KV A.5.1.</b></p> <p>Učenik opisuje različitost među ljudima.</p> <p>Učenik objašnjava važnost prihvatanja različitosti.</p> <p>Učenik istražuje što nas sve unatoč razlikama povezuje.</p> <p>Učenik opisuje jedinstvenost svakoga čovjeka s njegovim mogućnostima i ograničenjima.</p> <p>Učenik objašnjava važnost vjere i povjerenja u međuljudskim odnosima i u odnosima prema Bogu.</p> <p>Učenik objašnjava pojmove dijaloga i diskriminacije i na primjerima iz konkretnoga života.</p> <p><b>OŠ KV C.5.2.</b></p> <p>Učenik objašnjava i predlaže nekoliko važnijih pravila za ponašanje u razredu i u školi.</p> <p>Učenik objašnjava posljedice kršenja pravila za pojedinca i cijelu zajednicu.</p> <p>Učenik predlaže primjere preuzimanja odgovornosti za vlastito ponašanje.</p>	<p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b></p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> <p>goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.</p> <p>goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b></p> <p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.</p> <p><b>Zdravlje</b></p> <p>B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p>B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A. 5. 1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A. 5. 2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A. 5. 3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>C.5.2 koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka</p> <p>C.5.3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Svaki učenik izabire najboljeg prijatelja u razredu i igra igru uzajamnog pogađanja za onog drugog, npr. najdraže voće, najdraža bojka i sl.</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>Lista samoprocjene (navedeni pojmovi uz koje učenik crta smješka ili plačka)</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> <p>Učenici odgovaraju na sljedeća pitanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Što je zajednica?</li> <li>- Koje zajednice poznajete?</li> <li>- Koje vam se pravilo čini najvažnijim za dobre međuljudske odnose?</li> <li>- Navedi Isusove riječi o odnosu prema bližnjemu. (Zapovijed ljubavi)</li> </ul>

			B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnog rješavanja sukoba.		
<b>II. RELIGIJE</b> (13 šk. sati)	<p>1. Ususret Bogu</p> <p>2. Početci religije</p> <p>3. Vjera starih Egipćana</p> <p>4. Religije starih Rimljana i Grka</p> <p>5. Velike religije danas</p> <p>6. Monoteističke religije</p> <p>7. Židovstvo</p> <p>8. Islam I.</p> <p>9. Islam II.</p> <p>10. Kršćanstvo</p> <p>11. Susret s Kristom</p> <p>12. Ponavljanje za 1. pisanu provjeru</p> <p>13. Prva pisana provjera znanja</p>	<p><b>OŠ KV A.5.3.</b></p> <p>Učenik objašnjava kako vjera može dati odgovore na mnoga životna pitanja (religiozna pitanja)</p> <p>Učenik objašnjava različita shvaćanja i predodžbe Boga u povijesti (primitivne i antičke religije) i u drugim religijama danas (politeizam i monoteizam).</p> <p>Učenik prepoznaje i opisuje glavna obilježja monoteističkih religija (simbol, utemeljitelj, vrijeme i mjesto nastanka, božanstvo, bogomolja, sveta knjiga).</p> <p>Učenik uspoređuje odabrane svete tekstove iz <i>Tore</i> i <i>Kur'ana</i> s kršćanskim.</p> <p><b>OŠ KV C.5.3</b></p> <p>Učenik uspoređuje neka važnija moralna načela monoteističkih religija židovstva i islama s kršćanskim moralnim načelima.</p> <p>Učenik navodi univerzalnost nekih moralnih načela.</p> <p><b>OŠ KV D.5.3.</b></p> <p>Učenik objašnjava da je Biblija sveta knjiga židovske religije i navodi temeljnu razliku između kršćanske i židovske Biblije.</p> <p>Učenik opisuje prisutnost Abrahama u židovstvu i islamu.</p> <p>Učenik navodi temeljne oznake antičkih religija radi prepoznavanja simbola i obilježja tih religija u suvremenom društvu i svom okruženju.</p> <p>Prepoznaje simbole i obilježja religija u svome okruženju (medijima, glazbi, filmovima).</p> <p>Učenik konkretnim odnosom prema pripadnicima drugih religija u svojoj sredini izražava poštovanje prema drugim religijama.</p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b></p> <p>osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je</p>	<p><b>Povijest:</b></p> <p>POV OŠ A.5.1. Učenik objašnjava dina miku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p> <p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A. 5. 1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A. 5. 2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A. 5. 3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>C.5.2 koristi se mogućnostima sustava za pohranjivanje i organizaciju datoteka</p> <p>C.5.3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga, pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>oluja ideja: pitanja koja bi postavili Bogu.</p> <p>Razgovor o pitanjima na koje nam odgovara vjera i na pitanja na koja nam mogu odgovoriti drugi ljudi.</p> <p>Prezentacija uradaka: Izrada umne mape s najvažnijim pojmovima religija</p> <p>Izrada umne mape o kršćanstvu</p> <p>Izrada knjižice: moj mali religijski rječnik</p> <p>Rješavanje zadatka: sličnosti/razlike - učenici čitaju temeljna pravila islama, židovstva i kršćanstva. Pronalazi sličnosti i razlike.</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>Vršnjačko vrednovanje radova</p> <p>Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini pomoću liste procjene</p> <p>Izlazna kartica, npr.: Navedi 3 važna obilježja židovstva.</p> <p>Usporedi jedan blagdan/obred kod Židova i kršćana: u čemu su slični, po čemu se razlikuju?</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p>

		Predlaže načine suradnje čiji rezultati doprinose poboljšanju odnosa s pripadnicima drugih religija.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Što su politeističke, a što monoteističke religije?</li> <li>- Navedi tri velike monoteističke religije.</li> <li>- Navedi temeljne pojmove Židovstva (utemeljitelj, sveta knjiga, simbol, mjesto molitve, Božje ime)</li> <li>- Navedi temeljne pojmove islama (utemeljitelj, sveta knjiga, simbol, mjesto molitve, Božje ime)</li> <li>- Navedi temeljne pojmove kršćanstva (utemeljitelj, sveta knjiga, simbol, mjesto molitve)</li> </ul>
<b>III. BIBLIJA</b> (6 šk. sati)	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Biblija - knjiga nad knjigama</li> <li>2. Podjela Biblije</li> <li>3. Slikoviti govor u Bibliji</li> <li>4. Traženje biblijskog teksta</li> <li>5. Traženje biblijskog teksta – uvježbavanje</li> <li>6. Molitveni obrasci - znak križa, Oče naš, Zdravo Marijo, Slava Ocu, kajanje</li> </ul>	<p><b>OŠ KV A.5.2.</b></p> <p>Učenik navodi <i>Bibliju</i> kao temeljni izvor kršćanske vjere i svetu knjigu Židova. Učenik opisuje povijesne i geografske odrednice (plodni polumjesec, nomadski život) radi razumijevanja i shvaćanja poruke biblijskih tekstova.</p> <p>Učenik imenuje biblijske knjige <i>Novoga zavjeta</i> (evanđelja, <i>Djela apostolska</i>, poslanice). Učenik navodi temeljne sadržaje <i>Staroga i Novoga zavjeta</i>.</p> <p>Učenik imenuje biblijske kratice i s pomoću njih pronalazi određena mjesta u Bibliji. Učenik prepoznaje prenesena značenja biblijskoga teksta.</p> <p>Učenik povezuje poruke određenih biblijskih tekstova sa svojim životnim situacijama.</p> <p><b>OŠ KV D.5.2.</b></p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b></p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p><b>Uporaba IKT:</b></p> <p>ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>ikt A 2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt C 2.2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objasni uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.</p> <p>OŠ HJ B.5.4 Učenik se stvaralački izr</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Igra riječima (8. aktivnost)</p> <p>Kviz</p> <p>Slagalica</p> <p>Likovni kviz</p> <p>izlazne kartice, provjera uz digitalne alate</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>ankete za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje uz pomoć unaprijed pripremljenih kriterija (liste procjene)</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> <p>Što je Biblija?</p> <p>Gdje je nastala Biblija?</p>

		<p>Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela.</p> <p>Učenik otkriva i interpretira kršćanske/duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu.</p> <p>Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti.</p> <p>Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.</p> <p>Učenik istražuje primjere suvremene duhovne literature koja može izgrađivati njegov stav vjere</p>	<p>pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C 2.3. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p>ikt D 2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>Upravljanje informacijama:</p> <p>uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>Kreativno mišljenje:</p> <p>uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>Suradnja s drugima:</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>	<p>ažava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p><b>Likovna kultura:</b></p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.5.1. Učenik opisuje i promišlja likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu</p> <p><b>Geografija:</b></p> <p>GEO OŠ B.5.2. Učenik razlikuje vrste geografskih karata prema mjerilu i sadržaju te s pomoću tumača interpretira elemente karte na različitim prostornim razinama.</p> <p><b>Povijest:</b></p> <p>POV OŠ E.5.2. Učenik <i>objašnjava</i> obilježja religija u civilizacijama i</p>	<p>Koji način života je prevladavao u vrijeme nastanka Biblije? Navedi knjige Novoga zavjeta.</p>
--	--	---	--	--	---

				<p>kulturama staroga svijeta.</p> <p><b>Priroda:</b> OŠ PRI A.5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode</p>	
<p><b>IV. BOŽIČNO VRIJEME</b> (2 šk. sata)</p>	<p>1. Došašće 2. Božić i božićno vrijeme</p>	<p><b>OŠ KV B.5.3.</b> Učenik tumači važnost molitve, različite oblike i načine molitve tijekom liturgijske godine. Učenik opisuje središnja slavlja liturgijske godine. Učenik objašnjava i razlikuje istinsku molitvu Bogu i molitvu povezanu s praznovjerjem. Učenik obrazlaže važnost molitve za osobni odnos s Bogom. Učenik uočava razlike u molitvama ljudi vjere (Marija, sveci i blaženici i drugi uzori vjere) od vlastite molitve. <b>OŠ KV D.5.2.</b> Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela. Učenik otkriva i interpretira kršćanske / duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu. Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti. Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja. Učenik istražuje primjere suvremene duhovne literature koja može izgrađivati njegov stav vjere.</p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr A 2.1. Razvija sliku o sebi. osr A 2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. <b>Korištenje IKT tehnologije:</b> ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka. ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt C 2. 2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt C 2. 3. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije između pronađenih informacija. ikt D 2. 1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b> OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom. OŠ HJ A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A. 5. 4. Učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom. OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe. OŠ HJ B.5.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. <b>Likovna kultura:</b> OŠ LK A.5.1 Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b> Poznavanje osnovnih pojmova putem kviza. Vrednovanje umne mape <b>Vrednovanje kao učenje:</b> Samovrednovanje, vrednovanje rada u skupini i vršnjačko vrednovanje navedeno u svakoj aktivnosti. <b>Vrednovanje naučenog:</b> Navedi temeljnu poruku blagdana Božića. Što je došašće? Kada započinje i koliko traje? Koji su simboli došašća? Koji su simboli Božića? Zašto je Božić jedno od temeljnih slavlja liturgijske godine?</p>

			<p>za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.</p> <p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b></p> <p>goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> <p>goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.</p>	<p>likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK A.5.2 Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.5.1 Učenik opisuje i promišlja likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>C.5.4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju.</p>	
<p><b>V. VELIKE OSOBE BIBLIJSKE POVIJESTI (13 šk. sati)</b></p>	<p>1. Patrijarsi</p> <p>2. Abraham – susret s Bogom i poziv</p> <p>3. Savez Boga i čovjeka</p> <p>4. Izak – dar i žrtva</p> <p>5. Jakov – Izrael</p> <p>6. Dvanaest Jakovljevih sinova</p> <p>7. Sudci – vođe izraelskog naroda</p> <p>8. Kraljevi – Božji izabranici</p> <p>9. Davidovo pouzdanje u Boga</p> <p>10. Davidovo pomazanje za kralja</p>	<p><b>OŠ KV B.5.1.</b></p> <p>Učenik upoznaje velike likove biblijske povijesti: Abrahama, Jakova, Samuela, Davida, Salomona, sv. Petra, sv. Pavla.</p> <p>Učenik pripovijeda o Božjemu pozivu, iskustvu i kušnji vjere starozavjetnih likova.</p> <p>Učenik opisuje znakove Božje naklonosti, skrbi, prijateljstva, praštanja i izbavljenja prema čovjeku.</p> <p>Učenik opisuje biblijske pojmove: praotac vjere, patrijarsi, suci, obećanja, pomazanje.</p> <p>Učenik kroz primjere biblijskih likova prepoznaje Boga kao prijatelja koji daje svoj blagoslov i obećanja.</p> <p><b>OŠ KV A.5.2.</b></p>	<p><b>Korištenje IKT tehnologije:</b></p> <p>ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>ikt A 2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt C 2.2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okruženju.</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ B.5.1 Učenik obrazlaže doživljaj</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Vrednovanje usvojenosti ishoda pomoću različitih digitalnih alata (kviz, kartice...)</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <p>Vrednovanje, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini uz pomoć unaprijed pripremljenih kriterija (ček liste)</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> <p>Opiši Plodni polumjesec! O čemu govori Knjiga postanka?</p>

	<p>11. Božje obećanje Davidu 12. Salomon – mudri kralj 13. Ponavljanje nastavne cjeline</p>	<p>Učenik navodi <i>Bibliju</i> kao temeljni izvor kršćanske vjere i svetu knjigu Židova. Učenik opisuje povijesne i geografske odrednice (plodni polumjesec, nomadski život) radi razumijevanja i shvaćanja poruke biblijskih tekstova.</p> <p>Učenik imenuje biblijske knjige <i>Novoga zavjeta</i> (evanđelja, <i>Djela apostolska</i>, poslanice).</p> <p>Učenik navodi temeljne sadržaje <i>Staroga</i> i <i>Novoga zavjeta</i>.</p> <p>Učenik imenuje biblijske kratice i s pomoću njih pronalazi određena mjesta u Bibliji.</p> <p>Učenik prepoznaje prenesena značenja biblijskoga teksta.</p> <p>Učenik povezuje poruke određenih biblijskih tekstova sa svojim životnim situacijama.</p> <p><b>OŠ KV D.5.2.</b></p> <p>Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela.</p> <p>Učenik otkriva i interpretira kršćanske / duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu.</p> <p>Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti.</p> <p>Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.</p> <p>Učenik istražuje primjere suvremene duhovne literature koja može izgrađivati njegov stav vjere.</p>	<p>ikt C 2.3. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p>ikt D 2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>uku A.2.1 Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku B.2.4. Samovrednovanje/ samoprocjena: Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p>	<p>književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.</p> <p>OŠ HJ B.5.4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnog teksta.</p> <p><b>Likovna kultura:</b></p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.5.1. Učenik opisuje i promišlja likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu</p> <p><b>Priroda:</b></p> <p>OŠ PRI A.5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode</p> <p><b>Geografija:</b></p> <p>GEO OŠ B.5.2. Učenik razlikuje vrste geografskih karata</p>	<p>Tko su patrijarsi u Bibliji? Tko su nomadi? Objasni: Abraham- praotac vjere!</p>
--	---	--	---	--	---

			<p>uku C.2.3. Interes: Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p>	<p>prema mjerilu i sadržaju te s pomoću tumača interpretira elemente karte na različitim prostornim razinama.</p> <p><b>Povijest:</b> POV OŠ E.5.2. Učenik objašnjava obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p>	
<p><b>VI. BOŽJE KRALJEVSTVO</b> (9 šk. sati)</p>	<p>1. Isus – neobični kralj 2. Isusovo kraljevstvo 3. Isusovi suvremenici 4. Isus liječi I. 5. Isus liječi II. 6. Isus oprašta 7. Apostoli 8. I ja sam Isusov učenik 9. Ponavljanje nastavne cjeline</p>	<p><b>OŠ KV B.5.2.</b> Učenik objašnjava osobu Isusa Krista i Njegovo poslanje kao temelj kršćanske vjere i navještaja Božjega kraljevstva. Učenik iz Isusovih riječi i djela uočava znakove Božje ljubavi prema grešnicima i odbačenima. Učenik navodi temeljne istine kršćanske vjere koje se odnose na Isusa Krista kao Otkupitelja i Spasitelja svih ljudi. Učenik objašnjava osnovne informacije o vjerskim skupinama u Isusovo vrijeme i situaciju u Palestini u prvom stoljeću radi boljeg shvaćanja Isusove poruke. Učenik opisuje Isusov poziv na vjeru i svetost života za stvaranje Božjega kraljevstva na Zemlji. <b>OŠ KV C.5.1.</b> Učenik na primjeru evanđeoskih tekstova objašnjava Isusov pristup prema svakom čovjeku. Učenik navodi i objašnjava vrednote kraljevstva Božjega. Učenik navodi primjere životnih situacija u kojima je moguće ostvariti vrednote kraljevstva Božjega. Učenik predlaže konkretne postupke prema onima koji su u različitim potrebama.</p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr A 2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b> uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanja problema uku D.2.2. Suradnja s drugima</p> <p><b>Poduzetništvo:</b> pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</p> <p><b>Uporaba IKT:</b> ikt A 2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt B 2.2. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. ikt C2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b> OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom. OŠ HJ A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe. OŠ HJ B.5.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p><b>Likovna kultura:</b></p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b> Izlazne kartice nakon svake aktivnosti Umna mapa: Slike kojima Isus govori o Božjem kraljevstvu i poruke koje nam prenose. Činkvina na temu Božje kraljevstvo. <u>Zadatak:</u> "Natječaj" za suradnika u Božjem kraljevstvu Nakon što sastave "natječaj" učenici sami sebe vrednuju prema kriterijima koje su naveli i odgovaraju na pitanje: Koja znanja i vještine još trebam razvijati. <b>Vrednovanje kao učenje:</b> Samovrednovanje, vrednovanje rada u skupini i vršnjačko vrednovanje navedeno u svakoj aktivnosti. <b>Vrednovanje naučenog:</b></p>



			<p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b>          goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu          goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava          goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.          goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi          goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole</p> <p><b>Održivi razvoj:</b>          odr B.2.1. Objasnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate          odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.          odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p>	<p>OŠ LK A.5.1 učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.          OŠ LK A.5.2 učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p>	<p><u>Vrednovanje kognitivnih ishoda (element ocjenjivanja znanje):</u>          Koje istine kršćanske vjere o Isusu Kristu možeš navesti na temelju biblijskog teksta o slijepom Bartimeju? Potkrijepi primjerom! Opiši Isusov odnos prema slijepom Bartimeju! Opiši pojam Božjeg kraljevstva o kojem govori Isus!  <u>Vrednovanje može biti kroz pisanje sastavaka na zadanu temu, element Stvaralačko izražavanje.</u>  <u>Vrednovanje afektivnih ishoda prema unaprijed zadanim kriterijima - element Kultura komuniciranja.</u></p>
<p><b>VII. ŽIVOT PRVIH KRŠĆANA</b> (6 šk. sati)</p>	<p>1. Isus šalje Duha Svetoga – rođenje Crkve I.          2. Isus šalje Duha Svetoga – rođenje Crkve II.          3. Progoni i sloboda Crkve          4. Sveti Petar          5. Pavao susreće Isusa          6. Pavlova putovanja</p>	<p><b>OŠ KV B.5.1.</b>          Učenik upoznaje velike likove biblijske povijesti: Abrahama, Jakova, Samuela, Davida, Salomona, sv. Petra, sv. Pavla.          Učenik pripovijeda o Božjemu pozivu, iskustvu i kušnji vjere starozavjetnih likova.          Učenik opisuje znakove Božje naklonosti, skrbi, prijateljstva, praštanja i izbavljenja prema čovjeku.          Učenik opisuje biblijske pojmove: praotac vjere, patrijarsi, suci, obećanja, pomazanje.          Učenik kroz primjere biblijskih likova prepoznaje Boga kao prijatelja koji daje svoj blagoslov i obećanja.</p> <p><b>OŠ KV D.5.1.</b></p>	<p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b>          goo A.2.1. ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu          goo A.2.2. aktivno zastupa ljudska prava          goo C.2.1. sudjeluje u aktivnostima škole          goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi          goo C.2.3. promiče kvalitetu života u školi</p> <p><b>Uporaba IKT:</b>          ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b>          OŠ HJ A. 5. 1 Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.          OŠ HJ A. 5. 2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.          OŠ HJ A. 5. 3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.          OŠ HJ B. 5. 1 Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta,</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b>          Praćenje i vrjednovanje vlastitog ponašanja (knjižica/brošura)          Pisanje novinskog izvješća          Kratki esej (Zašto se ovo nije dogodilo kako sam zamislio?)          Prepričavanje u "ja-licu"          Domino kartice          Sistematizacija naučenoga (predmeti govore)          Činkvina          Kahoot</p>

		<p>Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba.</p> <p>Učenik opisuje važnost i ulogu sv. Petra za Crkvu i važnost sv. Pavla za širenje kršćanstva.</p> <p>Učenik otkriva svoju ulogu u Crkvi i svojoj sredini.</p> <p>Učenik prepoznaje prisutnost temeljnih vrednota kraljevstva Božjega u životima nekih hrvatskih svetaca i blaženika i važnost njihova životnog primjera za nas danas.</p> <p>Učenik predlaže načine kako prema njihovom primjeru djelovati danas.</p>	<p>tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b> uku D 2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku B 2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>uku A 2.1. Učenik uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p>	<p>objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe.</p> <p><b>Likovna kultura:</b> OŠ LK C.5.2. Učenik raspravlja o društvenome kontekstu umjetničkoga djela</p> <p><b>Povijest:</b> POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku POV OŠ E.5.1. Učenik <i>obrazlaže važnost povijesti, uspoređuje</i> različite ideje, umjetnosti, predmete svakodnevnog uporabe te pojavu pismenosti u prapovijesti i starome vijeku. POV OŠ E.5.2. Učenik <i>objašnjava</i> obilježja religija u civilizacijama i kulturama staroga svijeta.</p>	<p><b>Vrednovanje kao učenje:</b> Samovrednovanje, vrednovanje rada u skupini i vršnjačko vrednovanje navedeno u svakoj aktivnosti.</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b> <u>Element Stvaralačka izražavanje:</u> - Pisanje <i>novinskog izvješća</i> o događaju Pedesetnice, na temelju teksta Dj 2, 1-12. - Što mogu naučiti i primijeniti u svom životu po uzoru na prve kršćane?</p> <p><u>Pitanja za vrednovanje kognitivnih ishoda (element znanje):</u> Kako su živjeli prvi kršćani? Kada je rođena Crkva? Opiši događaj Pedesetnice. Što se s apostolima i kršćanima dogodilo nakon Pedesetnice? Zašto su se događali progoni kršćana? Navedi neke ranokršćanske znakove. Koji je najrašireniji i neprepoznatljiviji kršćanski znak? Gdje nalazimo nacrtane kršćanske simbole i znakove? Koju ulogu u Crkvi Isus daje apostolu Petru?</p>
--	--	---	---	---	--

<p><b>VIII. USKRSNO VRIJEME</b> (4 šk. sata)</p>	<p>1. Cvjetnica 2. Dani Velikog tjedna i Uskrs 3. Ponavljanje za 2. pisanu provjeru 4. Druga pisana provjera znanja</p>	<p><b>OŠ KV B.5.3.</b> Učenik tumači važnost molitve, različite oblike i načine molitve tijekom liturgijske godine. Učenik opisuje središnja slavlja liturgijske godine. Učenik objašnjava i razlikuje istinsku molitvu Bogu i molitvu povezanu s praznovjerjem. Učenik obrazlaže važnost molitve za osobni odnos s Bogom. Učenik uočava razlike u molitvama ljudi vjere (Marija, sveci i blaženici i drugi uzori vjere) od vlastite molitve. <b>OŠ KV D.5.2.</b> Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela. Učenik otkriva i interpretira kršćanske / duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu. Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti. Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.</p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. <b>Uporaba IKT:</b> ikt A 2. 2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. ikt C 2. 2. Učenik uz pomoć učitelja ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. <b>Učiti kako učiti:</b> uku D2.2. Domena: 2. Suradnja s drugima</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b> OŠ HJ A. 5. 1 Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom. OŠ HJ A. 5. 2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A. 5. 3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ B. 5. 1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe. OŠ HJ B. 5. 4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. <b>Likovna kultura:</b> OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p>	<p>Koje temeljne istine o Isusu ispovijeda apostol Petar?</p> <p><b>Vrednovanje za učenje:</b> Izlazne kartice (vrednovanje ishoda). <b>Vrednovanje kao učenje:</b> Sudjelovanje radu, vrednovanje svoga doprinosa <b>Vrednovanje naučenog:</b> Vrednovanje iz elementa stvaralačko izražavanje prema unaprijed zadanim kriterijima (rubrikama)  - Pisana provjera znanja</p>
<p><b>IX. HRVATSKI SVETCI I BLAŽENICI</b> (6 šk. sati)</p>	<p>1. Kako se postaje svetac? 2. Svetci među nama</p>	<p><b>OŠ KV D.5.1.</b> Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba.</p>	<p><b>Građanski odgoji obrazovanje:</b> goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu</p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b> OŠ HJ A.5.2. Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b> Izlazne kartice kviz <b>Vrednovanje kao učenje:</b></p>

	<p>3. Projektno-istraživačka nastava (tema: Svetci) – I.</p> <p>4. Projektno-istraživačka nastava (tema: Svetci) – II.</p> <p>5. Projektno-istraživačka nastava (tema: Svetci) – III.</p> <p>6. Projektno-istraživačka nastava (tema: Svetci) – IV. (predstavljanje rezultata i vrednovanje)</p>	<p>Učenik opisuje važnost i ulogu sv. Petra za Crkvu i važnost sv. Pavla za širenje kršćanstva. Učenik otkriva svoju ulogu u Crkvi i svojoj sredini.</p> <p>Učenik prepoznaje prisutnost temeljnih vrednota kraljevstva Božjega u životima nekih hrvatskih svetaca i blaženika i važnost njihova životnog primjera za nas danas.</p> <p>Učenik predlaže načine kako prema njihovom primjeru djelovati danas.</p> <p><b>OŠ KV D.5.2.</b></p> <p>Učenik prepoznaje i opisuje biblijske likove i događaje na reprodukcijama umjetničkih djela.</p> <p>Učenik otkriva i interpretira kršćanske / duhovne poruke i doživljava koje otkriva u umjetničkome djelu.</p> <p>Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti.</p> <p>Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.</p> <p>Učenik istražuje primjere suvremene duhovne literature koja može izgrađivati njegov stav vjere.</p>	<p>goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava</p> <p>goo C.2.1. Sudjeluje u aktivnostima škole</p> <p>goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi</p> <p>goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p>	<p>teksta.</p> <p><b>Geografija</b></p> <p>GEO OŠ B.5.2. Učenik razlikuje vrste geografskih karata prema mjerilu i sadržaju te s pomoću tumača interpretira elemente karte na različitim prostornim razinama.</p> <p><b>Informatika:</b></p> <p>A.5.1 pronalazi i vrednuje informacije</p>	<p>Sudjelovanje radu, vrednovanje svoga doprinosa</p> <p><b>Vrednovanje naučenog:</b></p> <p>Vrednovanje iz elementa stvaralačko izražavanje prema unaprijed zadanim kriterijima (rubrikama)</p> <p>Vrednovanje kognitivnih ishoda (element znanje):</p> <p>Pitanja trebaju obuhvaćati ona svetce i blaženike koji su zastupljeni u obradi teme.</p> <p>Prema predloženim aktivnostima, to su sljedeća pitanja:</p> <p>Nabroji najpoznatije hrvatske svetce i blaženike (koje smo učili):</p> <p>Koji je svetac poznat kao ispovjednik?</p> <p>Opiši za što se zalagao Alojzije Stepinac?</p> <p>Za što se zalagao Leopold Bogdan Mandić?</p> <p>Za što se zalagao Marko Križevčanin?</p> <p>Po čemu je poznat Nikola Tavelić?</p> <p>Gdje se nalaze nacionalna svetišta ovih svetaca i blaženika?</p>
<p><b>X. KRŠĆANSKA MOLITVA</b> (7 šk. sati)</p>	<p>1. Moliti – biti u Božjoj prisutnosti</p> <p>2. Kršćanska molitva</p> <p>3. Učimo moliti</p> <p>4. Molitvene geste</p>	<p><b>OŠ KV B.5.3.</b></p> <p>Učenik tumači važnost molitve, različite oblike i načine molitve tijekom liturgijske godine.</p> <p>Učenik opisuje središnja slavlja liturgijske godine.</p>	<p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b> osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p>	<p><b>Hrvatski jezik:</b></p> <p>OŠ HJ A.5.1 Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p>	<p><b>Vrednovanje za učenje:</b></p> <p>Izlazne kartice (vrednovanje ishoda).</p> <p>Kartice s pitanjima</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p>

	<p>5. Molitva tijekom liturgijske godine 6. Crkvena (liturgijska) godina - ponavljanje 7. Ponavljanje nastavne cjeline i zaključivanje ocjena</p>	<p>Učenik objašnjava i razlikuje istinsku molitvu Bogu i molitvu povezanu s praznovjermem. Učenik obrazlaže važnost molitve za osobni odnos s Bogom. Učenik uočava razlike u molitvama ljudi vjere (Marija, sveci i blaženici i drugi uzori vjere) od vlastite molitve. <b>OŠ KV D.5.1.</b> Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba. Učenik opisuje važnost i ulogu sv. Petra za Crkvu i važnost sv. Pavla za širenje kršćanstva. Učenik otkriva svoju ulogu u Crkvi i svojoj sredini. Učenik prepoznaje prisutnost temeljnih vrednota kraljevstva Božjega u životima nekih hrvatskih svetaca i blaženika i važnost njihova životnog primjera za nas danas. Učenik predlaže načine kako prema njihovom primjeru djelovati danas.</p>	<p>uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je pri učenju i rješavanju problema. uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je.</p>	<p>OŠ HJ A.5.2 Učenik sluša tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A.5.3 Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ B. 5. 1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svijetom oko sebe. OŠ HJ B. 5. 4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. <b>Glazbena kultura:</b> OŠ GK C.5.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p>	<p>Sudjelovanje radu, vrednovanje svoga doprinosa Učenici vrednuju svoj rad na temelju rubrike <b>Vrednovanje naučenog:</b> Vrednovanje kognitivnih ishoda (znanje): Navedi dijelove liturgijske godine Navedi velike blagdane liturgijske godine Navedi oblike i načine molitve tijekom liturgijske godine Što je molitva Koju nas je molitvu naučio Isus navodi najpoznatije molitve Židova i pripadnika Islama <b>Vrednovanje stvaralačkog pisanog izražavanja.</b> Teme: Za mene je molitva... Gospodine, dolazim ti reći...</p>
<p><b>Predmetni učitelj:</b> Josip Kunac, prof.</p>					